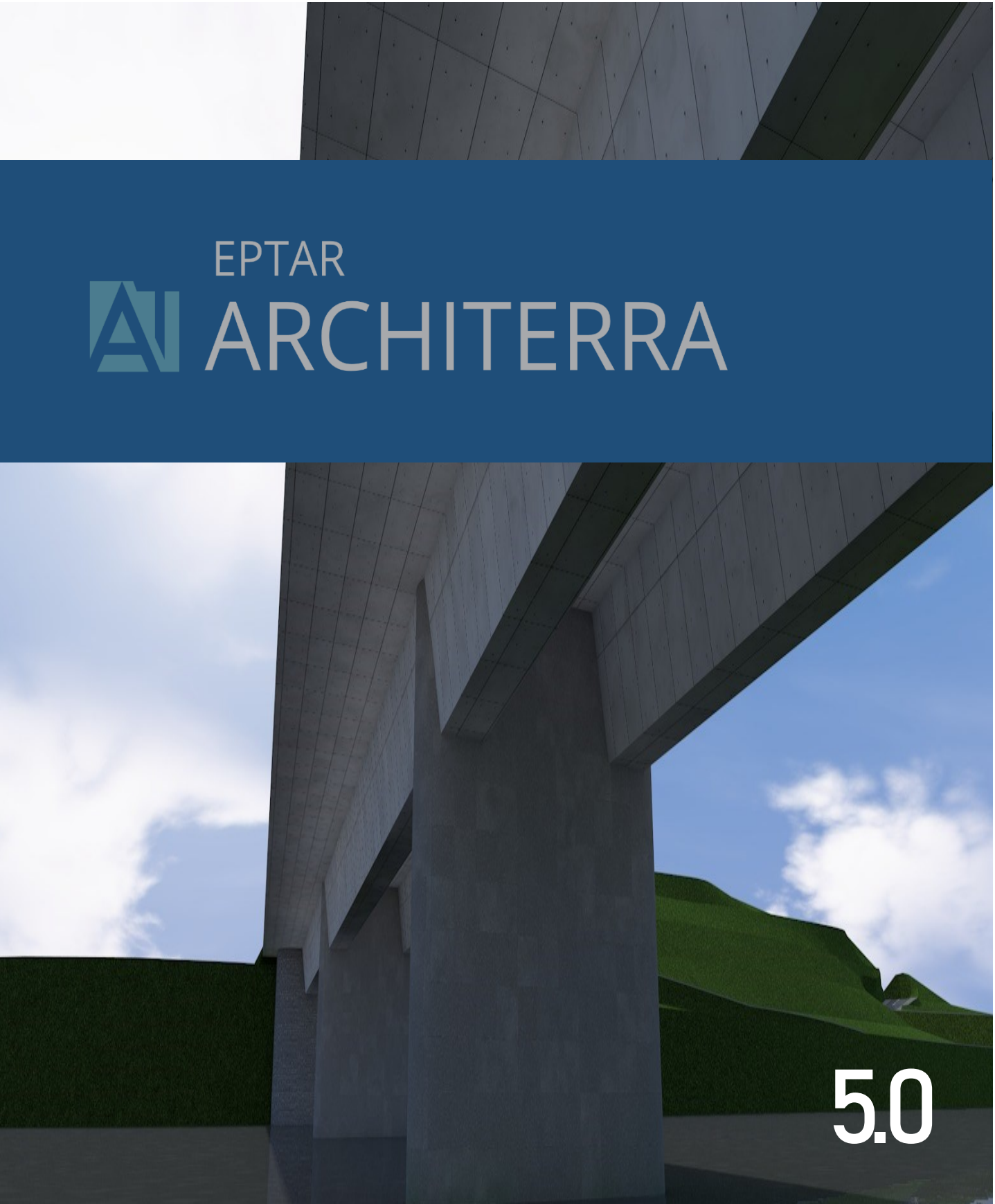


The background of the cover is a photograph of a modern building with a grid-like concrete facade. The image is split horizontally by a dark blue band. The top part shows the building's upper levels, while the bottom part shows the lower levels and a green landscape under a blue sky with clouds.

EPTAR ARCHITERRA

5.0

Guida per l'utente di Architerra Plus v5.0

Versione per Microsoft, Windows e Apple Macintosh © 2024

Éptár Ltd.

Diritto d'autore

Il contenuto di questa guida e il software qui descritto sono di proprietà di Éptár K., è protetto da copyright con tutti i diritti riservati.

Le leggi sul diritto d'autore vietano la riproduzione totale o parziale della guida e dei programmi software senza l'autorizzazione scritta di Éptár K., tranne che nel normale utilizzo del software per creare una copia di backup. Questa eccezione non consente di fare copie per altri, siano essi venduti, prestati o regalati.

Limitazioni della garanzia

Anche se Éptár K., ha testato il software descritto nella guida e ne ha rivisto il contenuto, Éptár K. Non fornisce alcuna garanzia o dichiarazione esplicita o implicita in merito al software, alla sua qualità, alle sue prestazioni o all'idoneità per uno scopo particolare.

Di conseguenza, questo software viene venduto "così com'è" e l'acquirente si assume tutti i rischi in relazione alla sua qualità e alle sue prestazioni.

In nessun caso Éptár K., ritiene responsabile per danni diretti, indiretti, speciali, incidentali o consequenziali derivanti da qualsiasi difetto nel software o errori nella guida, anche se Éptár K. avvisato della possibilità di tali danni.

In particolare, Éptár K. non sarà responsabile per la perdita di dati o del programma software dai computer, compresi i costi sostenuti per il recupero o la riproduzione dei dati o del programma stesso.

Licenze e marchi

Arhiterra Plus è un marchio registrato di Éptár K., Archicad, PlotMaker, topCAD e GDL sono marchi registrati di Graphisoft.

Microsoft, Windows, Windows 95/98/2000/NT/XP/10/11 sono marchi registrati di Microsoft Inc.

Apple, Macintosh, Power Macintosh e macOS sono marchi registrati di Apple Computer, Inc.

AutoCAD, DXF e DWG sono marchi registrati di Autodesk, Inc.

Altri prodotti e nomi di società possono essere marchi o marchi registrati di altre società e utilizzati a puro scopo dimostrativo a favore del titolare del marchio, senza intento di violazione.

Éptár Ltd. HU-1145 Budapest Szugló Street,
61-63.

Tel. (+36) 1 225 7355

Internet: www.eptar.hu

Posta elettronica: info@eptar.hu

CONTENUTO

IL PLUG-IN ARCHITERRA PLUS	6
METODI DI LAVORO	6
INSTALLAZIONE DELLA SOLUZIONE	7
ACQUISTO DI ARCHITERRA PLUS E ATTIVAZIONE ONLINE	8
ATTIVAZIONE DELLA SOLUZIONE	9
LA CASSETTA DEGLI ATTREZZI	10
IMPORTAZIONE DI PIÙ DATI DEL TERRENO	11
IMPORTAZIONE DI FILE DI TESTO (OPZIONE DI IMPORTAZIONE DI PIÙ FILE)	12
SOVRASCRIVI IL CODICE ORIGINALE	14
IMPORTARE I RISULTATI	14
DATI DA FILE DXF (OPZIONE DI IMPORTAZIONE DI PIÙ FILE)	16
CORRISPONDENZA CON IL DXF SISTEMA DI UNITÀ	19
IMPORTARE I RISULTATI	21
DATI DAL FILE SHP (OPZIONE DI IMPORTAZIONE DI PIÙ FILE)	21
CONVERSIONE DI ARCHICAD MESH IN ARCHITERRA PLUS TERRENO	23
STRUMENTO PUNTI	24
PUNTI DI INSERIMENTO	24
PUNTI DI MODIFICA	25
STRUMENTO DI VINCOLO	26
STRUMENTO CONTORNO	28
IL CORRIDOIO DI RICERCA	29
ATTRIBUTI DI CONTORNO	30
CALCOLO DEL TERRENO.....	31
MOSTRA LA MORFOLOGIA	33
STRUMENTO LINEE DI CONTORNO	34
DISEGNO DI LINEE DI CONTORNO	34
CALCOLO DELLE CURVE DI LIVELLO	36
VARIAZIONI DI COLORE DELLA MORFOLOGIA	38
ESPORTAZIONE DEI DATI DI UN TERRENO IN UN FILE DI TESTO	39
COME GLI STRUMENTI ARCHITERRA PLUS MODIFICANO IL TERRENO	40

STRUMENTO POLILINEA E RIEMPIMENTO	41
STRUMENTO PLATEAU	42
ALTOPIANO INCLINATO	46
MODIFICA DEL PLATEAU	47
STRUMENTO PER STRADE E INCROCI	48
CREAZIONE DI UNA STRADA UTILIZZANDO UNA POLILINEA ARCHITERRA PLUS	48
NUOVE IMPOSTAZIONI PER LA STRADA:	50
CREAZIONE DI UNA STRADA UTILIZZANDO UN RETINO ARCHITERRA PLUS	53
MODIFICA DELLE STRADE	55
CREAZIONE DI INCROCI STRADALI	56
ATTREZZO PER SEZIONE LONGITUDINALE STRADALE	60
CONFIGURAZIONE DELLE IMPOSTAZIONI DELLA SEZIONE LONGITUDINALE	62
MODIFICA DEI LIVELLI STRADALI MEDIANTE LA SEZIONE LONGITUDINALE	63
FERROVIA E ATTRAVERSAMENTO FERROVIARIO	65
CREAZIONE DI UNA FERROVIA UTILIZZANDO UNA POLILINEA ARCHITERRA PLUS	65
STRUMENTO DI FOSSA	68
STRUMENTO CORDOLO	72
STRUMENTO PER PONTI / PONTI FERROVIARI	74
PAVIMENTAZIONE, STRUMENTO MARCIAPIEDE	79
MODIFICA DELLE PAVIMENTAZIONI	81
STRUMENTO SFUMATURA	82
FUNZIONI DI GENERAZIONE DI ALBERI CASUALI	84
CONFIGURAZIONE DEL MODELLO 2D SIMBOLO DELL'ALBERO	88
MODIFICA DEI PARAMETRI DI UN ALBERO GIÀ INSERITO	89
STRUMENTO BACINO	90
STRUMENTO DI COSTRUZIONE	92
MODIFICARE GLI EDIFICI	95
STRUMENTO MURO	96
LE ALTITUDINI DEI NODI MURARI ARCHITERRA PLUS	98
MODIFICA DELLE PARETI ARCHITERRA PLUS	100
STRUMENTO PER MURO DI SOSTEGNO	102
CREAZIONE DI UN MURO DI SOSTEGNO	102
MODIFICA DEI MURI DI SOSTEGNO	105
CREARE UN MURO DI SOSTEGNO COME OSTACOLO	106

STRUMENTO AREA COLORATA	109
MODIFICA DELLE AREE COLORATE	111
GESTIONE DELLA SOVRAPPOSIZIONE-AREE COLORATE	113
MODIFICA COORDINATE X-Y/MODIFICA COORDINATE Z	115
STRUMENTO CALCOLA	116
GRAVITÀ SUL TERRENO, INSERIRE OGGETTI	117
STRUMENTO ALTEZZE DEI PUNTI	118
ATTRIBUZIONE DI ALTEZZE SPOT AI PUNTI DI RILEVAMENTO	119
ATTRIBUZIONE DELL'ALTEZZA DEL PUNTO AL TERRENO	121
CREAZIONE DI MAPPE CON ALTEZZE SPOT	122
STRUMENTO FOTOCAMERA	124
IMPOSTAZIONI PREDEFINITE DELLO STRUMENTO ARCHITERRA PLUS	127
STRUMENTO DI AIUTO	128
APPENDICE	128
STRUMENTO DI AGGIORNAMENTO DEI DATI	129
AGGIORNAMENTO DELLE ALTITUDINI	129
AGGIORNAMENTO DELLE PARETI ARCHITERRA PLUS	129
AGGIORNAMENTO DELL'ANTEPRIMA DELL'ELEMENTO	129
AGGIORNAMENTO DI UN BACINO	129
AGGIORNAMENTO DI UN TRATTO LONGITUDINALE STRADALE	129
AGGIORNAMENTO DI TUTTI GLI ELEMENTI	130
ELEMENTI DI LIBRERIA ARCHITERRA PLUS.....	131
ULTERIORI CARATTERISTICHE DEL MURO ARCHITERRA PLUS	133
FUNZIONE DI RECINZIONE	134
FUNZIONE GUARDRAIL	136
PERSONALIZZAZIONE DI TRONCHI E FOGLIE	138
TRONCHI	138
TRONCO A SPIRALE	139
FOGLIE	142
FOGLIE A STELLA	144
PROBLEMI CON LE OPERAZIONI SUGLI ELEMENTI SOLIDI	147
IMPORTAZIONE DI FILE SOSI (OPZIONE DI IMPORTAZIONE DI PIÙ FILE)	148
FOGLIO DI LAVORO INDIPENDENTE	149
RILIEVO DEL TERRENO A SOSI FILE	151
CONVERTI SOSI ENTITÀ DA GDL OGGETTI	152

Il plug-in Architerra Plus

Modellazione del terreno

Metodi di lavoro

A seconda delle esigenze, il lavoro di definizione del terreno si basa essenzialmente su due metodi diversi (anche se spesso vengono utilizzati insieme).

Metodo di inserimento manuale interattivo

In questa modalità, l'operatore utilizza le basi di Architerra Plus (punti, vincoli e curve di livello) per tracciare la morfologia del terreno. In un esempio tipico comune, l'utente dispone di una mappa digitale in formato bitmap dell'area di lavoro.

Dopo aver importato e scalato correttamente l'immagine utilizzando lo strumento *Figura di Archicad*, la mappa può essere utilizzata come base di riferimento per "tracciare" i dati necessari a descrivere il terreno (tracciando i punti di altitudine, definendo i vincoli e creando le curve di livello).

La modalità manuale può ovviamente essere utilizzata anche per definire un nuovo treno con la morfologia richiesta dall'utente.

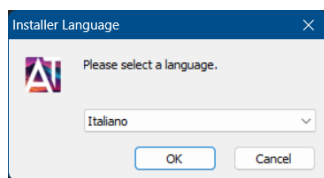
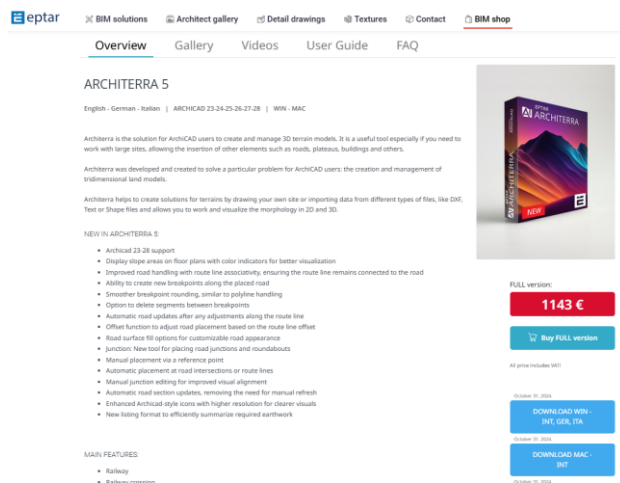
Metodo di importazione dei dati

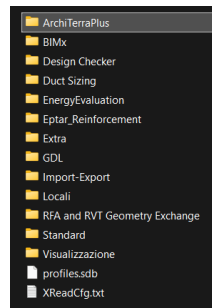
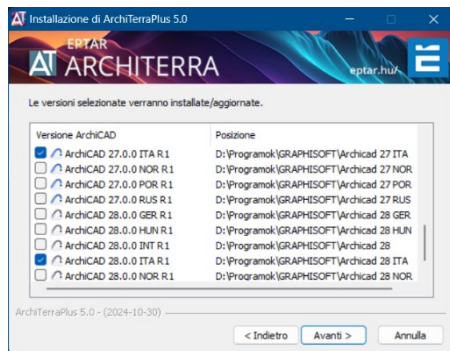
Spesso l'utente dispone già di una descrizione del terreno in formato elettronico (liste di punti o disegni DXF) derivante dalla collaborazione con geometri o studi di rilievi topografici.

In tal caso, il modello viene creato importando questi documenti e trasformando automaticamente i dati in essi contenuti in primitive Architerra Plus. Durante l'importazione è comunque importante verificare la compatibilità dei formati ricevuti e, se necessario, semplificare i dati utilizzando i filtri disponibili nelle funzioni di importazione di Architerra Plus.

Installazione della soluzione

Il plug-in Architerra Plus è disponibile nel sito web Éptár per Archicad nelle versioni 23, 24, 25, 26, 27 e 28. Per installare il programma, avviare il file di installazione e seguire le istruzioni. Il plugin sarà incluso nella cartella Add-on di Graphisoft.





Acquisto di Architerra Plus e attivazione online

Per iniziare a utilizzare correttamente Architerra Plus, è necessario acquistare e attivare l'addon. In questo caso, devi solo seguire alcuni passaggi nel sito web di Éptár.

1. Registrati in <https://www.eptar.hu/>. Se hai già una registrazione sul sito web, effettua il login.
2. Una volta effettuato l'accesso, vai al negozio BIM e seleziona Architerra Plus.
3. Per acquistare, fai clic sul *pulsante Acquista ora*. Puoi pagare tramite PayPal, anche se non possiedi un conto PayPal, puoi comunque fornire i dati richiesti e pagare.
4. Dopo aver acquistato Architerra Plus, il prodotto viene visualizzato nel tuo account utente e anche nella pagina di download.

Puoi anche acquistare e chiedere di attivare Architerra Plus, nostro partner nel tuo paese.

Attivazione della soluzione

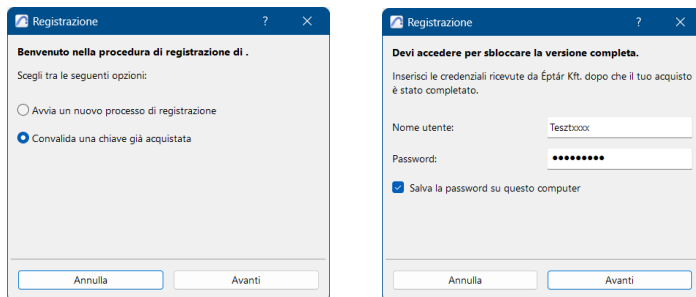
Per attivare il plug-in Architerra Plus, il computer deve disporre di una connessione Internet attiva.

IMPORTANTE:

La chiave macchina NON è già supportata. Durante l'aggiornamento successivo, la chiave della macchina verrà terminata e passerà all'opzione chiave online.

Chiave online

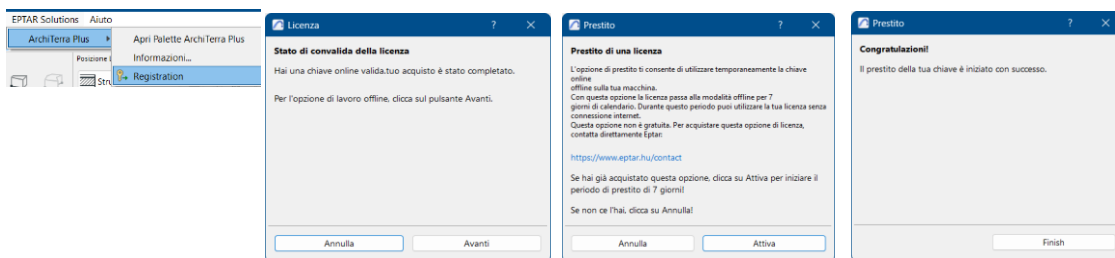
Dopo aver avviato ARCHICAD, nel *menu Soluzione EPTAR* scegliere Registrazione nel pulsante *Architerra PlusPlus*. Quindi segui i passaggi per la convalida della chiave online come nelle immagini seguenti.



Prendere in prestito la licenza

Vi presentiamo una nuova opzione per la chiave online. Questa opzione non è gratuita, è possibile assegnare per ogni licenza ciò che si possiede. Acquistandola per una licenza funzionerà solo con questa licenza. Come funziona:

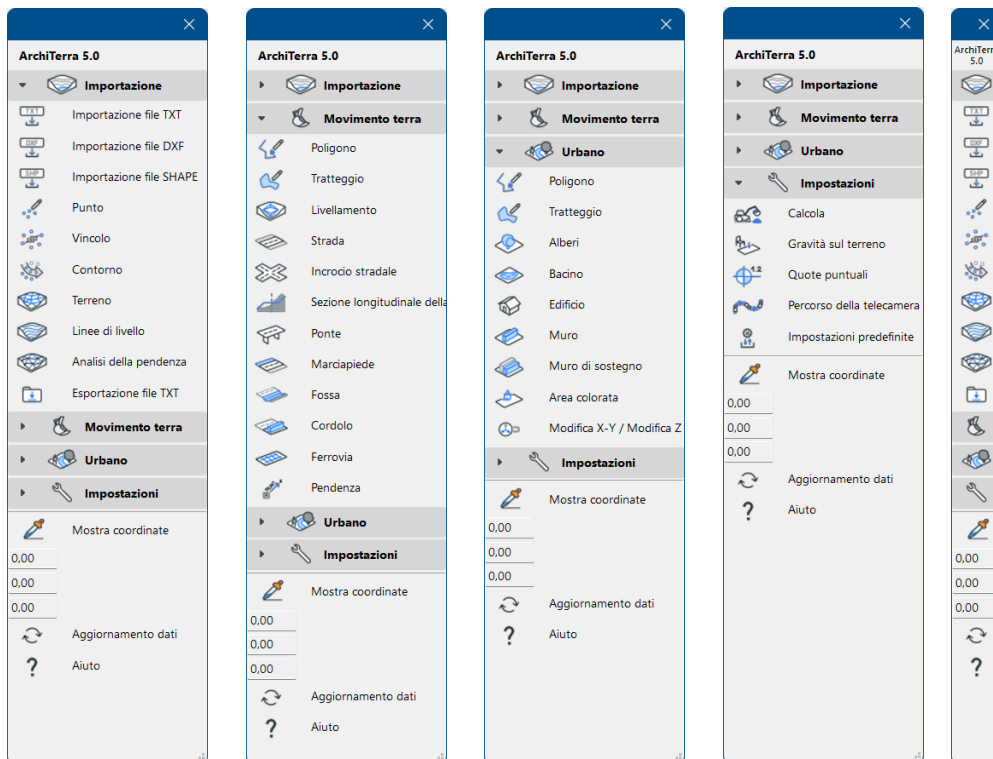
- dopo aver registrato una chiave online Architerra Plus, aprire nuovamente una registrazione
- fai clic sul pulsante "Avanti" e se ricevi un messaggio "Congratulazioni!", la tua licenza passa con successo alla mod "offline" per tti giorni di calendario, il che significa che puoi utilizzare la tua licenza senza connessione online per una settimana. Allo scadere del tempo, la licenza torna alla modalità online.



Se acquisti questa opzione e non funziona, contatta l'assistenza ÉPTÁR:
info@eptar.hu

La cassetta degli attrezzi

La casella degli strumenti di Architerra Plus è stata rivista, ora è in stile Archicad ed è possibile ancorarla verticalmente sui lati sinistro e destro dell'area di lavoro di Archicad. È inoltre suddiviso in quattro fasi di lavoro e due procedure aggiuntive spesso utilizzate durante il lavoro.



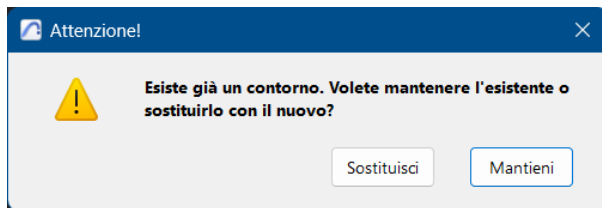
NOTA SULLE COORDINATE:

ARCHICAD non ci permette di accedere continuamente alle coordinate, quindi è stato necessario fare una soluzione alternativa. Con lo strumento pick-up l'utente può avvicinarsi temporaneamente al sistema di coordinate ed esaminare le altezze del terreno, ma deve fare un clic per uscire dalla procedura. In ogni caso, scegliendo questa strada, si è aggiunta la possibilità di esaminare le altezze anche sui campi di lavoro, quindi non solo le maglie.

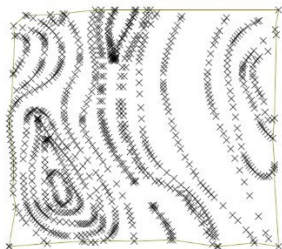
Importazione di più dati del terreno

Di seguito in questa sezione verranno spiegati in dettaglio tutti i metodi di importazione. Ma prima di iniziare l'importazione, alcune nuove informazioni a riguardo:

- Rispetto alla versione precedente, la v5.0 può importare e gestire non solo un file di dati del terreno.
- L'importazione deve essere eseguita passo dopo passo:
 - importare un file di terreno come l'importazione è spiegata nella sezione successiva (TXT, DXF, SHP, ecc.), e creare un contorno, quindi creare il modello del terreno
 - importare il secondo file di dati del terreno (TXT, DXF, SHP, ecc.)
 - Quando si desidera creare il contorno di un secondo terreno, il programma chiede cosa fare con lo schema precedente: sostituirlo o mantenerlo. Se lo mantieni, il secondo contorno del terreno NON verrà creato.
 - selezionando l'opzione "Sostituisci", il programma cancellerà il primo contorno e ne creerà uno nuovo per il secondo terreno.



- cliccando sullo strumento Terreno verrà creato il secondo oggetto terreno - Questo processo di importazione può essere ripetuto tutte le volte che vuoi da fare.



Importazione di file di testo (*opzione di importazione di più file*)

Per importare un elenco di punti, fare clic sull' *icona Importa TXT*.

Architerra Plus visualizza una finestra di dialogo Apri standard in cui l'utente può individuare e selezionare il documento di testo da importare.

Architerra Plus visualizza immediatamente la *finestra di dialogo Importazione file di testo* per configurare l'importazione del file. L'area di anteprima in alto mostra il contenuto delle prime righe del file di testo.

La casella delle opzioni può essere utilizzata per configurare una serie di caratteristiche per l'importazione da eseguire:

Importa File di Testo

Anteprima File di Testo

0	0	0
12	67	8
7	90	8
7	102	8
8	115	8

Anteprima dati importati

0	0	0
12	67	8
7	90	8
7	102	8
8	115	8

Opzioni:

☐ Salta la prima riga

☐ x - y invertite

Unità di Conversione: metri

Formato: x y z

Separatore Decimale: punto

Delimitatore: tabulazione

Distanza Filtro: 0,10

Punti Importati:

☐ Sovrascrivi codice originale

Codice: Point 00001

☐ Sito e Paesaggio - Terreno

3D model of a terrain with points 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1041, 1042, 1043, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089, 1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1110, 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1279, 1280, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1330, 1331, 1332, 1333, 1334, 1335, 1336, 1337, 1338, 1339, 1340, 1341, 1342, 1343, 1344, 1345, 1346, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351, 1352, 1353, 1354, 1355, 1356, 1357, 1358, 1359, 1360, 1361, 1362, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1370, 1371, 1372, 1373, 1374, 1375, 1376, 1377, 1378, 1379, 1380, 1381, 1382, 1383, 1384, 1385, 1386, 1387, 1388, 1389, 1390, 1391, 1392, 1393, 1394, 1395, 1396, 1397, 1398, 1399, 1400, 1401, 1402, 1403, 1404, 1405, 1406, 1407, 1408, 1409, 1410, 1411, 1412, 1413, 1414, 1415, 1416, 1417, 1418, 1419, 1420, 1421, 1422, 1423, 1424, 1425, 1426, 1427, 1428, 1429, 1430, 1431, 1432, 1433, 1434, 1435, 1436, 1437, 1438, 1439, 1440, 1441, 1442, 1443, 1444, 1445, 1446, 1447, 1448, 1449, 1450, 1451, 1452, 1453, 1454, 1455, 1456, 1457, 1458, 1459, 1460, 1461, 1462, 1463, 1464, 1465, 1466, 1467, 1468, 1469, 1470, 1471, 1472, 1473, 1474, 1475, 1476, 1477, 1478, 1479, 1480, 1481, 1482, 1483, 1484, 1485, 1486, 1487, 1488, 1489, 1490, 1491, 1492, 1493, 1494, 1495, 1496, 1497, 1498, 1499, 1500, 1501, 1502, 1503, 1504, 1505, 1506, 1507, 1508, 1509, 1510, 1511, 1512, 1513, 1514, 1515, 1516, 1517, 1518, 1519, 1520, 1521, 1522, 1523, 1524, 1525, 1526, 1527, 1528, 1529, 1530, 1531, 1532, 1533, 1534, 1535, 1536, 1537, 1538, 1539, 1540, 1541, 1542, 1543, 1544, 1545, 1546, 1547, 1548, 1549, 1550, 1551, 1552, 1553, 1554, 1555, 1556, 1557, 1558, 1559, 1560, 1561, 1562, 1563, 1564, 1565, 1566, 1567, 1568, 1569, 1570, 1571, 1572, 1573, 1574, 1575, 1576, 1577, 1578, 1579, 1580, 1581, 1582, 1583, 1584, 1585, 1586, 1587, 1588, 1589, 1590, 1591, 1592, 1593, 1594, 1595, 1596, 1597, 1598, 1599, 1600, 1601, 1602, 1603, 1604, 1605, 1606, 1607, 1608, 1609, 1610, 1611, 1612, 1613, 1614, 1615, 1616, 1617, 1618, 1619, 1620, 1621, 1622, 1623, 1624, 1625, 1626, 1627, 1628, 1629, 1630, 1631, 1632, 1633, 1634, 1635, 1636, 1637, 1638, 1639, 1640, 1641, 1642, 1643, 1644, 1645, 1646, 1647, 1648, 1649, 1650, 1651, 1652, 1653, 1654, 1655, 1656, 1657, 1658, 1659, 1660, 1661, 1662, 1663, 1664, 1665, 1666, 1667, 1668, 1669, 1670, 1671, 1672, 1673, 1674, 1675, 1676, 1677, 1678, 1679, 1680, 1681, 1682, 1683, 1684, 1685, 1686, 1687, 1688, 1689, 1690, 1691, 1692, 1693, 1694, 1695, 1696, 1697, 1698, 1699, 1700, 1701, 1702, 1703, 1704, 1705, 1706, 1707, 1708, 1709, 1710, 1711, 1712, 1713, 1714, 1715, 1716, 1717, 1718, 1719, 1720, 1721, 1722, 1723, 1724, 1725, 1726, 1727, 1728, 1729, 1730, 1731, 1732, 1733, 1734, 1735, 1736, 1737, 1738, 1739, 1740, 1741, 1742, 1743, 1744, 1745, 1746, 1747, 1748, 1749, 1750, 1751, 1752, 1753, 1754, 1755, 1756, 1757, 1758, 1759, 1760, 1761, 1762, 1763, 1764, 1765, 1766, 1767, 1768, 1769, 1770, 1771, 1772, 1773, 1774, 1775, 1776, 1777, 1778, 1779, 1780, 1781, 1782, 1783, 1784, 1785, 1786, 1787, 1788, 1789, 1790, 1791, 1792, 1793, 1794, 1795, 1796, 1797, 1798, 1799, 1800, 1801, 1802, 1803, 1804, 1805, 1806, 1807, 1808, 1809, 1810, 1811, 1812, 1813, 1814, 1815, 1816, 1817, 1818, 1819, 1820, 1821, 1822, 1823, 1824, 1825, 1826, 1827, 1828, 1829, 1830, 1831, 1832, 1833, 1834, 1835, 1836, 1837, 1838, 1839, 1840, 1841, 1842, 1843, 1844, 1845, 1846, 1847, 1848, 1849, 1850, 1851, 1852, 1853, 1854, 1855, 1856, 1857, 1858, 1859, 1860, 1861, 1862, 1863, 1864, 1865, 1866, 1867, 1868, 1869, 1870, 1871, 1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1879, 1880, 1881, 1882, 1883, 1884, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103,

Quando l'ultima casella di controllo (**x-y inversa**) è attivata, l'ordine di importazione delle due coordinate X e Y viene invertito.

Formato

In un menu contestuale verrà definito l'ordine delle coordinate.

Separatore decimale

L'utente può scegliere tra separatori (punto o virgola).

Delimitatore

Nella maggior parte dei casi, il delimitatore utilizzato è un TAB, ma può essere scelto tra i delimitatori appropriati.

Scheda: c'è una scheda tra ogni campo.

Punto e virgola: c'è un ";" tra ogni campo.

Tre o più spazi: ci sono almeno tre spazi tra ogni campo (o un numero maggiore).

Altro: quando questa opzione è attivata, il campo di testo a destra è abilitato per consentire all'utente di immettere il carattere delimitatore richiesto (quando non è mostrato sopra).

IMPORTANTE:

Nel caso in cui Architerra Plus si rifiuta di importare il file di testo selezionato, l'utente può provare ad aprire il file utilizzando un semplice foglio elettronico per verificare la disposizione del contenuto dei campi all'interno delle singole celle.

Distanza filtro

Questo campo viene utilizzato per definire la distanza del filtro in modo da evitare l'importazione di punti eccessivamente vicini.

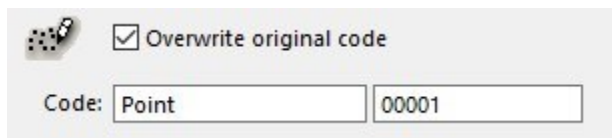
SUGGERIMENTO:

Più semplice è la mesh, migliori saranno le prestazioni di ARCHICAD. Una mesh con più di 7000 punti (ovviamente questo valore dipende dalla configurazione hardware) rallenta notevolmente ARCHICAD e tutte le operazioni associate alla vista 3D.

La casella Punti importati può essere utilizzata per definire opzioni particolari per i punti (hotspot contenenti informazioni aggiuntive) da inserire nel foglio di lavoro di ARCHICAD.

Sovrascrivi il codice originale

Quando l'utente attiva questa casella di controllo, i due campi sottostanti possono essere utilizzati per definire i dati, creando un codice personale da assegnare ad ogni punto importato (sovrascrivendo eventuali dati già presenti), dove il primo campo accetta una stringa alfanumerica opzionale (max 20 caratteri) e il secondo, un numero progressivo. Il codice sarà una combinazione di questi dati.



The image shows a software interface element. At the top, there is a checkbox labeled 'Overwrite original code' which is checked. Below this, there are two input fields. The first field is labeled 'Code:' and contains the text 'Point'. The second field contains the number '00001'.

Importare i risultati

Dopo aver letto il contenuto del file di testo, Architerra Plus visualizza la finestra di *dialogo Importa Risultati* che mostra i risultati dell'operazione di importazione eseguita.

Nella sezione Punti importati sono elencati il numero di punti contenuti nel file di testo originale, il numero di punti importati nel foglio di lavoro e il numero di punti ignorati.

La differenza tra i punti importati e i punti letti dipende dalla configurazione dell'opzione Filtro.

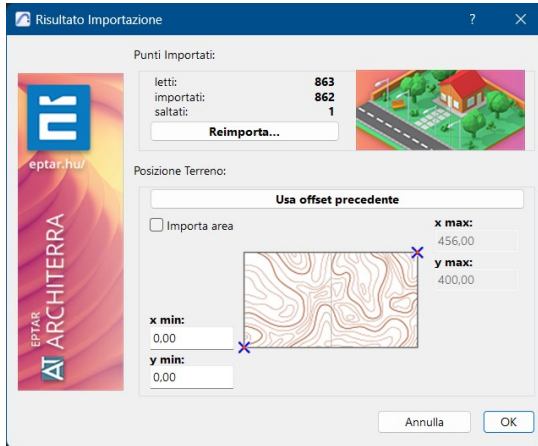
Se il numero di punti importati è eccessivamente elevato (a destra viene visualizzata un'immagine di avviso), l'utente può fare clic sul pulsante "Importa di nuovo..." per tornare alla finestra di dialogo precedente e modificare il valore del filtro per semplificare il numero di dati da importare. Nell'area Terrain Location saranno presenti le coordinate XY dei due angoli (in basso a sinistra e in alto a destra) del rettangolo contenente il terreno da importare.

Se il rilievo è georeferenziato, la posizione del terreno potrebbe essere molto distante dall'origine di ARCHICAD, e questo potrebbe causare problemi di vista e di elaborazione.

Questo problema può essere risolto utilizzando i due campi seguenti nella sezione

Posizione del terreno per spostare i dati e riposizionarli vicino all'origine: Delta X e Delta Y sono i due valori utilizzati per posizionare il terreno.

I valori negativi produrranno uno spostamento verso sinistra e verso il basso, mentre i valori positivi produrranno uno spostamento verso destra e verso l'alto.

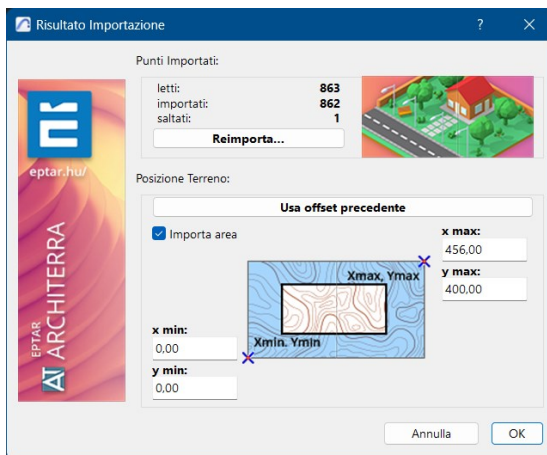


IMPORTANTE:

Non sottovalutare questa caratteristica. Un terreno distante dall'origine potrebbe causare vari problemi durante l'uso di ARCHICAD.

L'ultima sezione in basso, Area di importazione, consente all'utente di importare solo una parte dei dati, definendo i limiti utilizzando le quattro coordinate seguenti:

Quando questa opzione è attivata, permette di importare un'area che l'utente può definire, attraverso i quattro campi attivati (Xmin, Ymin, Xmax e Ymax).



Dati da file DXF (opzione di importazione di più file)

DXF (Drawing eXchange Format) è stato sviluppato da Autodesk per lo scambio di dati tra diversi programmi CAD.

Architerra Plus legge DXF in formato testo (il più comune) ma non è compatibile con i binari DXF.

Un disegno DXF è strutturato in livelli (come con ARCHICAD) e tutte le informazioni grafiche sono contenute nei diversi livelli originali.

Architerra Plus legge e importa le seguenti primitive dai disegni DXF:

Punto: primitivo di tipo punto, generalmente utilizzato per descrivere un punto tipografico.

Linea: primitiva di tipo linea.

Polilinea: primitiva di tipo polilinea, una linea di divisione costituita da una serie di segmenti consecutivi.

Lwpolyline: primitiva di tipo polilinea, una linea di divisione costituita da una serie di segmenti consecutivi con una configurazione di spessore.

Spline: Primitiva che descrive una curva (simile alle spline di ARCHICAD).

IMPORTANTE:

Architerra Plus non può importare blocchi DXF (l'equivalente degli elementi di libreria ARCHICAD). Se i punti di rilevamento sono stati creati utilizzando tali blocchi, non possono essere importati.

Una regola importante da ricordare sempre è che lo scopo è quello di importare SOLO le informazioni utili a descrivere il terreno. Pertanto, l'utente dovrebbe usare la gerarchia dei layer nel documento DXF con attenzione e importare solo dai layer utili: il resto può essere importato usando ARCHICAD se necessario.

Il terreno è definito principalmente attraverso punti (nodi) e primitive grafiche che descrivono le curve di livello, che potrebbero anche essere identificate come vincoli, determinando il modo in cui la triangolazione viene mappata.

SUGGERIMENTO:

Prima di utilizzare Architerra Plus per importare DXF, l'utente può richiedere al fornitore una tabella che descriva la funzione dei layer e il tipo di informazioni che contengono. Se questa opzione non è disponibile, importare prima il file DXF utilizzando ARCHICAD e verificare quale layer contiene le primitive che si desidera importare. Prendere nota di questi layer e importare nuovamente il file DXF utilizzando Architerra Plus, attivando solo i layer in questione.

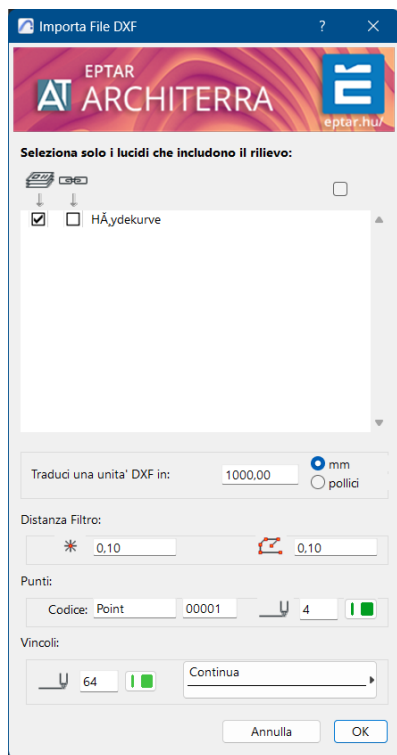
NOTA:

Ricorda sempre che il documento DXF DEVE contenere informazioni tridimensionali, in altre parole, la descrizione del terreno deve includere una coordinata "Z".

Fare clic sull'icona Importa file DXF per importare un disegno DXF.

Arquiterra Plus visualizza immediatamente una finestra di dialogo standard aperta in cui l'utente può individuare e selezionare il documento DXF da importare.

Quindi Architerra Plus visualizzerà la *finestra di dialogo Importazione file DXF*:



L'area centrale visualizza un elenco di tutti i livelli.

Accanto a ciascun nome sono presenti due caselle di controllo che regolano il trattamento del layer in questione.

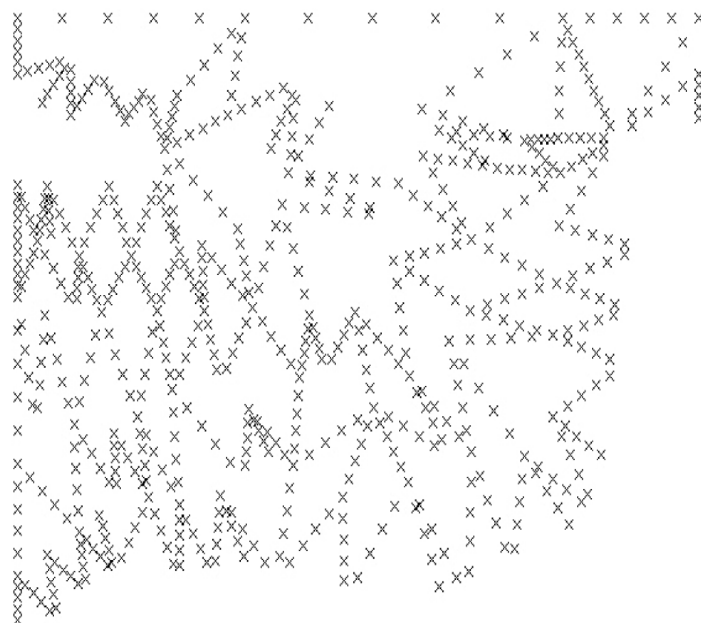
La prima casella di controllo Importa da layer selezionati attiva/disattiva l'importazione dei layer. Le informazioni contenute nel layer verranno importate solo se questa casella è selezionata, altrimenti le informazioni nel layer verranno ignorate.

La seconda casella di controllo (Crea vincoli) determina come importare le parti grafiche del livello.

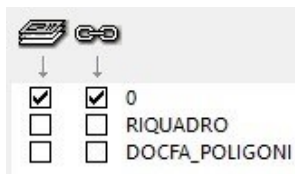
Se la casella di controllo non è selezionata, ArchiTerra Plus importa le primitive semplicemente leggendo le coordinate estreme e inserendo al loro posto punti/hotspot ArchiTerra Plus.



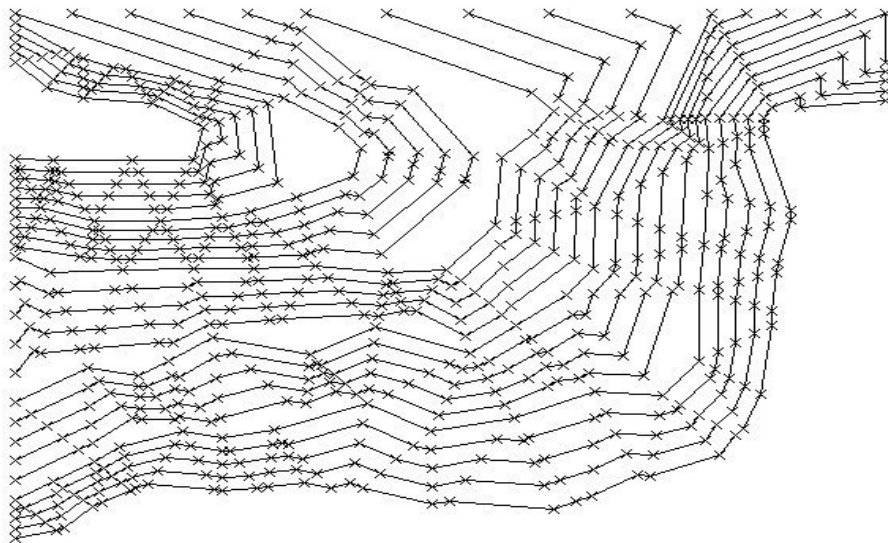
Pertanto, se il layer contiene linee (ad esempio curve di livello), ArchiTerra Plus importa soltanto la loro altitudine, punti/spot a ciascuna estremità



Quando la casella è selezionata, ArchiTerra Plus importa anche le primitive grafiche, trasformandole in vincoli di ArchiTerra Plus (la descrizione dello strumento vincoli è riportata più avanti) trasformandole in vincoli di ArchiTerra Plus (la descrizione dello strumento di vincolo è riportata più avanti).



Il risultato dell'importazione sarà una serie di punti/hotspot collegati da vincoli.



In questo caso (Crea Vincoli) è utile raggruppare gli elementi importati dalla stessa primitiva: ad esempio, tutti punti e i vincoli derivanti dalla stessa polilinea.



Seleziona la casella di controllo Raggruppa nella parte in alto a destra della finestra per raggruppare questi elementi.

SUGGERIMENTO:

Facendo clic sulle due icone nella parte superiore della finestra dell'elenco dei livelli (icona con i livelli e icona con catena) vengono spuntate tutte le caselle di controllo per tutti i livelli elencati con un solo clic.



0

RIQUADRO

DOCFA_POLIGONI

Le due icone corrispondono rispettivamente ai comandi:

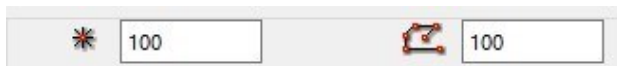
- Importa da tutti i livelli.
- Creare vincoli da tutti i livelli.

Corrispondenza con il sistema di unità DXF

Nell'elenco dei layer, gli utenti possono definire il sistema di unità per il disegno DXF come per ARCHICAD (per ulteriori informazioni sul concetto di sistemi di unità, fare riferimento alla Guida alla Conversione DXF-DWG ARCHICAD).

Distanza filtro

Le istruzioni fornite sopra per l'importazione di file di testo sono ancora più indispensabili per i modelli DXF.



Questi due campi sono simili a quelli utilizzati per importare

elenchi di punti

(TXT Files), che consente di semplificare dati in fase di importazione. La distanza impostata viene utilizzata per filtrare i punti importati. I punti che rientrano in questa distanza vengono eliminati e non importati.

NOTE:

Come visto sopra, gli utenti possono anche impostare il filtro dopo la prima lettura del file, in quanto probabilmente non saprà all'inizio quanti punti ci sono nel file da leggere.

Il primo valore, a sinistra, definisce la distanza del filtro per l'importazione dei punti e funziona esattamente come descritto per l'importazione di file di testo.

Il secondo valore viene utilizzato per semplificare le polilinee. Impostando una distanza adeguata, può semplificare notevolmente una polilinea di migliaia di punti senza perdere alcuna informazione importante nella descrizione della morfologia.

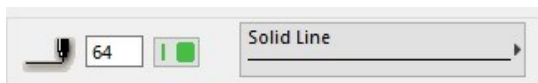
Punti

In questa sezione, l'utente può utilizzare i due campi sottostanti per definire i dati per creare il proprio codice personale da assegnare ad ogni punto importato.



Il primo campo accetta una stringa alfanumerica facoltativa (max 20 caratteri) e il secondo, un numero progressivo. Il codice sarà una combinazione di questi dati. Subito a destra, è possibile scegliere la penna per rappresentare gli hotspot importati.

Vincoli



In questa sezione, definire la penna e il tipo di linea usato a rappresentare i vincoli/linee importati.

NOTE:

Quando si importano dati da disegni DXF, non è necessario selezionare alcun layer per le primitive importate, in quanto verranno memorizzate negli stessi layer del disegno DXF.

Importa risultati

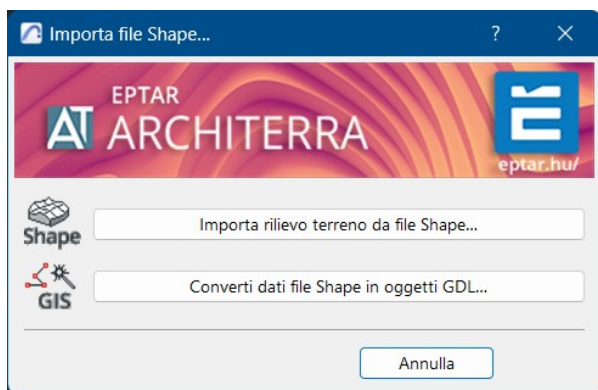
Dopo aver letto il contenuto di un disegno DXF, Architerra Plus visualizza la *finestra di dialogo Importa risultati* simile al TXT descritto in precedenza, mostrando i risultati dell'operazione di importazione eseguita e consentendo agli utenti di effettuare impostazioni aggiuntive per ottimizzare i risultati del disegno DXF.

Dati da file SHP (opzione di importazione di più file)

Il formato di file SHP o Shape è un formato di dati vettoriali geospaziali per il software GIS (Geographical Information System).

Arquiterra Plus legge questi dati e li converte in elementi 2D e 3D.

Fare clic sull'icona SHP nella barra degli strumenti di Architerra Plus, viene visualizzata la finestra "Importa shapefile" e sono disponibili due opzioni:



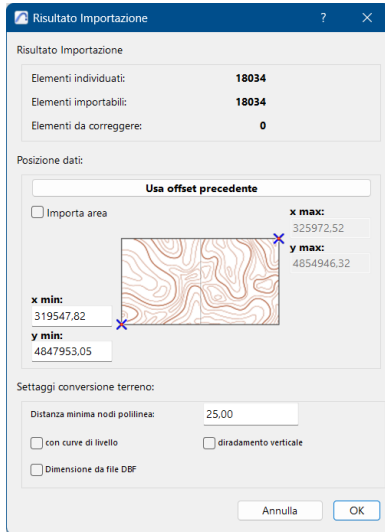
Importa i rilievi del terreno da shapefile...:

- cliccando su questa opzione si apre la finestra Apri, dove è possibile trovare il file SHP richiesto. Selezionalo e fai clic sul pulsante Apri.
- viene visualizzata la finestra Risultati importazione in cui è possibile vedere quanti punti vengono importati e, se necessario, è possibile impostare l'origine.
Nota: se i dati importati saranno posizionati troppo lontano dall'origine di Archicad, allora è possibile che appaiano delle anomalie. Questo perché Archicad ha alcune limitazioni. A seconda della richiesta, dovrebbe impostare i valori "X min" e "Y min" per zero o vicino ad esso.
- fare clic su OK e viene avviato il processo di importazione.

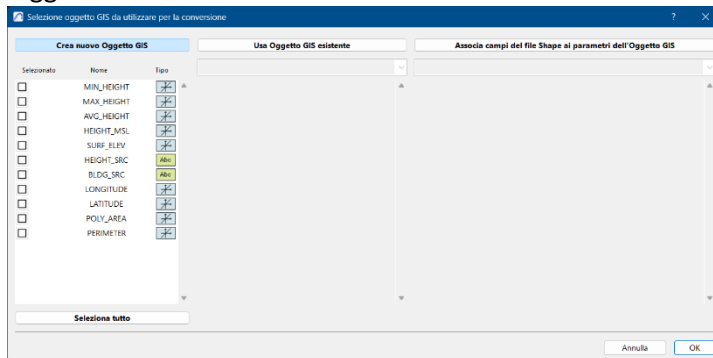
- Al termine dell'importazione, tutti i punti sono visibili sulla pianta ed è possibile convertirla nel modello di terreno necessario.

Converti i dati dello shapefile in oggeX GDL....:

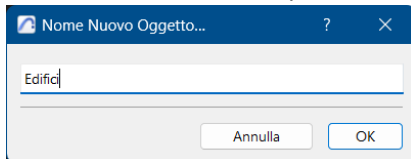
- cliccando su questa opzione si apre la finestra Apri ed è possibile selezionare il file da importare



- quindi viene visualizzata di nuovo le impostazioni di importazione. Fare clic su OK.
- Nella finestra successiva è possibile selezionare quali dati verranno importati per l'oggetto



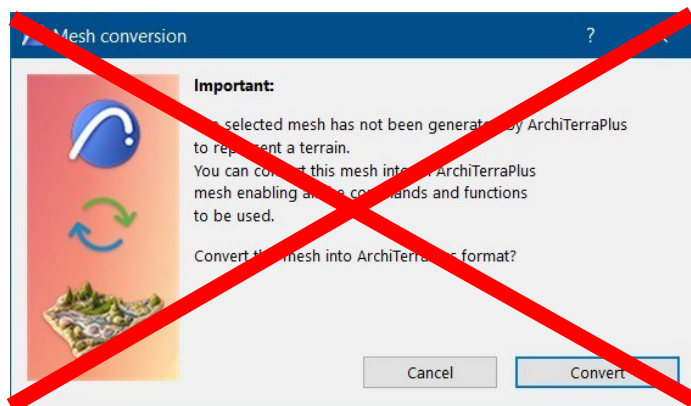
- nella finestra successiva è possibile assegnare il nome all'oggetto, quindi fare clic su OK.



- tutti gli elementi del file di dati SHP verranno convertiti in oggetti GSM.

Conversione di ARCHICAD Mesh in Architerra Plus Terreno

A partire dalla versione 5.0, la procedura di conversione non è più necessaria. Questa versione di Architerra Plus può utilizzare direttamente una semplice mesh di Archicad come modello del terreno. Di conseguenza, l'icona dello strumento "Trasferisci mesh di Archicad" non è più presente sulla barra degli strumenti di Architerra Plus. Pertanto, tutte le operazioni descritte di seguito non sono più necessarie.



Strumento Punti

Architerra Plus utilizza semplici hotspot per rappresentare i punti, consentendo di gestire terreni complessi senza sovraccargarli. Non confondere i semplici hotspot inseriti utilizzando il relativo strumento della tavolozza ARCHICAD con quelli inseriti manualmente utilizzando lo strumento Punti Architerra Plus.

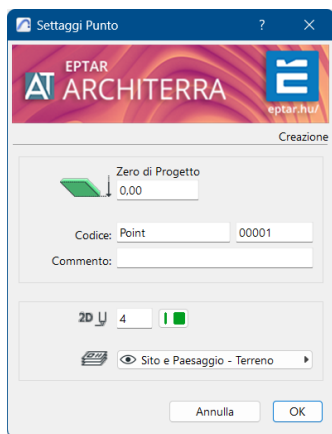
Gli hotspot inseriti con Architerra Plus contengono informazioni aggiuntive: l'altitudine e il codice identificativo del punto.

A questo strumento sono associate due finestre di dialogo:

- Uno per modificare i punti/hotspot già inclusi nella mappa;
- Uno per creare/inserire nuovi hotspot.

Inserire punti

Facendo clic sullo strumento Punto senza selezionare un punto, l'utente inizia a inserire punti nel foglio di lavoro e Architerra Plus visualizza la *finestra di dialogo Impostazioni punto*:



In questo modo si avvia il ciclo di inserimento dei punti e ogni volta che si fa clic sul foglio di lavoro, viene inserito un nuovo punto con le caratteristiche definite in questa casella.

Le seguenti caratteristiche possono essere definite nel riquadro e quindi associate ai punti Architerra Plus:

Codice: Come descritto in precedenza, è possibile definire una stringa alfanumerica e un numero (crescente automaticamente) per identificare il punto successivo

creato.

Livello: Dal relativo menu a comparsa, selezionare il livello in cui verrà memorizzato il punto successivo.

Progetto Zero: In questo campo è possibile definire la coordinata Z del punto.

Penna: La penna da utilizzare per il punto successivo creato sul foglio di lavoro di ARCHICAD.

Modifica dei punti

Se si seleziona uno dei punti già inseriti manualmente o importati con gli strumenti sopra descritti e l'utente fa clic sullo strumento Punto, Architerra Plus visualizzerà la *finestra di dialogo Impostazioni punto* con le impostazioni per il punto selezionato:

Settaggi Punto

EPTAR ARCHITERRA eptar.hu/

Editazione di 1 entità

Zero di Progetto
10,00

Codice: 480, 00000

Commento:

2D 4

Sito e Paesaggio - Terreno

Annulla OK

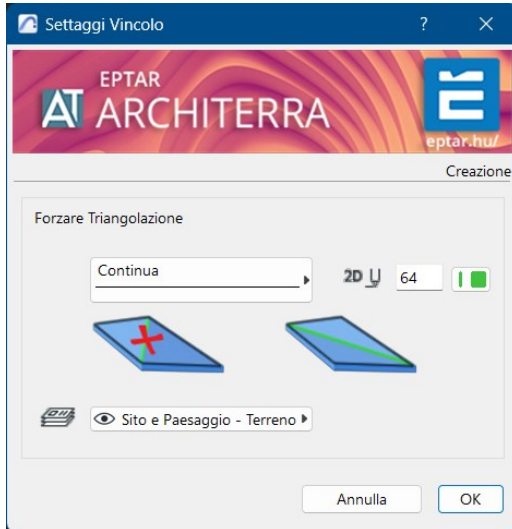
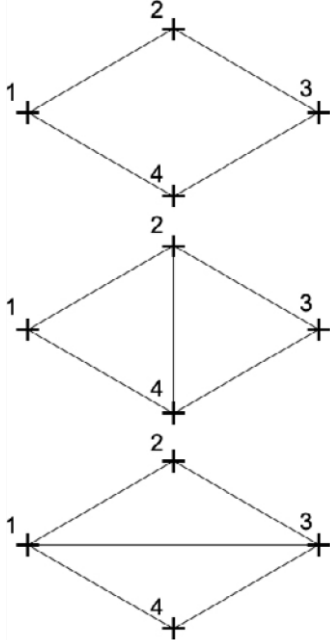
Nonostante il diverso layout, le informazioni visualizzate sono le stesse di quelle sopra descritte.

Strumento Vincolo

I vincoli vengono utilizzati per formare la triangolazione, collegando due o più punti seguendo le specifiche definite dall'utente.

Nella fase di lavorazione del terreno, Architerra Plus tiene conto dei vincoli inseriti, fornendo la triangolazione richiesta.

Non confondere le linee piane inserite con ARCHICAD e quelle trasformate con Architerra Plus. Questi ultimi contengono informazioni importanti per l'elaborazione del terreno.



Nella *finestra di dialogo Vincolo* sono disponibili le seguenti opzioni:

Tipo di linea: il tipo di linea utilizzato per rappresentare il vincolo.

Penna: la penna utilizzata per disegnare il vincolo.

Layer: il layer in cui viene inserito il vincolo.

Per utilizzare lo strumento vincolo, aDenersi alla seguente procedura:

1. Fare clic sull'icona dello strumento Vincoli;
2. Configurare le impostazioni dello strumento;
3. Confermare con il tasto OK;
4. Disegnare una polilinea sulla mappa che unisce i punti di vincolo;

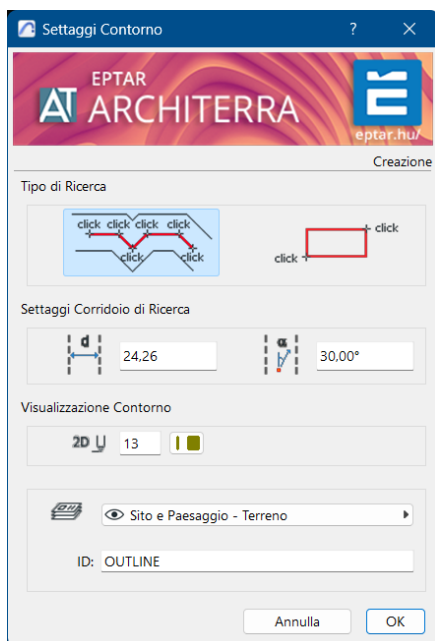
NOTA:

Lo strumento Vincola è una delle poche procedure in cui lo strumento viene attivato dopo l'OK.

Strumento Contorno

Prima di generare il modello 3D del terreno, l'utente deve definirne il contorno o il perimetro esterno.

Facendo clic sullo strumento Contorno, si aprirà la *casella delle impostazioni del contorno*, simile all'immagine qui sotto.



L'opzione di disegno utilizzando i due pulsanti della finestra di dialogo può essere scelta per definire il tipo di contorno: poligono o rettangolo.

Le due procedure per il disegno manuale dei contorni sono:



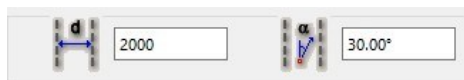
Poligonale: Con una polilinea disegna un perimetro approssimativo per definire un corridoio di ricerca, dove verrà calcolato automaticamente il contorno finale.



Rettangolare: approssima il contorno con una forma rettangolare in cui Architerra Plus calcolerà il contorno finale.

Il corridoio di ricerca

Gli utenti possono definire i parametri specifici per questa procedura nella *finestra di dialogo Impostazioni struttura*.



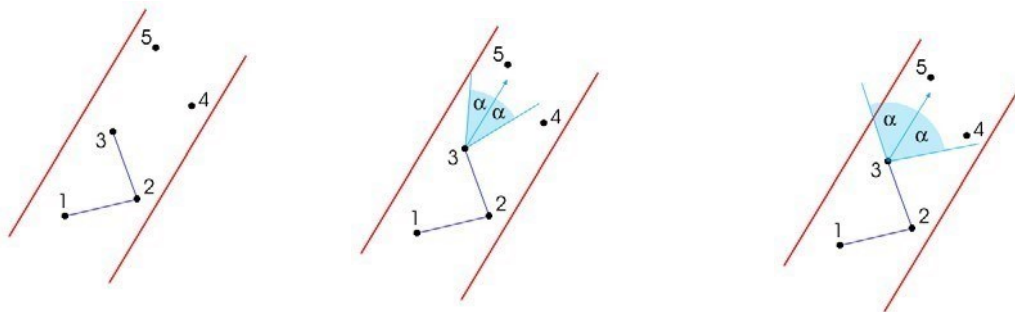
d (distanza tra le linee guida): determina la larghezza del corridoio di ricerca.

Alfa (angolo di ricerca): Architerra Plus utilizza queste informazioni per selezionare il punto successivo da unire per generare il contorno.

Nella prima immagine, il punto 3 potrebbe essere collegato con il punto 4 o con il punto 5.

La dimensione dell'angolo di ricerca determina la scelta. Con un piccolo angolo di ricerca, il punto 3 sarà collegato al punto 5 poiché il punto 4 non rientra nell'angolo.

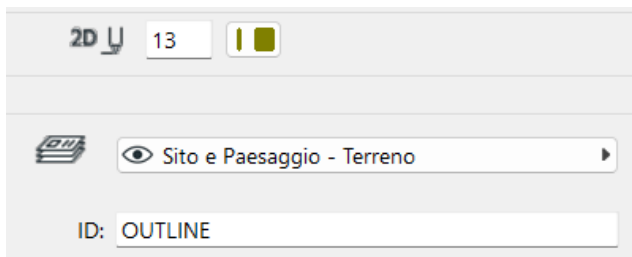
Con un ampio angolo di ricerca, il punto 3 sarà collegato al punto 4.



SUGGERIMENTO:

Gli angoli grandi producono contorni irregolari, mentre gli angoli piccoli producono contorni più lineari.

Attributi del contorno



Nella sezione Visualizza è possibile definire l'aspetto grafico degli elementi, come ad esempio la penna utilizzata per il bordo (nella nuova interfaccia) e lo sfondo di tratteggio e riempimento (nella vecchia interfaccia che può essere raggiunto facendo clic sul pulsante in basso a sinistra della finestra di dialogo).

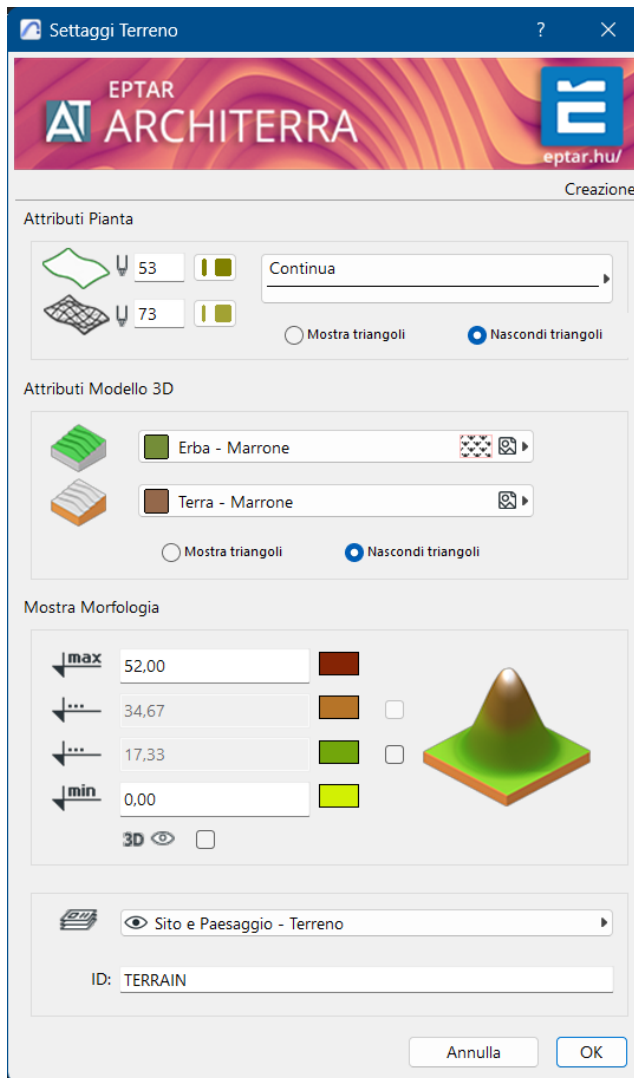
Nella parte successiva della finestra di dialogo, un menu a comparsa permette di selezionare il layer in cui verrà memorizzato il riempimento e in basso, la sezione Attributi dell'elenco permette di definire una stringa alfanumerica per identificare il contorno.

Calcolo del terreno

Questo strumento consente agli utenti di iniziare a lavorare sul terreno, modificare gli attributi di un terreno/mesh calcolati in precedenza.

Dopo che i dati che descrivono la morfologia del terreno sono stati definiti, esso avrà una serie di primitive 2D (punti/punti caldi, vincoli/linee, contorno/riempimento) sul foglio di lavoro di ARCHICAD.

Per calcolare il terreno prodotto da queste informazioni, fare clic sullo strumento Terreno.



Nella sezione attributi del piano, gli utenti possono configurare:

- Il tipo di linea utilizzato per rappresentare il terreno/mesh.
- La penna utilizzata per i contorni del terreno/mesh.
- La penna utilizzata per i bordi del terreno/mesh.
- I due pulsanti di opzione in basso consentono di visualizzare/nascondere la triangolazione terreno/mesh sulla mappa.

Nella sezione Attributi del modello 3D, gli utenti possono configurare:

- Il materiale per la superficie superiore del terreno/rete.
- Il materiale per la minigonna laterale e la superficie inferiore del terreno/rete.
- I due pulsanti di opzione a destra consentono di mostrare/nascondere la triangolazione terreno/mesh sulla mappa nella vista 3D.

Nella sezione Mostra morfologia, gli utenti possono configurare:

- L'altitudine minima del terreno e il colore per la rappresentazione.
- L'altitudine massima del terreno e il colore per la rappresentazione.
- I pulsanti di opzione in basso che consentono di mostrare/nascondere la morfologia nella vista 3D.

Nella sezione Attributi dell'inserzione, gli utenti possono configurare:

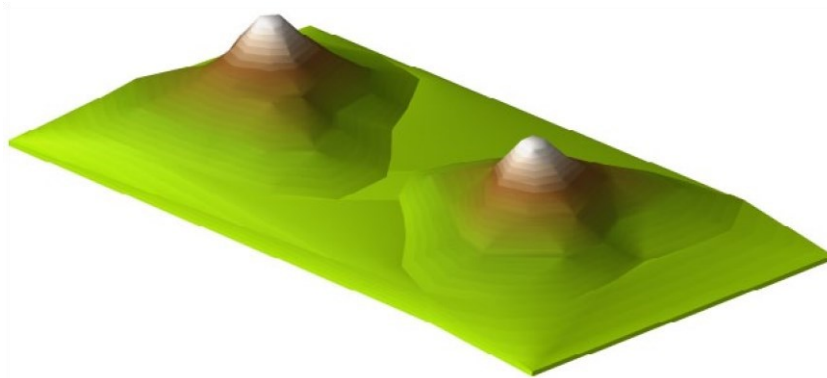
- Il layer in cui è memorizzato il terreno/mesh generato.
- Un codice identificativo per il terreno/mesh generato.

Quando la configurazione viene confermata con il pulsante OK, inizia il calcolo del terreno.

Mostra morfologia

Utilizzare questo strumento per evidenziare le differenze di altitudine del terreno nella vista 3D utilizzando una sfumatura di colore definita dall'utente.

Le quattro serie di comandi sottostanti definiscono fino a quattro colori da utilizzare (minimo due) per ogni altitudine definita nel campo numerico a sinistra. Nell'intervallo tra ogni coppia di altitudini, viene utilizzato un gradiente di colore che cambia dal colore dell'altitudine inferiore per raggiungere il colore dell'altitudine superiore. Il risultato nella vista di rendering fotografico sarà il seguente:



Come spiegato in precedenza, gli utenti possono utilizzare fino a quattro colori diversi (un minimo di due) in base allo stato delle due caselle di controllo all'estrema destra delle due linee comprese tra l'altitudine massima e minima:

max	-1323		
...	-2021		☒
...	-2718		☒
min	-3416		
3D			☒

Strumento Linee di contorno

Lo strumento Curve di livello consente di definire la morfologia del modello di terreno indicando il percorso delle curve di livello o calcolando e visualizzando le linee di contorno su modelli di terreno preesistenti.

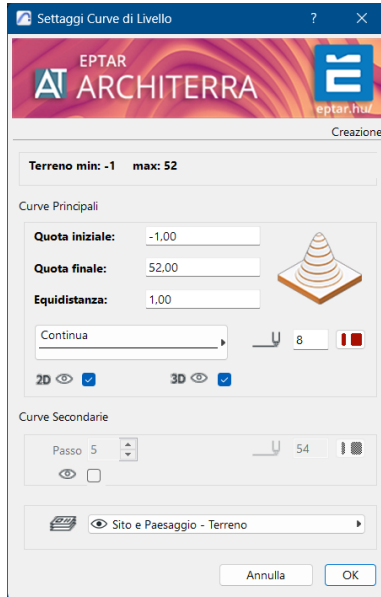
Disegno di linee di contorno

Normalmente è necessario disegnare linee di contorno quando l'utente inizia a raccogliere e definire i dati per costruire un modello del terreno da zero.

Uno scanner è più comunemente usato per digitalizzare la mappa del terreno. Quindi, quando l'immagine viene correttamente importata e scalata in ARCHICAD, i contorni sulla mappa vengono ricopiati e trasformati in informazioni Architerra Plus.

Disegnare una linea di contorno è estremamente semplice:

1. Disegnare una serie connessa di linee, archi, polilinee e spline, quindi raggrupparle.
2. Selezionare il gruppo di elementi alla stessa altitudine da trasferire nelle curve di livello.
3. Fare clic sull'icona Linee di contorno nella casella degli strumenti di Architerra Plus e il programma visualizzerà la *finestra di dialogo delle impostazioni delle linee di contorno*:



4. Configurare i parametri della linea di contorno.
5. Confermare con il pulsante OK.
6. Architerra Plus trasforma gli elementi selezionati, assegnando loro le informazioni necessarie per costruire il terreno.

Le opzioni disponibili nella finestra di dialogo per trasformare le primitive bidimensionali in curve di livello sono le seguenti:

Altitudine: l'altitudine della linea di contorno dallo zero del progetto.

Penna per punti: La penna utilizzata per disegnare i punti/hotspot derivanti dalla trasformazione della primitiva in una linea di contorno.

Penna per vincoli: La penna utilizzata per disegnare i vincoli/linee derivanti dalla trasformazione della primitiva in una linea di contorno.

Tipo di linea: il tipo di linea utilizzato per disegnare i vincoli/linee derivanti dalla trasformazione della primitiva in una linea di contorno.

Layer: dove sono memorizzati i punti/hotspot e i vincoli/linee che compongono la linea di contorno.

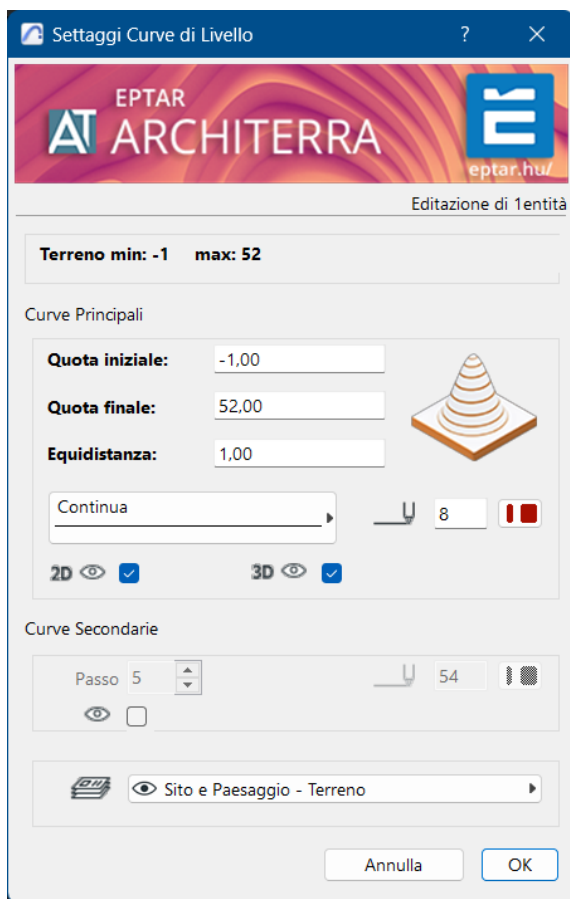
IMPORTANTE:

Le curve 2D primitive saranno trasformate in linee di contorno utilizzando le impostazioni di risoluzione correnti della Bacchetta Magica di ARCHICAD. Questo valore deve essere configurato in modo appropriato per evitare di generare curve di livello eccessivamente complesse costituite da centinaia di migliaia di nodi.

Calcolo delle curve di livello

Lo stesso strumento nella casella degli strumenti di Architerra Plus viene utilizzato anche per calcolare le linee di contorno su terreni/mesh precedentemente disegnati.

A differenza di ArchiTerra4 la nomenclatura è stata modificata per seguire le norme ISO. Le linee di contatore principali hanno un'equidistanza suggerita di 1 m e le linee di contatore secondarie hanno una distanza proposta di 5 m.



Linee di contorno principali

Prima altitudine: l'altitudine da cui iniziare a calcolare le curve di livello (il valore predefinito visualizzato è l'altitudine più bassa sul terreno selezionato).

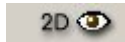
Altitudine finale: l'altitudine in cui deve terminare il calcolo delle curve di livello (il valore predefinito visualizzato è l'altitudine più alta sul terreno selezionato).

Equidistanza: la spaziatura tra le curve di livello.

Linee di contorno secondarie

Quando questa opzione è attivata (casella di controllo con un'icona a forma di occhio), i contorni secondari vengono visualizzati ogni dato numero di contorni secondari come definito nel campo Passo. Il campo di selezione della penna permette di distinguere graficamente questi contorni dai contorni secondari (configurati nella sezione seguente).

Vista



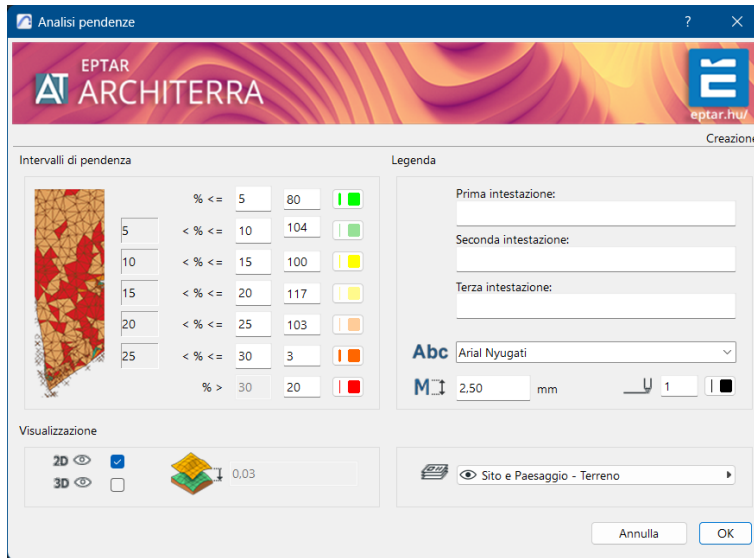
Le due caselle di controllo abilitano o disabilitano la visualizzazione delle curve di livello nella vista Mappa e nella vista 3D.

NOTA:

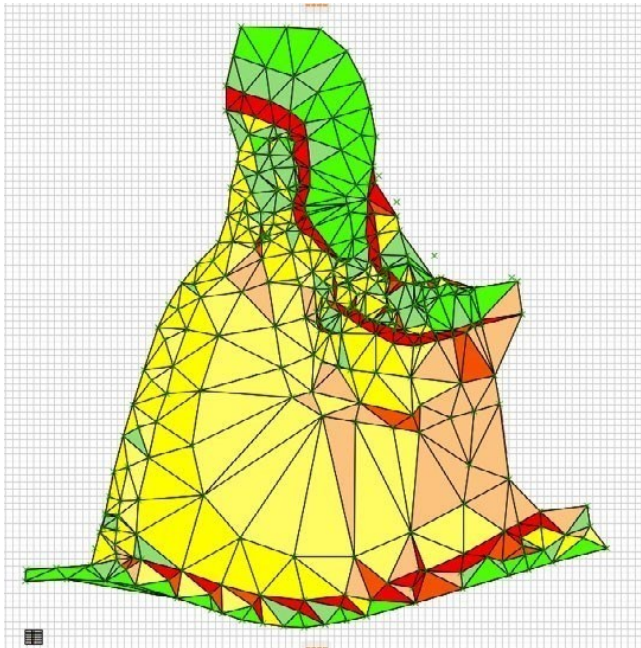
Un'operazione eseguita con Architerra Plus che modifica la morfologia della mesh comporterà automaticamente l'aggiornamento immediato dell'oggetto Curve di livello (se è stato calcolato).

Variazioni di colore della morfologia

Architerra Plus raccoglie i triangoli che hanno la stessa inclinazione nella pendenza e utilizzano gli stessi colori.



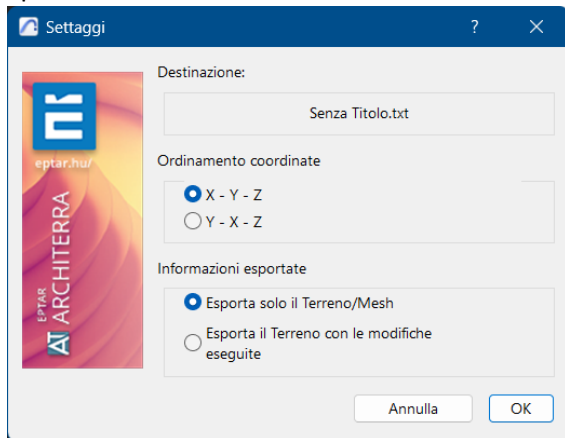
In questo modo l'utente può vedere la morfologia del terreno anche in 2D.



Esportazione dei dati di un terreno in un file di testo

Una volta avviata la procedura cliccando sull'icona, si aprirà una finestra di dialogo di salvataggio standard dove è possibile definire il nome del file da esportare e la posizione.

Quindi si aprirà la *finestra di dialogo Impostazioni* con alcune opzioni prima di terminare l'esportazione.



La sezione Ordine Coordinate permette di definire l'ordine in cui verranno esportate le coordinate X e Y.

La sezione Informazioni esportate permette di scegliere cosa esportare:

- Esporta solo terreno/mesh (viene salvata solo la morfologia del terreno originale).
- Esporta terreno con modifiche (vengono salvati anche i punti derivanti dalle modifiche apportate al terreno con elementi).

NOTA:

Se non è stato creato alcun terreno, ma esistono solo punti, i dati non possono essere esportati.

In che modo gli strumenti Architerra Plus modificano il terreno

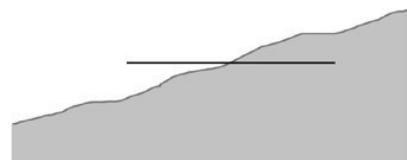
Prima di descrivere i prossimi strumenti nella casella degli strumenti di Architerra Plus, ecco alcuni semplici esempi di come gli strumenti di Architerra Plus modificano il terreno.

Innanzitutto, a partire da questa versione di Architerra Plus, le modifiche al terreno (plateaux, strade, aree colorate e muri di contenimento) vengono eseguite utilizzando la tecnica delle Operazioni sugli Elementi Solidi (operazioni booleane).

Il vantaggio principale di questa tecnica risiede nel fatto che tutte le azioni sono parametriche, in altre parole, le caratteristiche possono essere modificate senza perdere il lavoro svolto fino a quel momento.

Poiché tutte le azioni sono ora parametriche, nell'esempio sopra riportato, il livello del plateau, la sua forma o qualsiasi parametro associato (come l'angolo delle scarpate o i materiali utilizzati) possono essere modificati senza problemi.

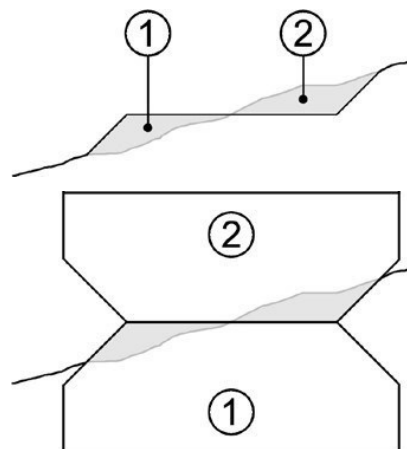
L'immagine seguente mostra il profilo di un terreno con un segmento che indica l'altopiano che vogliamo ottenere:



In pratica, modellando il terreno con Architerra Plus vogliamo ottenere i seguenti risultati:



Se analizziamo l'operazione con l'aiuto del seguente diagramma, si può notare che una parte del terreno (la parte a destra etichettata 2) è stata rimossa, mentre l'altra parte (a sinistra con il numero 1) è stata riempita.



Considerando il terreno come un solido e ragionando in termini di operazioni booleane, la soluzione per modellare il terreno in modo tale da ottenere il plateau richiesto sarebbe la seguente.

Il solido numero 2 è il solido che "scava" e che verrà quindi utilizzato nella sottrazione booleana. Il solido numero 1 è il solido che "riempie" e che verrà quindi utilizzato nell'addizione booleana.

Le due operazioni booleane di sottrazione e l'addizione (scavo e riempimento) danno i risultati richiesti:



Architerra Plus utilizza proprio questa tecnica. Come tutti gli utenti di ARCHICAD sapranno, i solidi usati come operatori non possono essere annullati (altrimenti l'operazione dei solidi viene persa) ma devono essere posizionati su un layer invisibile.

Architerra Plus adotta la stessa logica, utilizzando un apposito layer denominato "AT_Operators" in cui questi due oggetti (l'oggetto di scavo e l'oggetto di riempimento) vengono memorizzati, gestiti e opportunamente gestiti. Un terzo oggetto può essere considerato in quanto l'operazione stessa ha solo una funzione di visualizzazione e modifica. Nel caso descritto sopra di un plateau, visualizza semplicemente il bordo del plateau e fornisce hotspot modificabili che consentono agli utenti di trascinare gli angoli per modificare la forma, se necessario.

I tre oggetti (scavo, riempimento e visualizzazione) sono intimamente collegati e gli utenti non devono preoccuparsi di quale dei due stia modificando (anche se gli utenti in realtà vedono e modificano solo l'oggetto di visualizzazione). Quando uno viene modificato, Architerra Plus modifica automaticamente anche gli altri due.

Quando l'utente seleziona l'operazione (di fatto selezionando l'oggetto di visualizzazione) e modifica le configurazioni utilizzando la finestra di dialogo delle impostazioni, Architerra Plus modificherà e aggiornerà automaticamente tutti e tre gli oggetti.

IMPORTANTE:

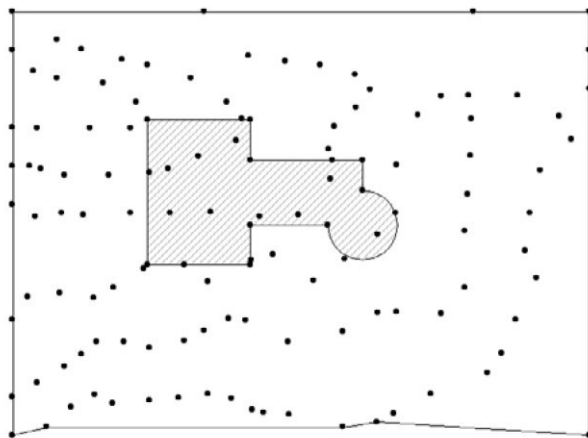
Non modificare il layer degli oggetti Architerra Plus utilizzati per la modellazione del terreno o, se ciò è inevitabile, utilizzare sempre le finestre di dialogo di Architerra Plus, selezionando l'azione e quindi cliccando sull'icona del relativo strumento nella casella degli strumenti di Architerra Plus. Architerra Plus sarà in grado di gestire la visualizzazione automaticamente solo se viene utilizzato il layer originale.

Strumento Polilinea e Riempimento

Architerra Plus utilizza spesso il *Polilinea* o lo strumento *Riempimento* come base per ulteriori elaborazioni. In una versione precedente di Architerra Plus, gli utenti dovevano utilizzare i comandi di ARCHICAD. Per facilitare l'uso, abbiamo incluso queste procedure direttamente in Architerra Plus e abbiamo mantenuto l'uso molto simile.

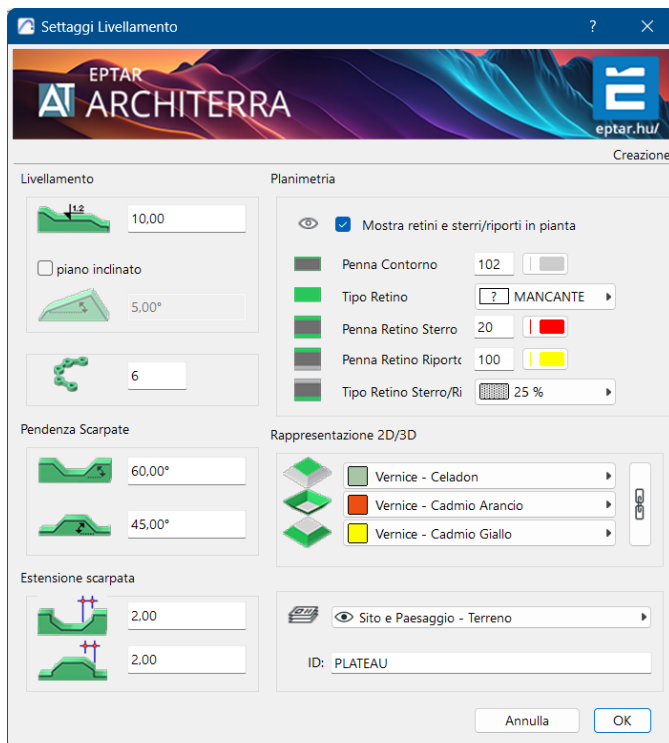
Strumento Plateau

Il retino utilizzato per identificare l'area da livellare può includere lati curvi ma non fori. Se sono presenti dei fori nel retino utilizzato, Architerra Plus non li considererà.



Per creare un plateau, disegnare prima il perimetro dell'area da livellare utilizzando lo strumento di riempimento, quindi selezionare il riempimento da elaborare.

Quindi fare clic sulla *finestra di dialogo Impostazione plateau* per avviare la procedura.



Nella sezione in alto a sinistra denominata Plateau, è possibile definire l'altezza e il tipo di plateau, dato che gli utenti possono creare plateaux orizzontali o inclinati. In questo esempio l'opzione piano inclinato è disabilitata e verrà quindi creato un plateau con un piano orizzontale. Come creare un pianoro con piano inclinato verrà descritto in dettaglio nel paragrafo seguente.

L'angolo delle scarpate create dallo scavo o dal riporto può essere definito nella sezione seguente, Angoli di pendenza.

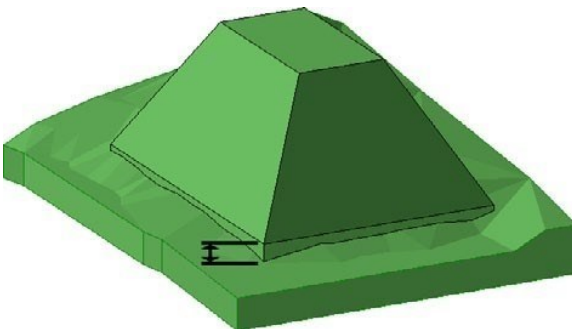
È possibile definire un valore per la lunghezza della scarpata nella sezione Estensione pendenza immediatamente sotto.

Ecco un esempio.

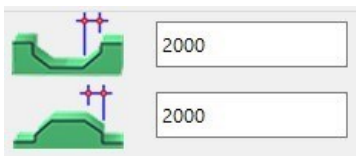
L'immagine seguente mostra un pianoro rettangolare, con scarpate corrette e raggiungere il livello del terreno:



In una fase successiva, l'altezza dell'altopiano è stata modificata e innalzata sensibilmente. Come si può vedere dall'immagine seguente, questa modifica grafica ha lasciato un blocco alla base dove la lunghezza originale della scarpata non è più sufficiente:

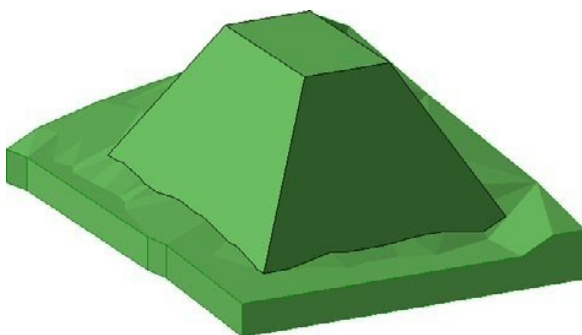


Per ovviare a questo problema, aprire la casella delle impostazioni cliccando sull'icona del relativo strumento nella casella degli strumenti di Architerra Plus e aumentare opportunamente il valore della lunghezza della scarpa:

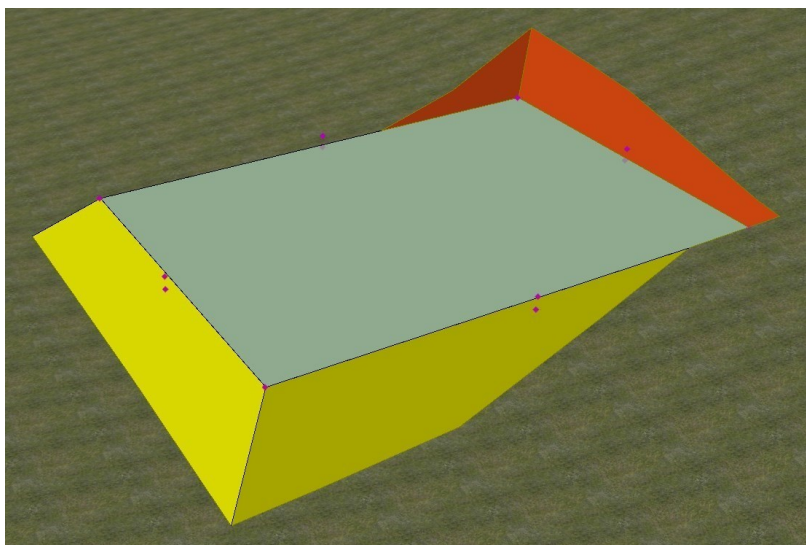


Confermare la modifica e lo scavo verrà aggiornato e sarà nuovamente corretto.

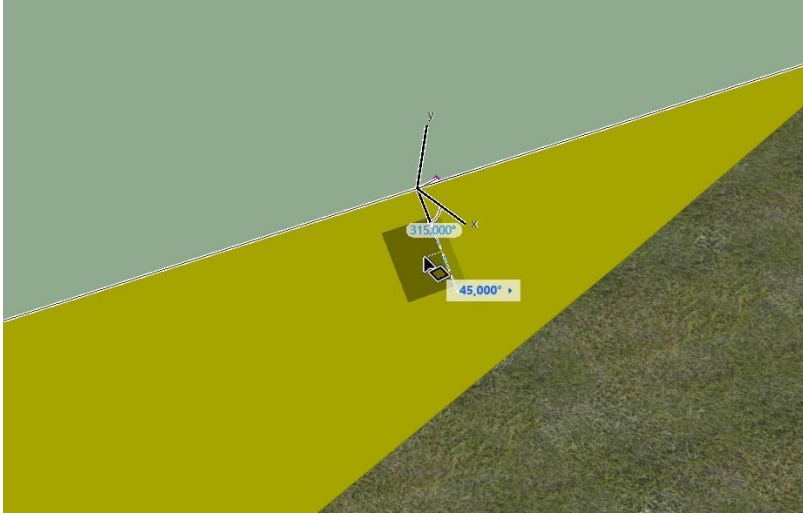
Nella sezione Modello 3D della finestra di dialogo Impostazioni plateau, è possibile configurare la risoluzione delle parti curve e dei tre materiali utilizzati per la superficie del plateau, la superficie delle scarpate scavate e la superficie delle scarpate riempite.



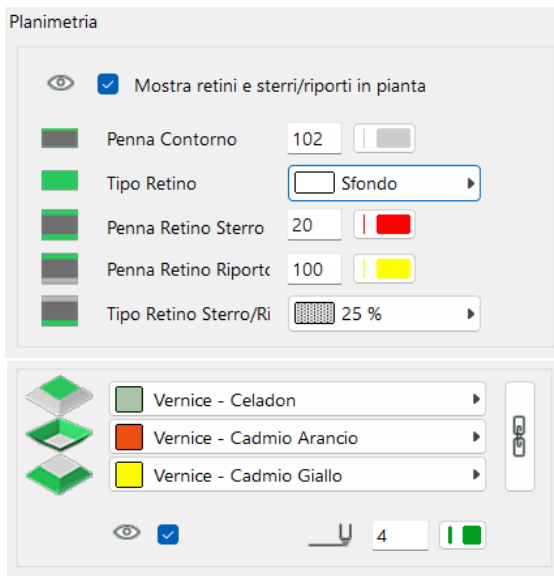
Come nuova caratteristica è che l'angolo di inclinazione del plateau è possibile regolare separatamente su ciascun lato. Quando si seleziona l'altopiano, l'hot spot viola viene visualizzato sul lato del pendio.



Fare clic su questo hot spot per modificare graficamente l'angolo di inclinazione, oppure premere il pulsante TAB e scrivere l'angolo di pendenza richiesto e premere Invio.



La pendenza verrà modificata immediatamente.

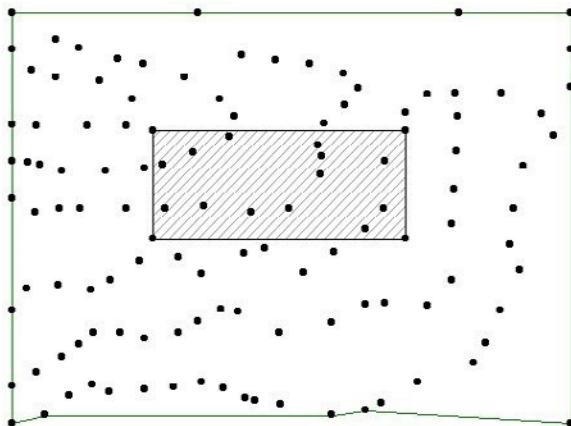


Dalla versione 5, le impostazioni delle viste 2D e 3D sono separate. Gli utenti possono configurare se il perimetro dello scavo sarà visualizzato nella vista mappa (attivando la relativa casella di controllo a sinistra) e scegliere i pennini utilizzati per rappresentare il bordo dello scavo nelle viste mappa e 3D.

Il campo ID nella sezione Attributi elenco può essere utilizzato per assegnare una stringa identificativa all'elemento in modo da riconoscerlo nelle liste di progetto per calcolare i volumi di terra movimentati.

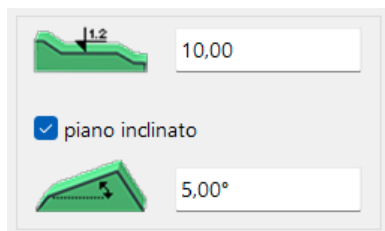
Altopiano inclinato

Per creare un pianoro inclinato, disegnare prima il perimetro dell'area da livellare utilizzando lo strumento di riempimento, quindi selezionare il retino da elaborare:

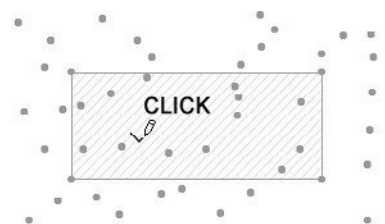


Quindi fare clic sullo strumento Plateau per avviare la procedura. Architerra Plus visualizza immediatamente la *finestra di dialogo delle impostazioni Plateau* descritta sopra.

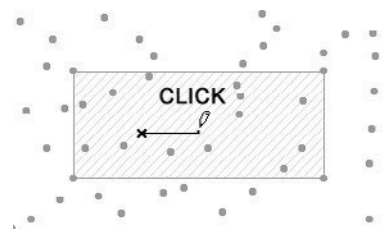
Per creare un pianoro inclinato, fare clic sulla casella di controllo Piano inclinato nella sezione Altopiano.



Quando la casella di controllo è attivata, il campo sottostante è abilitato ed è possibile definire la pendenza del piano. Tutti gli altri campi hanno la stessa funzione descritta in precedenza, configurare come richiesto e fare clic sul pulsante OK.

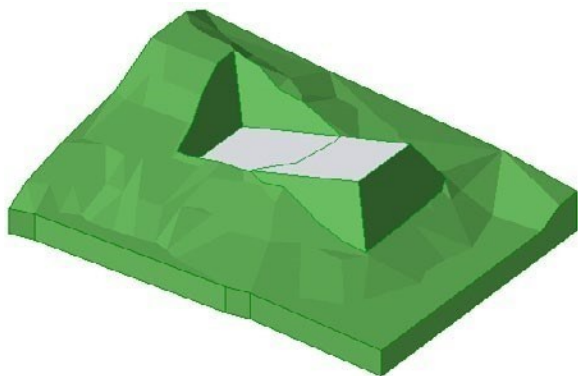


Architerra Plus chiude il riquadro e cambia la forma del cursore in una matita, attendendo un click per definire un nodo dell'altopiano.



Dopo aver cliccato, l'utente deve cliccare nuovamente per definire il vettore (che parte dal nodo precedente e termina nel punto successivo indicato dal clic) determinando la direzione della pendenza.

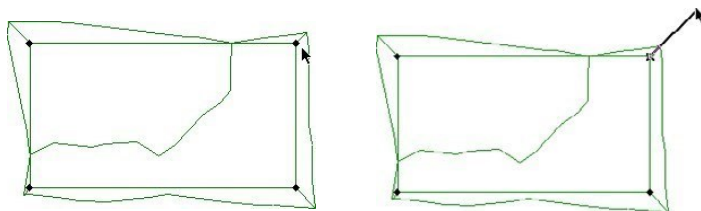
Dopo questo secondo clic, l'altopiano inclinato viene generato immediatamente:



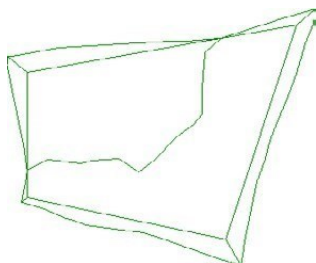
Modifica dell'altopiano

Come già accennato, questi elementi sono parametrici e possono quindi essere modificati in qualsiasi momento.

1. Nella vista mappa (o vista 3D), selezionare l'elemento facendo clic su uno dei nodi perimetrali.
2. Fare clic sui nodi, trascinarli e rilasciarli nella posizione desiderata come se fosse per modificare qualsiasi elemento poligonale di ARCHICAD (solai, retini, ecc.).
3. Dopo la modifica, fare clic sullo strumento Aggiornamento dati per aggiornare l'anteprima dell'elemento nella vista mappa.



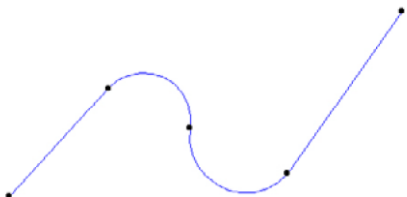
Selezione dell'elemento Spostamento dei nodi



Aggiornamento dell'anteprima nella vista mappa

Strumento per strade e incroci

Esistono due modi per creare una strada: utilizzando una polilinea Architerra Plus o un riempimento Architerra Plus.



Creazione di una strada utilizzando una polilinea Architerra Plus

Utilizzando lo *strumento Polilinea Architerra Plus*, disegnare una polilinea per creare la linea centrale della strada da creare.

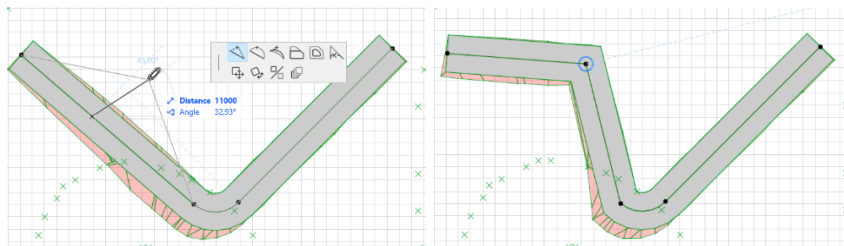
NOTA:

I nodi della polilinea sono estremamente importanti in quanto definiscono le variazioni di quota dell'elemento. Architerra Plus utilizza questi nodi per calcolare l'altitudine dell'elemento che verrà appoggiato a terra con queste coordinate.

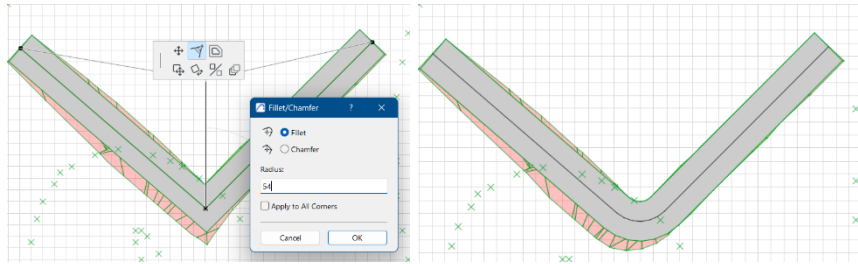
In questa versione, la linea del percorso inserita avrà una nuova funzione. In questo strumento Strada avanzato, la linea del percorso e la strada avranno una relazione associativa. Ciò significa che, se la linea del percorso viene spostata, anche la strada la seguirà. Se viene creato un nuovo nodo sulla linea del percorso, un nuovo nodo verrà creato anche ai bordi della strada. Tutte le funzioni di modifica applicabili a una polilinea saranno valide anche per la modifica della strada.

Queste sono:

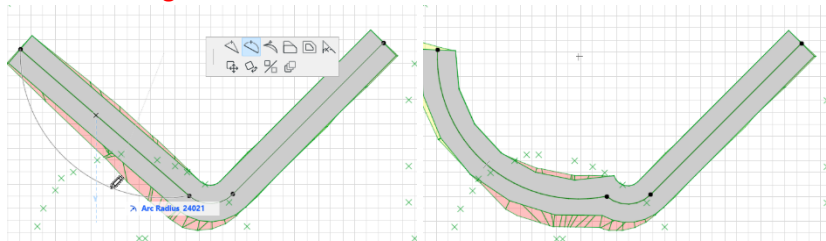
- inserire un nuovo nodo



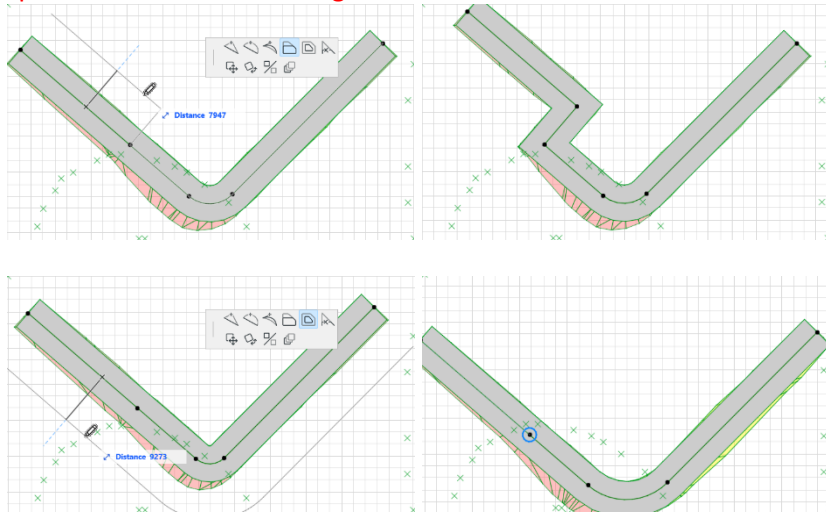
- arrotondare e smussare



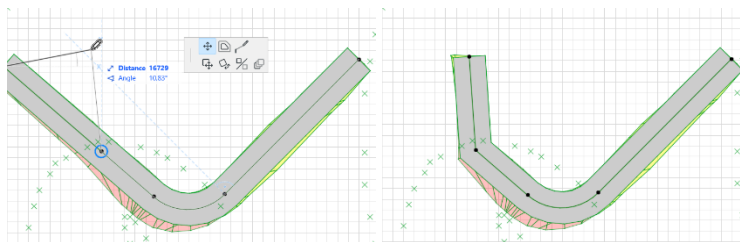
- curvare il segmento rettilineo



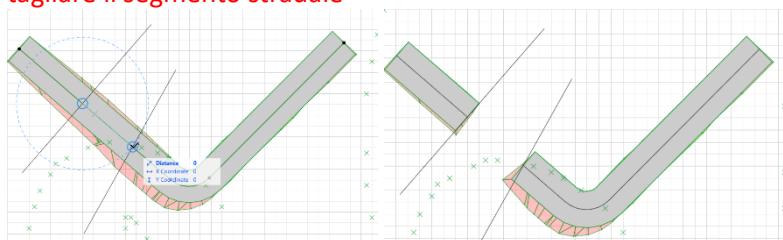
- spostare il bordo o tutti i segmenti



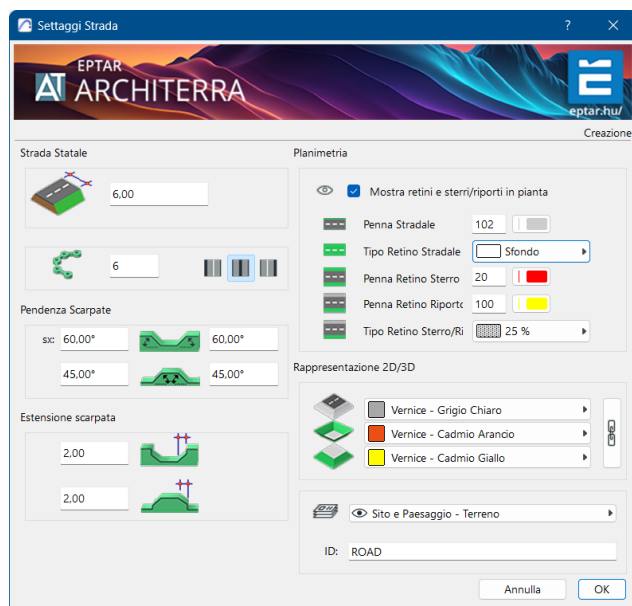
- allungare la lunghezza o spostare i nodi



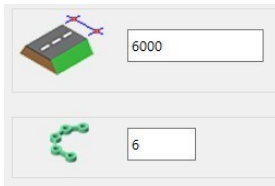
- tagliare il segmento stradale



Selezionare la polilinea e fare clic sullo strumento Strada nella casella degli strumenti di Architerra Plus per visualizzare la *finestra di dialogo Impostazioni strada*.



Il primo valore nella sezione Strada indica la larghezza della carreggiata. Utilizzare una polilinea per creare strade "regolari" con una larghezza costante (anche se, trascinando i nodi dei bordi, è possibile modificare facilmente la forma in seguito).

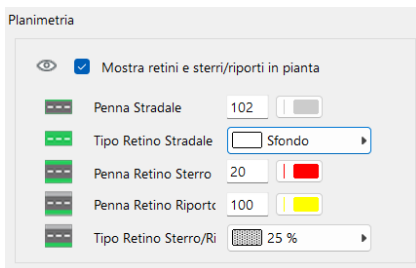


Immediatamente sotto, nella sezione Angoli di pendenza, quattro campi permettono di definire l'angolo delle scarpate scavate e riempite a destra e a sinistra della strada.

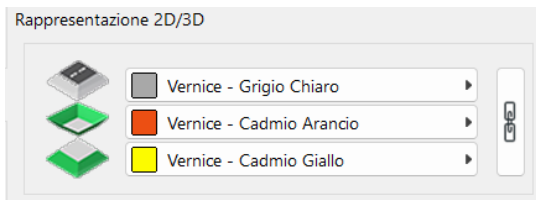


Al di sotto di questo, nella sezione Estensione pendenza, è possibile definire un valore per la lunghezza delle scarpate. Questi due valori seguono la stessa logica e hanno la funzione descritta in precedenza per lo strumento Plateau.

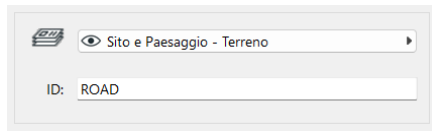
Una nuova sezione di parametri è "Piantina", dove l'utente può impostare i parametri del riempimento della copertura stradale e quelli delle pendenze. Queste impostazioni riguardano la rappresentazione 2D delle pendenze.



Nella sezione vista 3D, i tre materiali utilizzati per la superficie della strada e la superficie delle scarpate scavate e riempite (la catena a destra consente di assegnare lo stesso materiale alle tre superfici). Nella sezione Vista 3D, è possibile configurare se il perimetro della strada verrà visualizzato nella mappa e il materiale della superficie utilizzato per rappresentare la pendenza della strada nelle viste 3D.



Il campo ID nella sezione Attributi elenco può essere utilizzato per assegnare una stringa di identificazione all'elemento per riconoscerlo nelle liste di progetto per calcolare i volumi di terra movimentati. Infine, il menu contestuale in basso a destra permette di definire il layer in cui è memorizzato l'oggetto elemento.

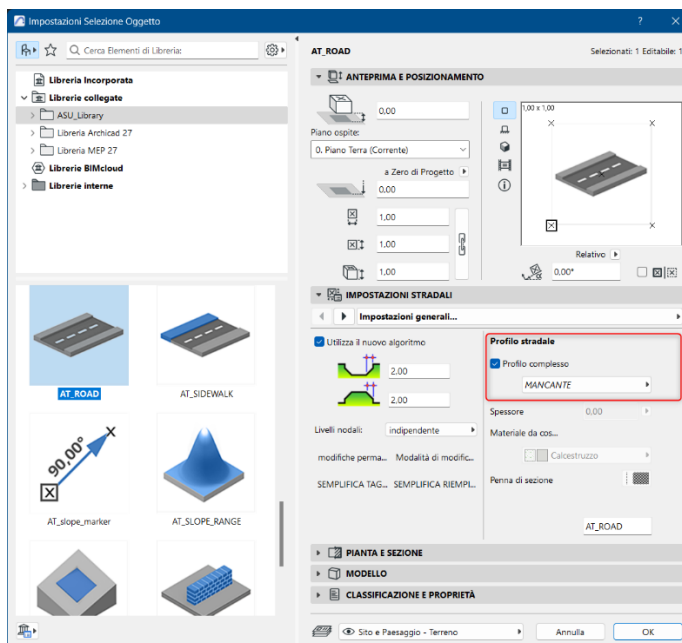


Confermare le modifiche apportate alle impostazioni utilizzando il pulsante OK e Architerra Plus elaborerà immediatamente la strada come richiesto.

Dopo aver posizionato la strada, sono disponibili alcune NUOVE impostazioni nella finestra delle impostazioni degli oggetti strada. Selezionare l'oggetto Strada, aprire una finestra Impostazioni oggetto.

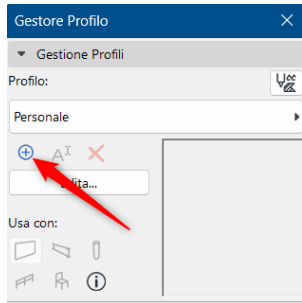
Nuove impostazioni per Strada:

- Composito stradale

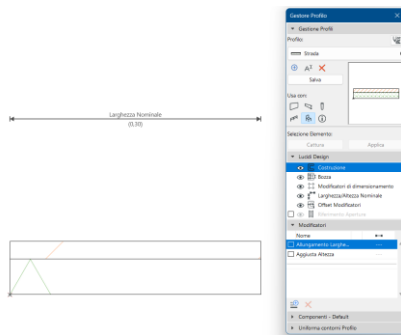


Il composito, che potrebbe essere utilizzato per la strada, non è predefinito in Archicad, quindi deve essere creato nel Gestore Profilo dall'utente.

Come impostare il composito stradale?

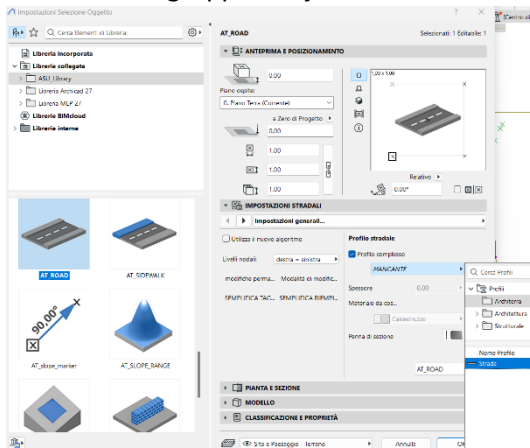


Apri il gestore dei profili, fai clic sul segno "+". Assegnare il nome al profilo e salvarlo nella cartella esistente o nuova nell'elenco dei profili.



Il passo successivo consiste nel creare il composito per la strada. Selezionate lo strumento RIEMPI e disegnate il rettangolo. Il punto superiore deve essere definito nell'origine. Se il punto superiore è definito più alto, la superficie stradale, in cui verrà applicato questo composito, verrà elevata rispetto al livello originale.

Quindi disegna il primo livello con lo strumento RIEMPI. Quindi definisci sotto questo qualche altro in base al requisito. Successivamente, selezionare i retini posizionati passo dopo passo e definire il materiale da costruzione per ciascuno di essi. Al termine, selezionare il gruppo di elementi, per il quale è possibile utilizzare questo composto. Nel nostro caso si tratta solo del gruppo "Object".



Ora fai clic sul pulsante Salva nella tavolozza Gestione profili. Viene creato il composito necessario che può essere applicato per la strada.

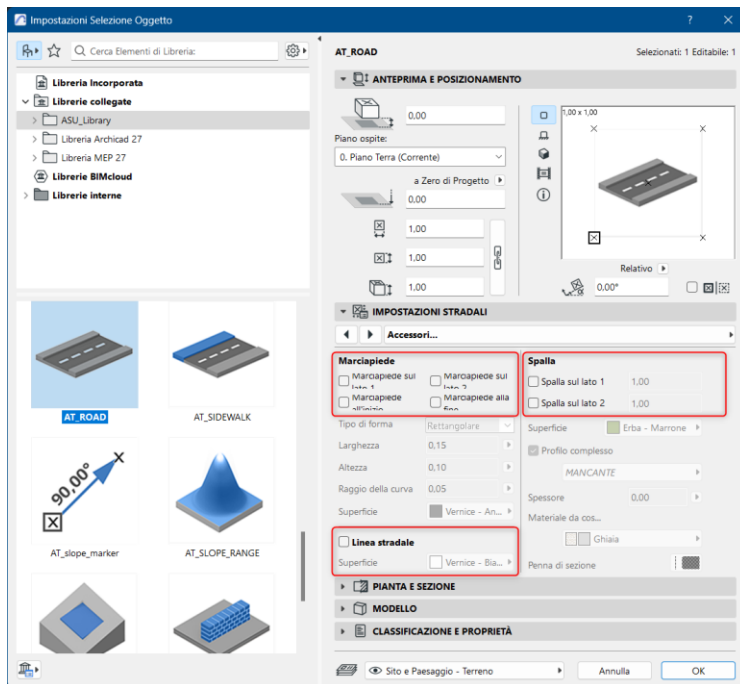
Ora seleziona la strada e apri la finestra delle impostazioni. Attivare la casella di controllo Profilo complesso e selezionare il composito dall'elenco. Fare clic su OK e verrà immediatamente applicato sulla strada selezionata.

Se si crea una sezione attraverso la strada, è possibile vedere che la strada ha già la struttura composta.

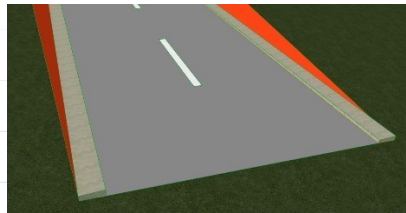
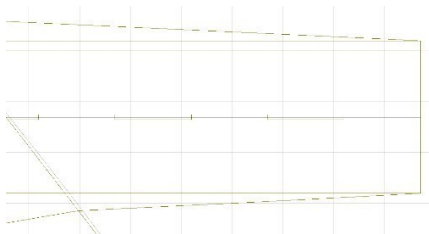
Alcune impostazioni precedenti vengono spostate dal primo TAB a quello successivo, come ad esempio:

- Spalla per entrambi i lati della strada con dimensioni e materiale
- Linea stradale
- Cordolo laterale

In questa finestra di impostazioni è possibile attivare/disattivare la visualizzazione della linea stradale, impostarne il colore. Inoltre, è possibile accendere/spegnere il cordolo su tutti i lati, impostarne le dimensioni, la forma e il materiale.



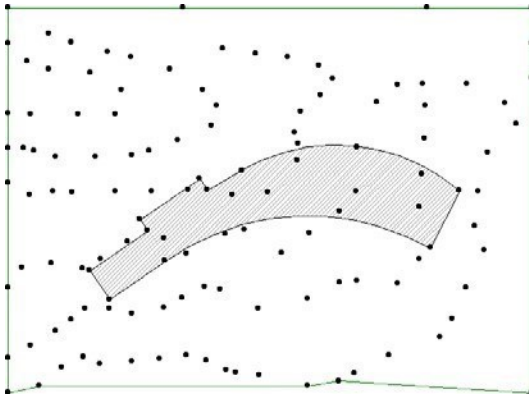
La linea stradale e il cordolo sono visibili in 2D e 3D.



Creando una strada utilizzando un retino ARCHICAD come descritto sopra, utilizzando una polilinea l'utente otterrà solo una strada di forma "regolare" (anche se trascinando successivamente i nodi modificabili, può modificarne la morfologia).

Creazione di una strada utilizzando un riempimento Architerra Plus

A volte è necessario creare forme più complesse, non necessariamente "simmetriche" sui due lati. In questo caso, gli utenti possono utilizzare un retino ARCHICAD per definire la forma dell'elemento più liberamente. Utilizzando lo strumento Retino di ARCHICAD, disegnare una polilinea per rappresentare il bordo della strada:

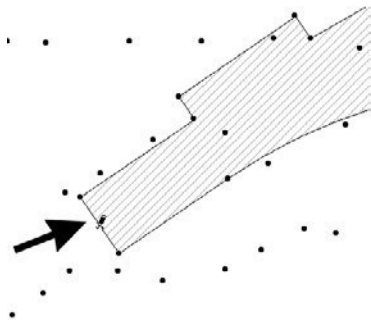


NOTA:

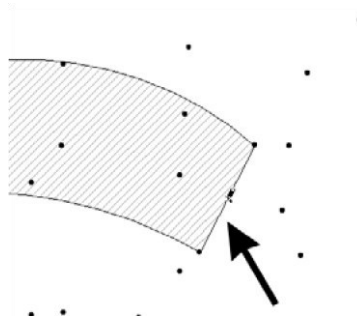
I nodi della polilinea sono estremamente importanti in quanto definiscono le variazioni di quota dell'elemento. Architerra Plus utilizza questi nodi per calcolare l'altitudine dell'elemento che verrà posizionato a terra con quelle coordinate (dal lato selezionato come lato di riferimento).

Selezionare il retino e fare clic sullo strumento Strada nella casella degli strumenti di Architerra Plus per visualizzare la *finestra di dialogo Impostazioni strada* (dove il campo della larghezza della strada sarà disabilitato). Da questo punto in poi, la procedura è identica a quella descritta nell'argomento precedente.

Configurare le impostazioni in base alle esigenze e confermare chiudendo la finestra di dialogo facendo clic su OK. Architerra Plus chiude la finestra di dialogo e il cursore cambia forma, attendendo che l'utente effettui due clic per definire le informazioni fondamentali per la creazione dell'elemento. I primi due scatti devono essere eseguiti sui due lati che identificano le due estremità della strada.

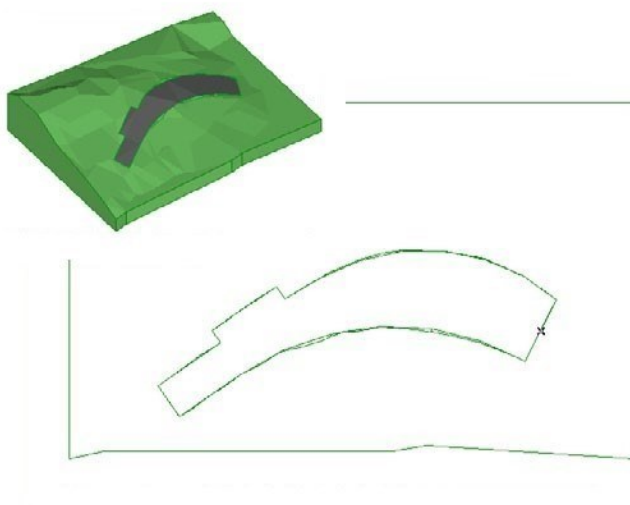


Fare clic per definire il lato iniziale

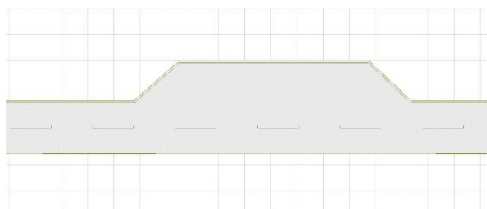


Fare clic per definire il lato finale Dopo

il secondo clic, l'operazione viene calcolata e visualizzata sul terreno:



Le nuove funzioni presentate sopra sono funzionanti anche in caso di questo tipo di strada.



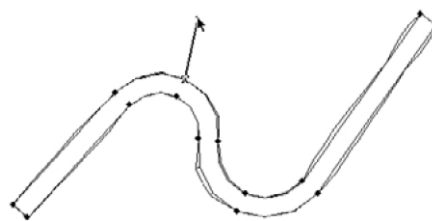
Modifica delle strade

Come già accennato, queste operazioni sono parametriche e possono quindi essere modificate in qualsiasi momento.

1. Nella vista mappa (o nella vista 3D) facendo clic su uno dei nodi perimetrali.
2. Fare clic sui nodi, trascinarli e rilasciarli nella posizione desiderata come se fosse per modificare qualsiasi elemento poligonale di ARCHICAD (solai, retini, ecc.).
3. Dopo la modifica, fare clic sullo *strumento Aggiornamento dati* per aggiornare l'anteprima dell'elemento nella vista mappa.



Selezione dell'operazione



Spostamento dei nodi



Aggiornamento dell'anteprima nella vista mappa



I parametri dell'elemento possono essere modificati esattamente nello stesso modo di qualsiasi elemento della libreria ARCHICAD:

1. Nella vista mappa (o nella vista 3D) facendo clic su uno dei nodi perimetrali.
2. Fare clic sull'icona dello strumento relativo nella casella degli strumenti di Architerra Plus per visualizzare la finestra di dialogo delle impostazioni.
3. Apportare le modifiche necessarie.
4. Confermare le modifiche chiudendo la finestra di dialogo con il pulsante OK.

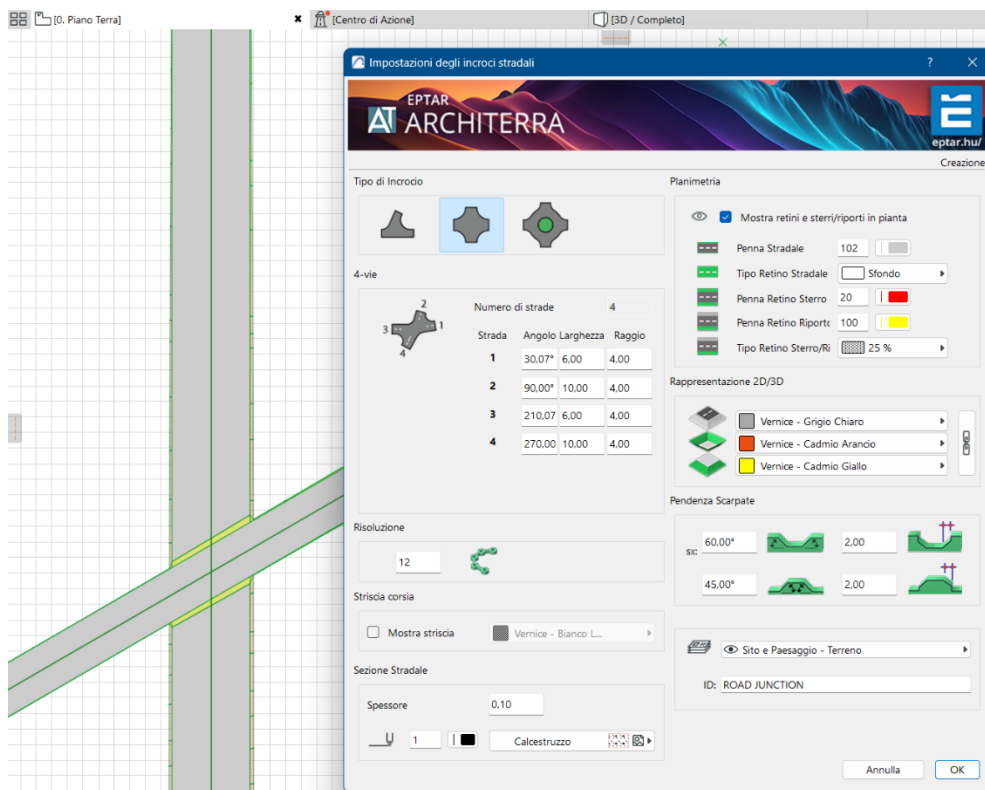
Creazione di incroci stradali

A partire da questa versione, è disponibile il nuovo strumento di incrocio stradale. Con questo strumento, l'utente può posizionare un elemento di incrocio con numerosi parametri e possibilità di modificarlo. Ci sono due modi per posizionare l'incrocio:

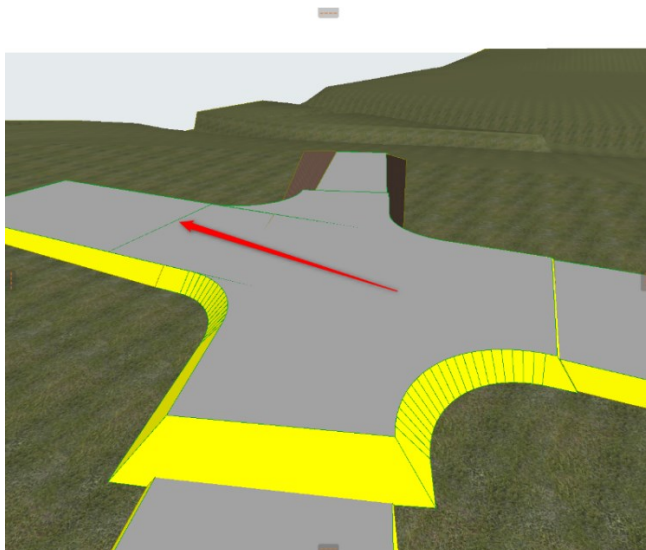
1. Sull'intersezione di due strade
2. Selezionando un punto 3D

La prima opzione: nel punto di intersezione di due strade

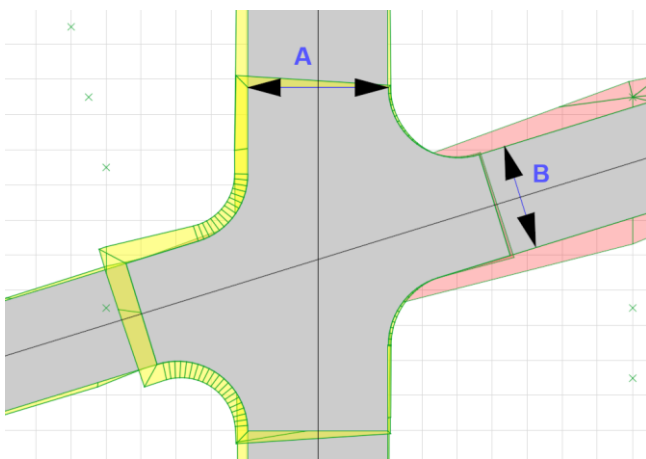
Quando due strade si incrociano, appare il punto di intersezione. Selezionare due linee di percorso delle due strade posizionate e cliccare sull'icona dello strumento Incrocio. Apparirà una nuova palette:



Il componente aggiuntivo legge automaticamente il numero di strade e sceglierà l'incrocio con il numero corretto di uscite. L'altezza in cui verrà posizionato l'elemento dell'incrocio corrisponde al punto di intersezione più alto tra l'incrocio e le strade.

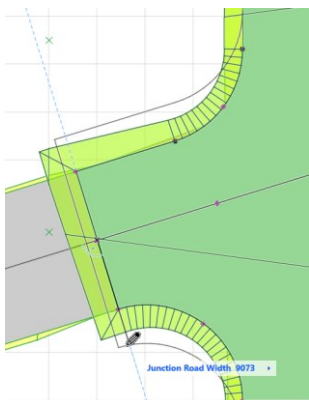


Per le altre uscite, l'altezza delle strade deve essere regolata manualmente. Naturalmente, il livello dell'incrocio può essere modificato dopo che è stato posizionato. Il componente aggiuntivo posizionerà anche l'incrocio con la larghezza corretta della strada: se la larghezza delle due strade è diversa, la larghezza delle uscite sarà regolata correttamente in base alla strada.

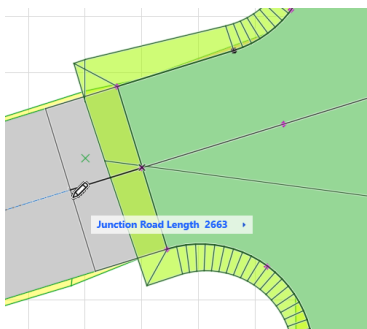


L'incrocio ha molti punti di intervento sia nel piano di progetto che nella vista 3D.

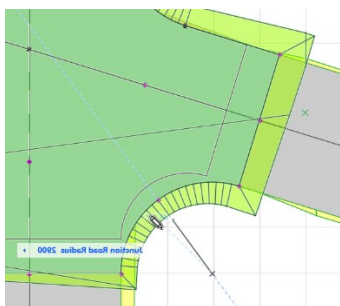
Con questi punti di intervento, l'utente può regolare la larghezza delle uscite:



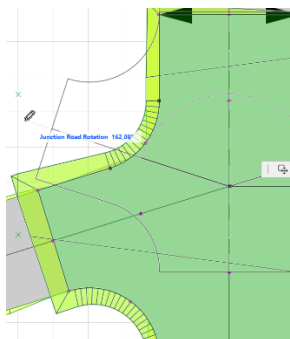
...fallo più lungo:



... Selezionare il raggio delle curve:



...oppure modificare l'angolo:



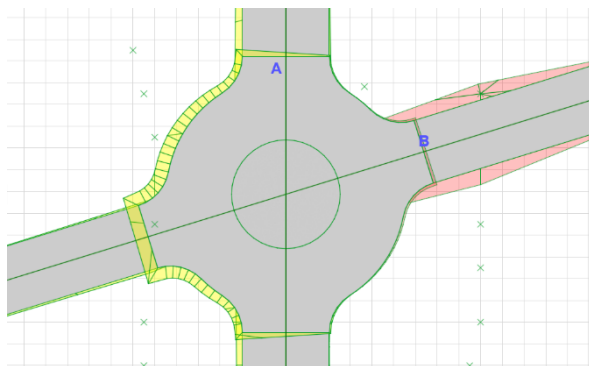
Con quest'ultima operazione, l'ordine delle uscite può essere riordinato, se necessario. Il componente aggiuntivo posizionerà automaticamente l'incrocio con il numero corretto di uscite.

Secondo metodo per posizionare un incrocio: utilizzando un punto 3D.

Per questo, l'utente può utilizzare qualsiasi punto predefinito del terreno o crearne uno nuovo con lo strumento Punto.

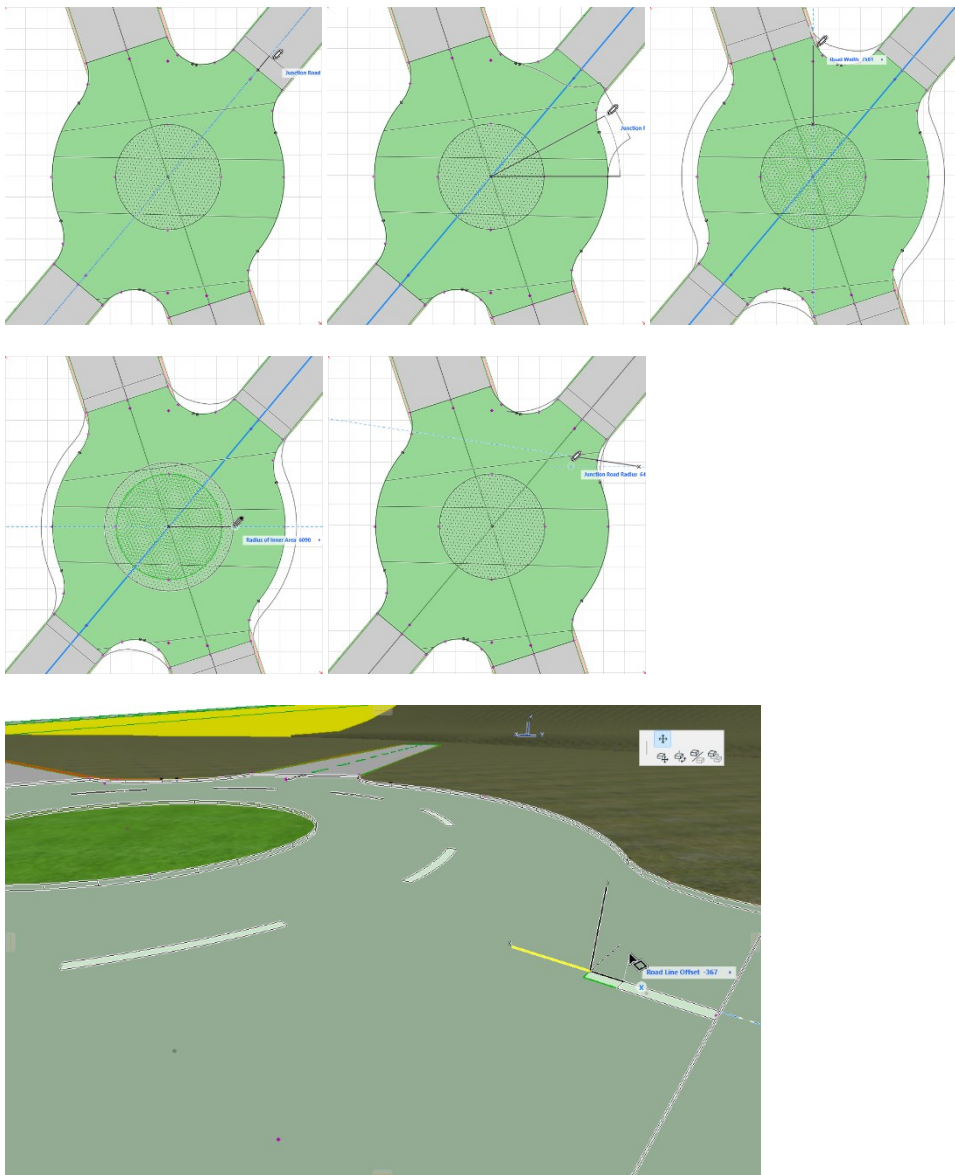


Aperto la finestra delle impostazioni di questo strumento, l'utente può definire l'altezza del punto, quindi cliccare su OK. Con il cursore, cliccare sul piano di progetto e il nuovo punto apparirà. Selezionando questo punto, cliccare sullo strumento Incrocio. Verrà visualizzata la finestra delle impostazioni dell'incrocio, e da questo momento l'intera operazione sarà la stessa del paragrafo precedente.



C'è un'altra opzione: una rotatoria. Prima era quasi impossibile realizzarla, ma ora con lo strumento Incrocio è facile. Il processo di posizionamento è lo stesso di un incrocio stradale semplice, solo che nel finestra delle impostazioni deve essere selezionato un tipo diverso.

L'elemento rotatoria ha molti punti di intervento sia in 2D che in 3D, quindi la regolazione manuale è semplice.

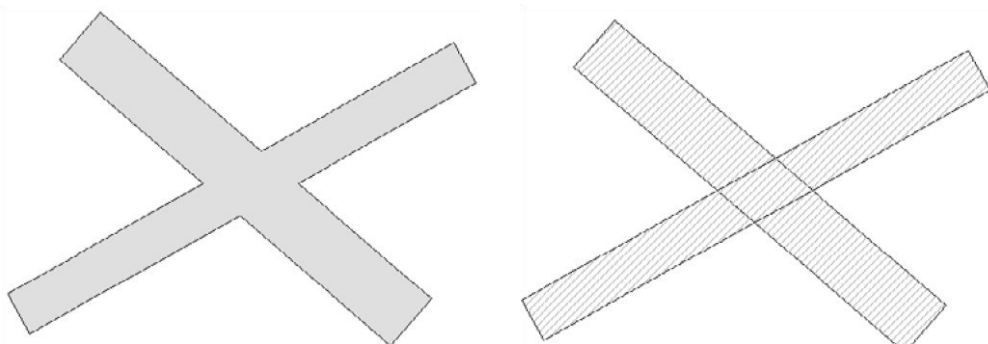


Il profilo stradale può essere applicato nel caso degli incroci, così la struttura composta sarà visibile anche nella vista in sezione.

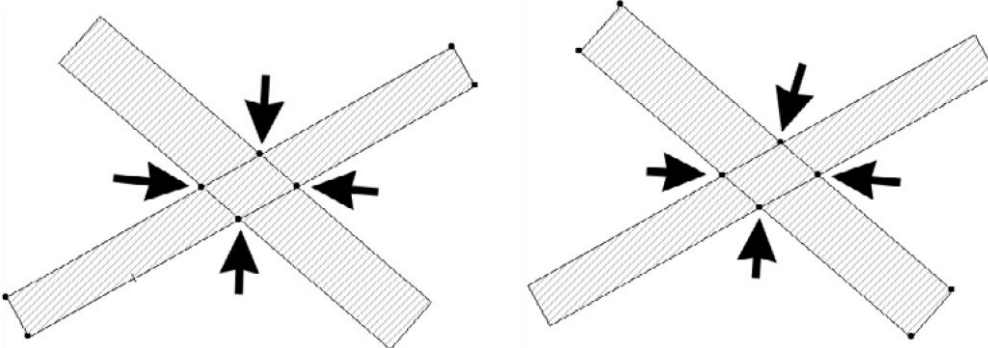
Come illustrato negli argomenti precedenti, ogni nodo sul lato della strada può essere trascinato nella posizione richiesta. Inoltre, la strada stessa può assumere qualsiasi forma e quindi trascinando e posizionando i nodi si può ottenere qualsiasi tipo di incrocio stradale.

Creazione di una giunzione con nodi aggiuntivi

Si supponga una situazione in cui l'utente desidera creare il seguente bivio su un terreno:



Disegna due retini per rappresentare le strade e, in ciascuno dei due riempimenti, aggiungi quattro nodi all'incrocio con l'altro riempimento/strada:



All'incrocio, ciascuna delle due strade avrà ora dei nodi modificabili che possono essere utilizzati per regolarne la forma.

A questo punto, seguendo la consueta procedura, è possibile generare le due strade.

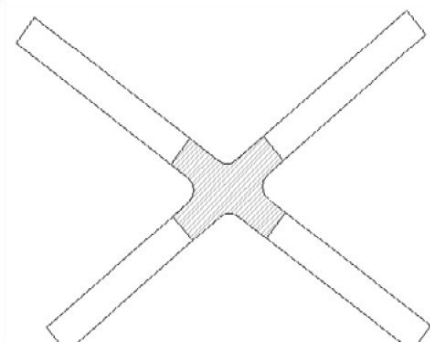
1. Selezionare il retino che rappresenta la prima strada e fare clic sullo strumento Strada.
2. Configurare i parametri nella *finestra di dialogo Impostazioni strada* e confermare le modifiche con il pulsante OK.
3. Ora, nella vista mappa, effettua i due clic necessari per definire il lato iniziale e il lato finale della strada, Architerra Plus genererà ora la prima strada.

Prima di procedere alla creazione della seconda strada, configurare le quote altimetriche dei nodi perimetrali della strada appena creata per ottenere il risultato richiesto.

Questa operazione DEVE essere eseguita prima di generare la seconda strada. In questo modo i nodi sullo svincolo saranno già alle quote corrette e la seconda strada corrispondente allo svincolo sarà già configurata correttamente. Ripetere la procedura di cui sopra con la seconda strada. Creazione di un incrocio con una strada/incrocio.

Riteniamo che la procedura di creazione dell'incrocio suggerita nell'esempio seguente sia più semplice, più flessibile e più immediata rispetto a molti altri metodi, anche se il metodo sopra descritto consente di gestire con precisione gli angoli delle pendenze laterali delle strade in corrispondenza dell'incrocio ed è quindi preferibile.

L'immagine seguente mostra un terreno/mesh e due strade che si incrociano al centro: La

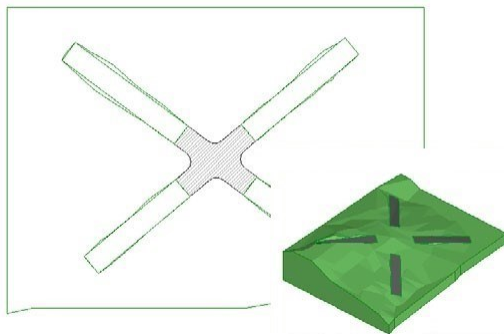


giunzione, rappresentata da un riempimento con tratteggio a 45°, contiene anche parti curve. Come spiegato nei paragrafi precedenti, non ci sono infatti limitazioni alla forma.

Le quattro strade sono state rappresentate anche utilizzando riempimenti.

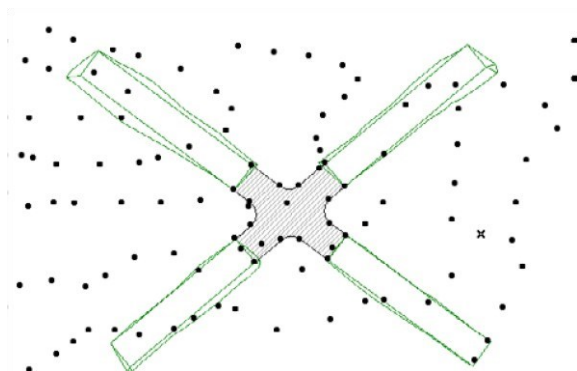
1. Seleziona la strada in basso a sinistra insieme al terreno/mesh e fai clic sullo strumento Strada.
2. Configurare la finestra di dialogo delle impostazioni e confermare le modifiche facendo clic sul pulsante OK, quindi effettuare i due clic richiesti come descritto nel paragrafo precedente.

Ripetere la stessa procedura con le altre tre strade. Il risultato sarà simile al seguente:

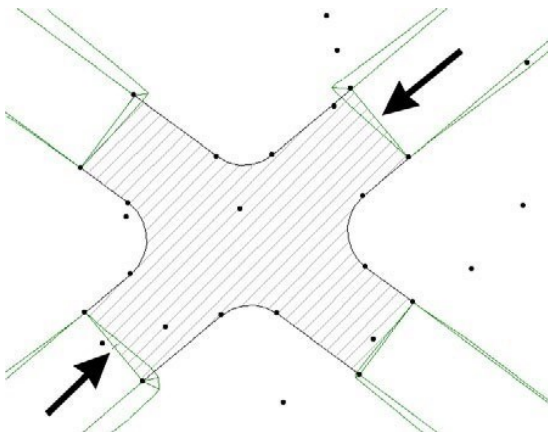


Prima di creare un raccordo, apportare tutte le modifiche necessarie alle quote dei livelli stradali fino ad ottenere la situazione desiderata (evitando così la necessità di riconfigurare manualmente le quote dei nodi di svincolo durante le fasi successive).

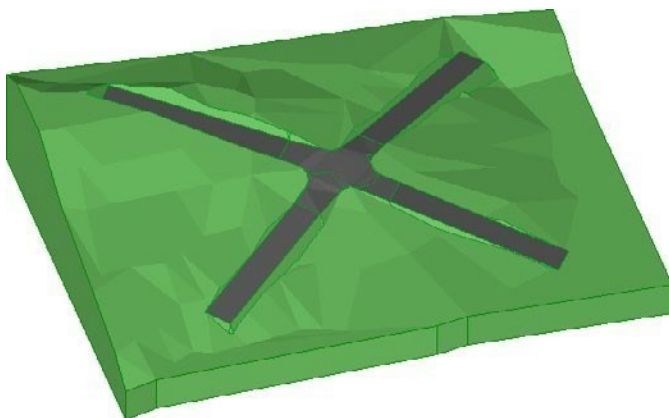
Ora seleziona il retino che rappresenta l'incrocio e ripeti la stessa procedura, in altre parole, l'incrocio viene considerato come se fosse una strada.



Fare clic su due lati per definire le estremità della strada/incrocio:



E Architerra Plus calcola immediatamente la strada/incrocio:



Strumento per sezione longitudinale stradale

Come verrà descritto in seguito, i nodi della strada possono essere trascinati lungo il piano X-Y o lungo l'asse Z e i livelli della strada possono quindi essere modificati graficamente senza dover utilizzare le sezioni longitudinali.

Questa procedura può comunque essere ancora utile in quanto è un ottimo strumento per documentare il tratto longitudinale della strada.

IMPORTANTE:

In attesa di una futura versione che includa anche le sezioni trasversali, si consiglia di utilizzare una sola sezione longitudinale. Poiché nella maggior parte dei casi le sezioni trasversali sono orizzontali, non dovrebbe essere un problema. Nel caso in cui siano

richieste ancora due sezioni longitudinali, si consiglia di utilizzare la finestra di dialogo precedente.

Per creare una sezione longitudinale della strada, attenersi alla seguente procedura:

1. Nella visualizzazione mappa, selezionare la strada di cui è preferibile vedere il tratto longitudinale e fare clic sullo strumento Sezione longitudinale nella casella degli strumenti di Architerra Plus. Architerra Plus visualizza immediatamente la finestra di dialogo delle impostazioni dello strumento:



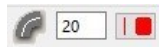
2. Configurare le impostazioni come richiesto (verranno spiegate più dettagliatamente di seguito) e confermare facendo clic su OK.
3. Architerra Plus ha già selezionato e configurato in modo appropriato l'oggetto AT3_ROAD. Cliccando nella vista mappa o, preferibilmente, apri e cliccando nella vista Sezione/Alzato è possibile definire il punto di inserimento per l'oggetto sezione longitudinale e la sezione che verrà inserita nel foglio di lavoro come richiesto:

Configurazione delle impostazioni della sezione longitudinale



Il campo numerico in alto a sinistra permette di impostare le altitudini di riferimento (entro i limiti dell'intervallo disponibile). L'utente può utilizzare questo campo, ad esempio, per allineare le varie sezioni longitudinali e renderle congruenti.

 6 Penna per tratti rettilinei della strada.

 20 Penna per tratti curvi della strada.

 4 Penna per il profilo del terreno.



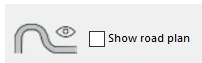
Tipo di linea e penna per linee di riferimento verticali.



Tipo di linea e penna per le linee della griglia della tabella.

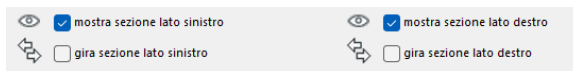


Carattere, dimensione del carattere e penna per il testo.



Casella di controllo per mostrare/nascondere la pianta della strada.

Può essere utile visualizzare la pianta quando la sezione longitudinale è stata inserita in una vista di Sezione/Alzato di ARCHICAD. Il piano può essere un utile riferimento quando si apportano modifiche.



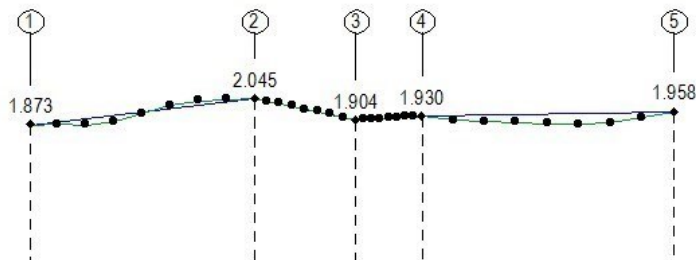
Questa casella di controllo consente di invertire la direzione del

profilo. La direzione originaria dei due profili deriva dalla direzione della strada stessa (calcolata dagli elementi 2D - polilinee o retini - utilizzati per generarla).

Questi controlli consentono agli utenti di gestire l'orientamento della strada come si desidera. Infine, l'ultimo menu a comparsa consente agli utenti di scegliere il layer per la sezione longitudinale.

Modifica dei livelli stradali utilizzando la sezione longitudinale

Quando l'utente seleziona la sezione longitudinale, sarà in grado di vedere che ogni nodo del profilo stradale corrisponde a un hotspot modificabile:

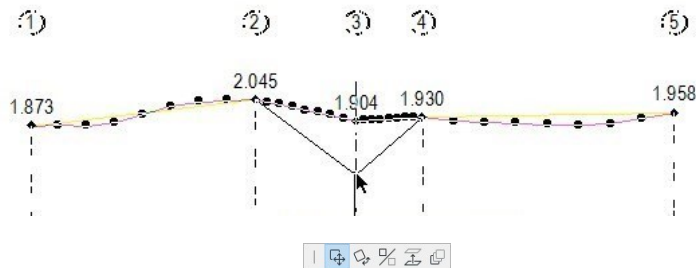


IMPORTANTE:

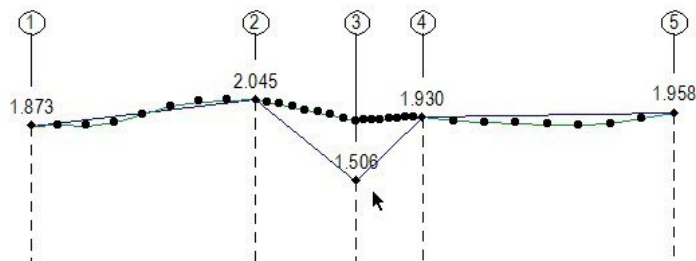
Gli hotspot modificabili (visualizzati da ARCHICAD come piccoli rombi e in un colore diverso a seconda delle impostazioni e della versione di ARCHICAD che si sta utilizzando) corrispondono a punti numerati in ogni nodo lungo il lato della strada.

Gli altri punti caldi (semplici puntini) non sono altro che punti di riferimento che indicano il profilo originario del terreno (e quindi la sua altitudine) lungo il ciglio della strada.

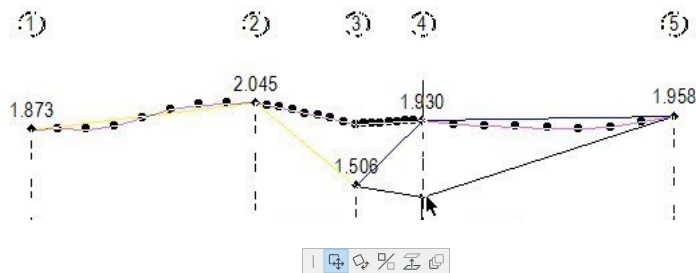
E' estremamente semplice modificare i livelli del lato della strada, (ovviamente il trascinamento è automaticamente vincolato ad una direzione verticale):



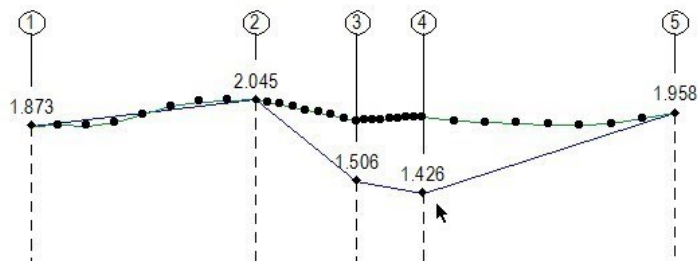
Trascinamento del nodo



Nodo trascinato in una nuova posizione



Trascinamento del nodo



Nodo trascinato in una nuova posizione

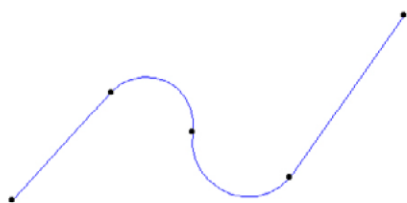
Dopo le modifiche, la strada originale può essere aggiornata facendo clic sull'icona Aggiorna dati.

NOTA:

Se si lavora nella vista Sezione/Alzato, la casella degli strumenti di Architerra Plus verrà automaticamente configurata per mostrare solo le funzioni disponibili in questa vista (vale a dire, lo strumento Sezione longitudinale che consente di modificare i parametri degli elementi e lo strumento Aggiornamento dati per aggiornare la strada originale).

Ferrovia e Passaggi a livello

Esistono due modi per creare una strada: utilizzando una polilinea Architerra Plus o un riempimento Architerra Plus.



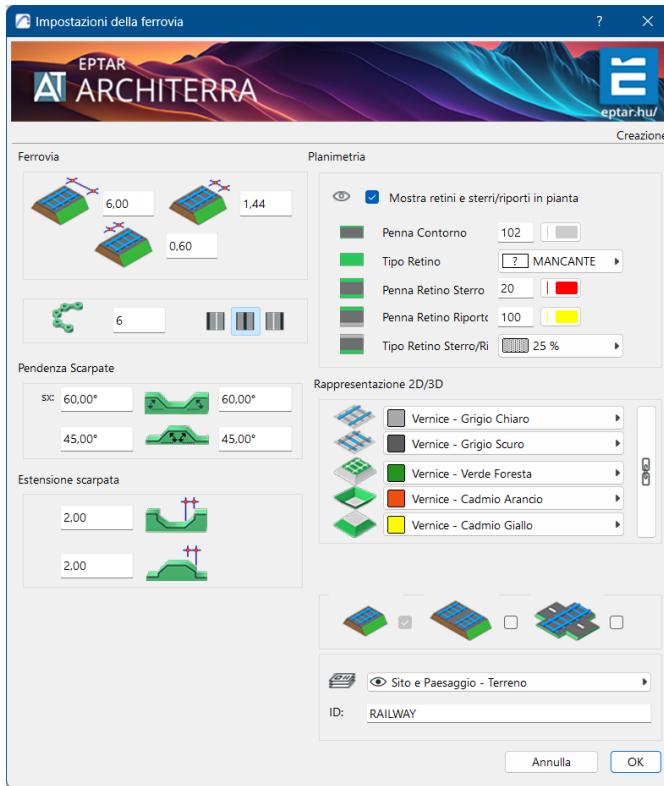
Creazione di una ferrovia utilizzando una polilinea Architerra Plus

Utilizzando lo strumento Polilinea Architerra Plus, disegnare una polilinea per creare la linea centrale della ferrovia da creare.

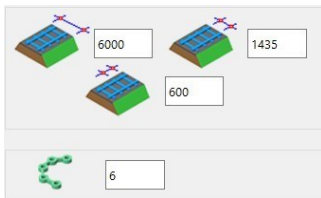
NOTA:

I nodi della polilinea sono estremamente importanti in quanto definiscono le variazioni di quota dell'elemento. Architerra Plus utilizza questi nodi per calcolare l'altitudine dell'elemento che verrà appoggiato a terra con queste coordinate.

Selezionare la polilinea e fare clic sullo strumento Ferrovia nella casella degli strumenti di Architerra Plus per visualizzare la *finestra di dialogo Impostazioni ferroviaria*.



Il primo valore nella sezione Ferrovia indica la larghezza della ferrovia. Utilizzare una polilinea per creare una ferrovia con una larghezza costante.



Immediatamente sotto, nella sezione Slope Angles, quattro campi permettono di definire l'angolo delle scarpate scavate e riempite a destra e a sinistra della ferrovia.



Al di sotto di questo, nella sezione Estensione pendenza, è possibile definire un valore per la lunghezza delle scarpate. Questi due valori seguono la stessa logica e hanno la funzione descritta in precedenza per lo strumento Plateau.

In alto a destra nella sezione Modello 3D, l'utente può configurare la risoluzione delle parti curve e dei tre materiali utilizzati per il manto stradale e la superficie delle scarpate scavate e riempite (la catena a destra permette di assegnare lo stesso materiale alle tre superfici).



Nella sezione Vista 2D/3D è possibile configurare se il perimetro della ferrovia verrà visualizzato nella vista mappa (attivando il pulsante

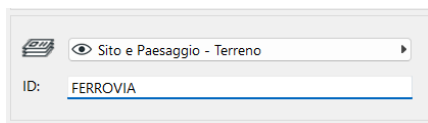
relativa casella di controllo a sinistra) e le penne utilizzate per rappresentare il bordo della ferrovia nella mappa e nelle viste 3D.

Se la ferrovia attraversa la strada, l'oggetto speciale aiuta a creare il passaggio a livello corretto. Per il primo passo è necessario posizionare 2 (due) binari (su entrambi i lati della strada), impostare l'altezza richiesta delle estremità ferroviarie. Dopodiché disegna la polilinea tra due ferrovie e selezionala, quindi fai clic su Strumento Ferrovia. Nella finestra delle impostazioni, imposta la casella di controllo per



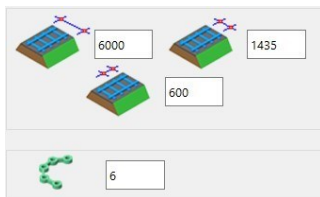
passaggio a livello e fare clic sul pulsante OK. Il programma posizionerà l'elemento di passaggio a livello necessario. Dopo di esso le estremità ferroviarie possono essere regolate alla sua altezza.

Il campo ID nella sezione Attributi elenco può essere utilizzato per assegnare una stringa identificativa all'elemento in modo da riconoscerlo nelle liste di progetto per calcolare i volumi di terra movimentati. Infine, il menu contestuale in basso a destra permette di definire il layer in cui è memorizzato l'oggetto elemento.



Confermare le modifiche apportate alle impostazioni utilizzando il pulsante OK e Architerra Plus elaborerà immediatamente la ferrovia come richiesto.

Dopo aver posizionato la ferrovia, sono disponibili alcune impostazioni nella finestra delle impostazioni degli oggetti ferroviari. Selezionare l'oggetto Ferrovia e aprire una finestra Impostazioni oggetto.



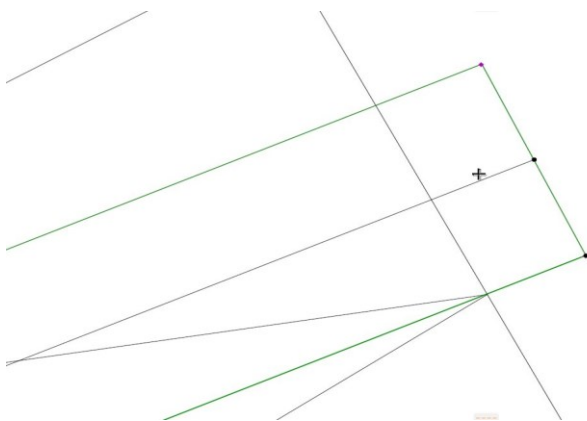
Se i parametri principali devono essere modificati, selezionare l'oggetto ferroviario e aprire la finestra delle impostazioni di ArchiTerra Ferrovia, impostando i valori necessari.

Strumento Fossa

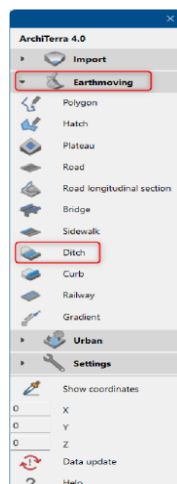
Il fosso è una parte molto importante del progeDo del terreno. Funziona con un metodo simile a quello di tuX gli altri strumenti di Architerra: posiziona la linea del binario e genera l'elemento. In caso di fosso ci sono due modi diversi per crearlo a seconda della sua posizione, posizione.

Il fosso accanto alla strada:

- Posizionare la linea di tracciamento sul bordo dell'elemento stradale con lo strumento Polilinea, quindi selezionala insieme alla strada.



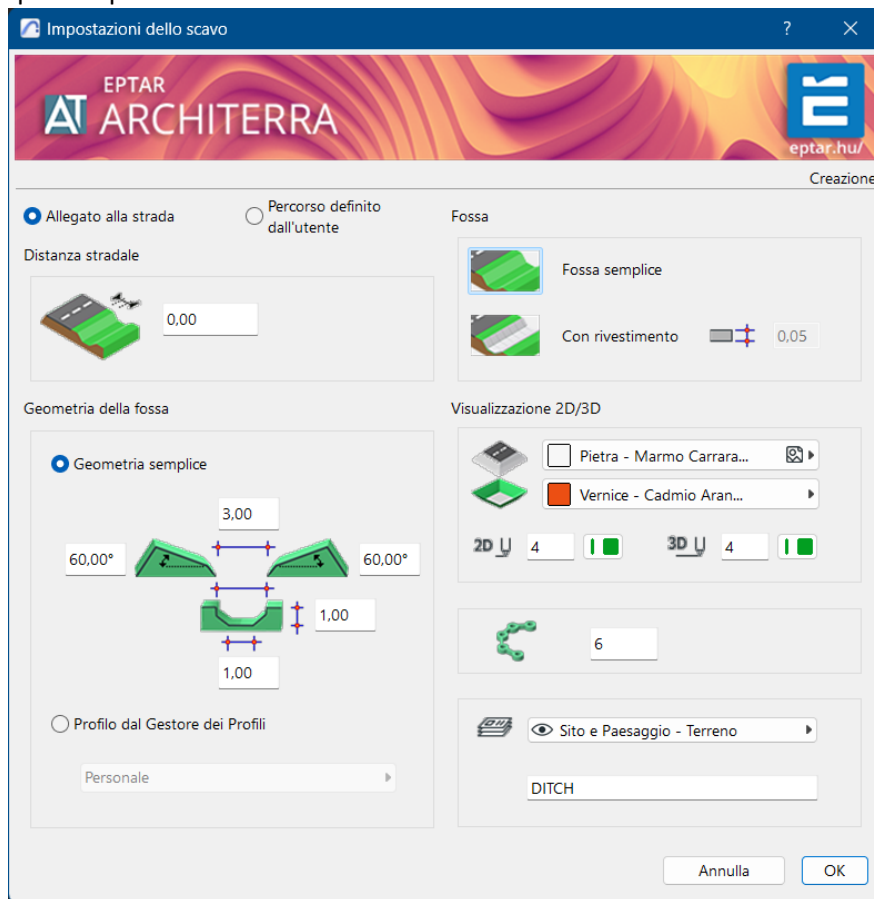
- fare clic sull'icona dello strumento Fosso nella tavolozza Architerra.



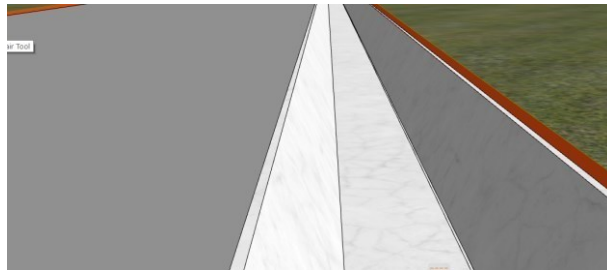
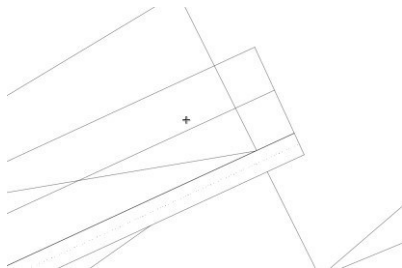
- Viene visualizzata la finestra Impostazioni e ci sono molti parametri: il primo è la posizione del fosso. Se

l'opzione "Attaccato alla strada" è impostata, l'add-on regolerà i punti del fosso in base

al bordo della strada e all'altezza della strada. C'è un parametro "Distanza stradale", che è una distanza tra il bordo della strada e il bordo del fosso, se necessario. Sul lato destro possiamo selezionare il tipo di fossato: fosso semplice, quando c'è solo un fosso scavato, e il secondo è con rivestimento. Di seguito c'è un parametro di pendenza, la dimensione del fosso e il "Profilo da Gestore profilo", dove possiamo creare un profilo davvero speciale per il fosso.

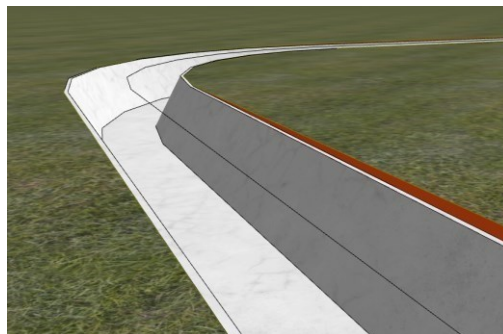
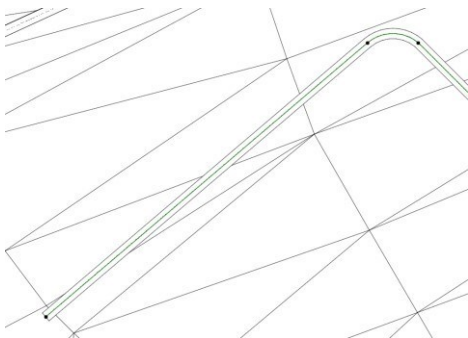


- Cliccando su OK, l'add-on posiziona anche il fosso accanto alla strada. Il fosso è selezionabile e possiamo modificarne il punto nella posizione giusta o necessaria.



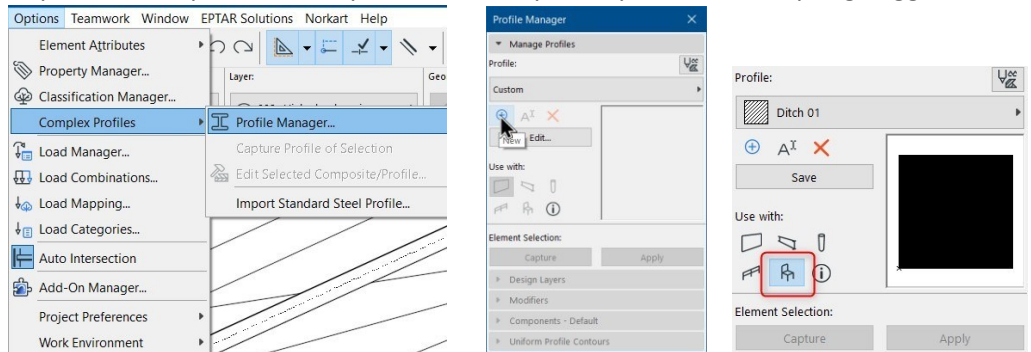
Il fosso autonomo sulla linea di binario indipendente:

- Posizionare la linea del binario nella posizione desiderata e selezionarla.
- apri le finestre delle impostazioni ed è già visibile, che in questo caso non è consentita alcuna opzione, è selezionato il "Definisci percorso utente" e l'impostazione è inaXva.
- Tutti gli altri parametri e le impostazioni del profilo sono attivi e possono essere impostati.
- cliccare su OK il fosso è posizionato.

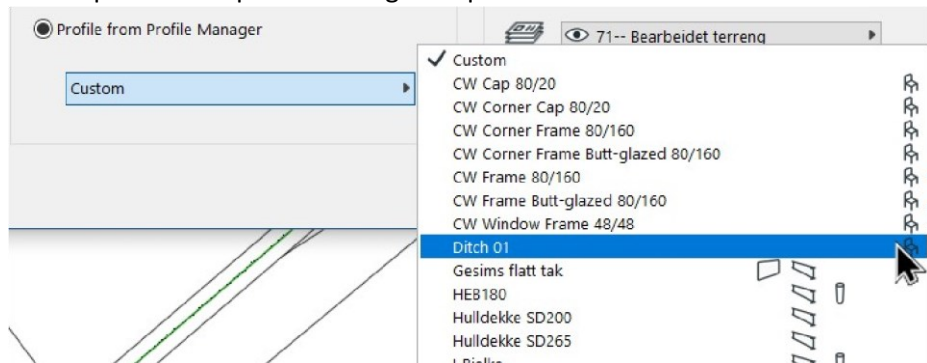


Profilo personalizzato per fosso:

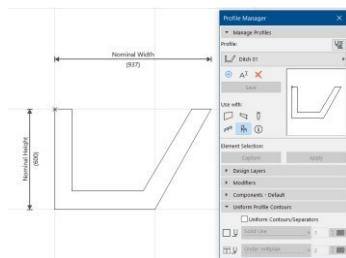
- nella finestra delle impostazioni c'è un'opzione per utilizzare il profilo personalizzato, che creiamo con Gestore profili.
- per prima cosa apri il Gestore profilo e crea il profilo personalizzato per gli oggetti



- Posiziona la linea del binario (percorso), selezionala e apri la finestra delle impostazioni
- nella parte inferiore della finestra c'è un'opzione per selezionare la casella di controllo "Profilo da Gestore profili". Selezionandolo è disponibile l'elenco dei profili creati con Gestore profilo ed è possibile scegliere quello desiderato.



- Selezionandolo e facendo clic su OK, il fosso viene posizionato con il profilo personalizzato selezionato.

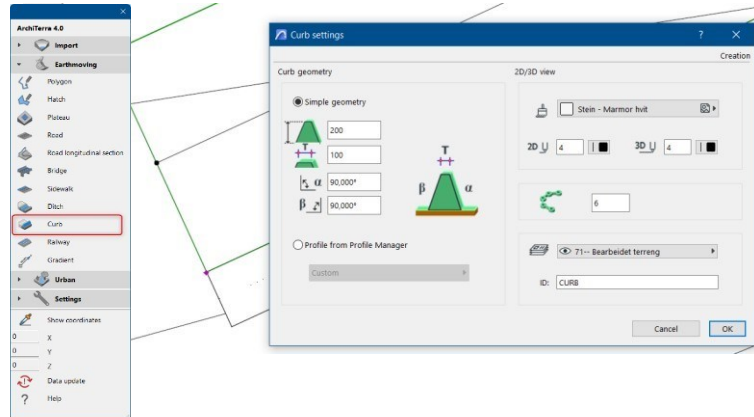


Strumento cordolo

Fino ad ora in Architerra Plus questa funzione era disponibile nell'elemento Road, ed era direttamente collegata ad esso. Questo è ancora disponibile nell'oggetto Strada, ma per creare un cordolo corretto nel punto necessario, è stato implementato uno strumento autonomo per esso. Il vantaggio di questo strumento è che possiamo definire un cordolo in qualsiasi punto con la lunghezza che non dipende dalla lunghezza della strada predefinita. Secondo vantaggio, che c'è la possibilità di utilizzare un profilo personalizzato, che è possibile fare con "Gestore Profilo" di Archicad.

Creazione di un cordolo standard:

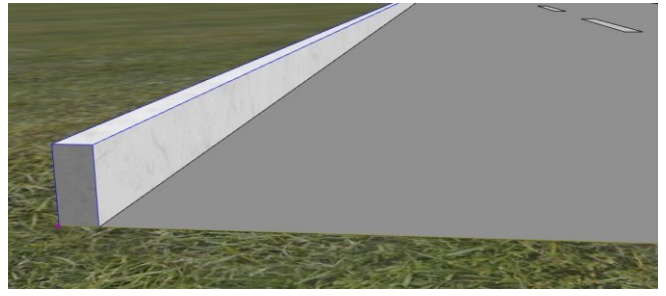
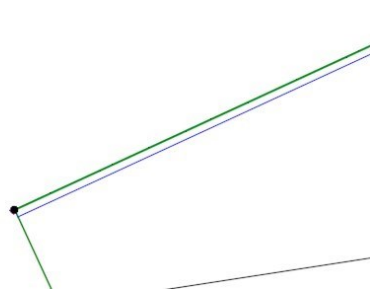
- disegnare il percorso con la polilinea sul bordo della strada posizionata, selezionare la strada e questo percorso e aprire la finestra Impostazioni cordolo



- nella finestra delle impostazioni – se selezioniamo l'opzione "Geometria semplice" – possiamo configurare la dimensione del profilo del cordolo, quindi fare clic su OK. Quando il finestrino scompare, alla fine della linea del percorso la piccola "Freccia" indica su quale lato deve essere posizionato il cordolo.

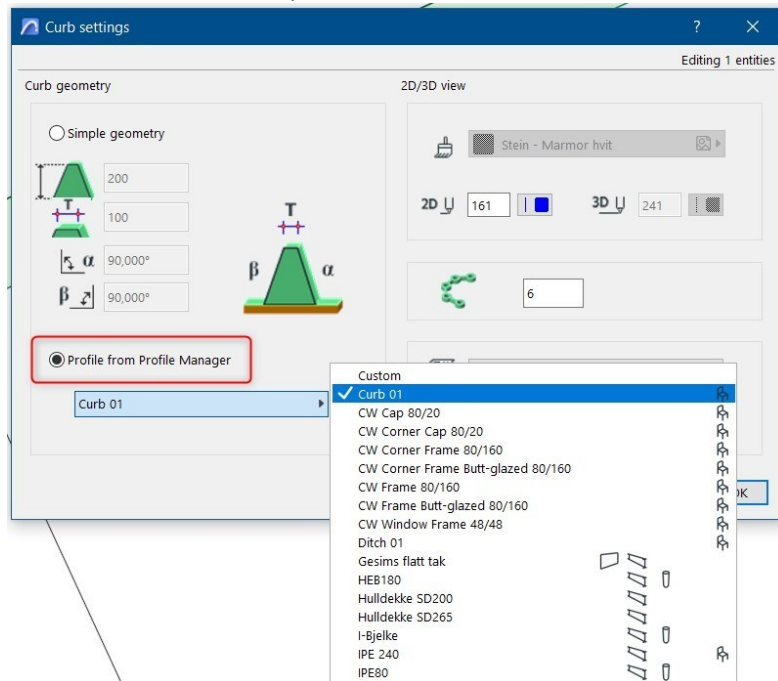


- Fare clic sul lato destro e il cordolo viene posizionato.

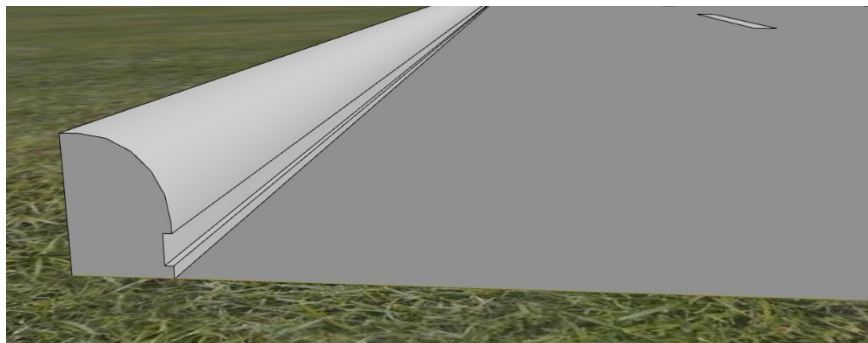


Creazione di un cordolo profilo personalizzato:

- disegnare il percorso con la polilinea sul bordo della strada posizionata, selezionare la strada e questo percorso e aprire la finestra Impostazioni cordolo.
- seleziona l'opzione "Profilo da "Gestione profili" e scegli un profilo personalizzato dall'elenco di "Gestione profili"



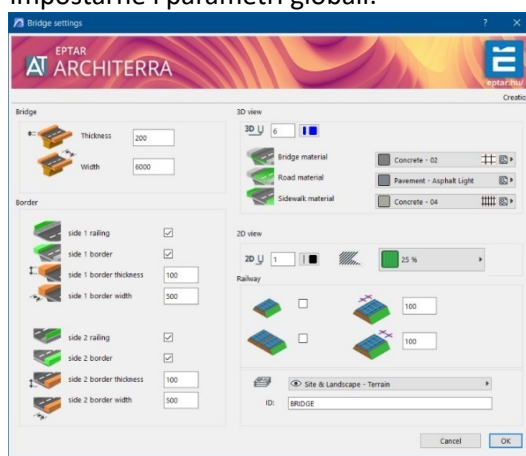
- fare clic su OK e il profilo personalizzato selezionato viene applicato.



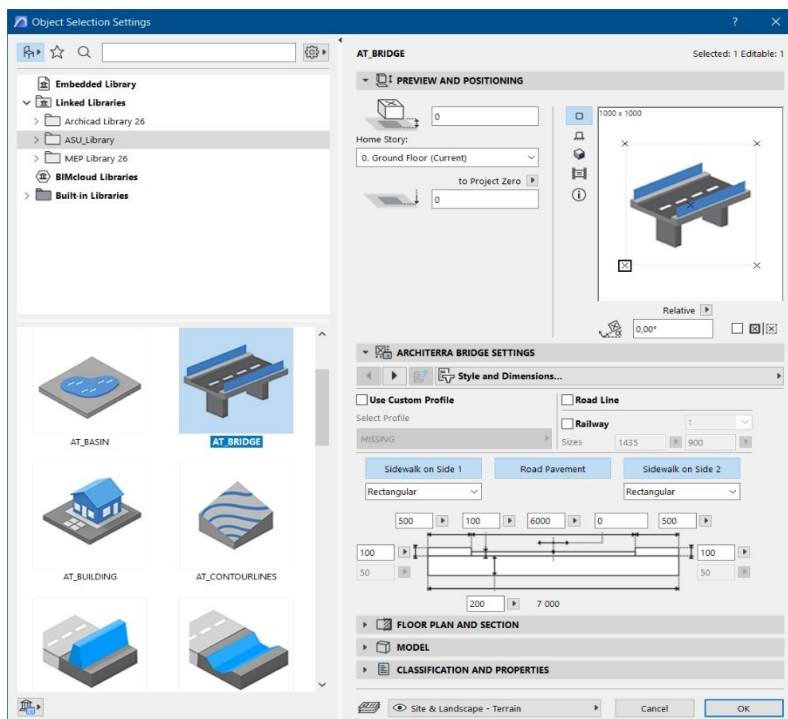
Strumento Ponte / Ponte ferroviario

Fino ad ora in Architerra Plus 1.5 questa funzione era disponibile solo per Road Bridge. Ora, come nuova opzione, l'utente può anche definire e creare Railway Bridge. È possibile posizionare utilizzando il metodo e la finestra delle impostazioni simili a quelli di Road Bridge. Questo strumento può posizionare SOLO un elemento del ponte stretto, la polilinea e la costruzione curva non sono ancora disponibili.

Per il primo passo è necessario posizionare 2 (due) strade (su entrambi i lati del fiume o della valle), impostare l'altezza richiesta delle estremità della strada. Dopodiché disegna la polilinea tra due strade e selezionala, quindi fai clic su Strumento ponte. Nella finestra delle impostazioni è possibile trovare le impostazioni già standard degli elementi di Architerra Plus (dimensione, bordo, rappresentazione 2D/3D, ecc.) e le impostazioni di Raily Bridge sono anche qui. Nella parte Impostazioni ferroviarie l'utente può impostare rotaie a 1 o 2 vie e impostarne i parametri globali:



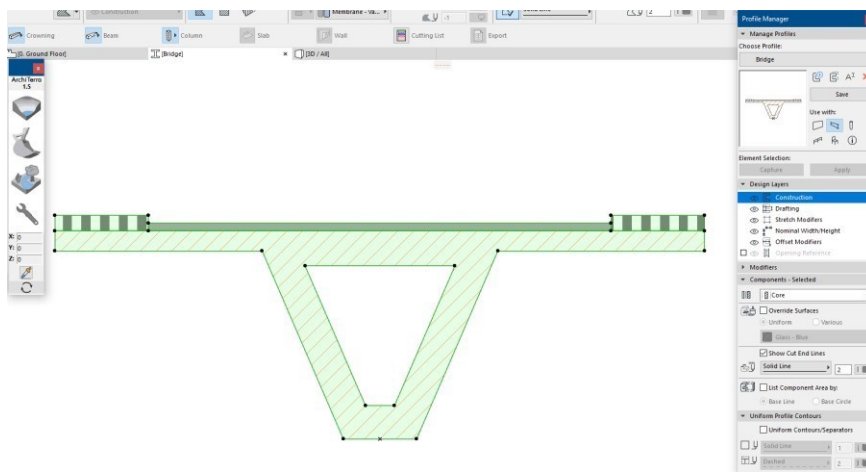
Dopo aver impostato i parametri richiesti, fare clic su OK e il programma posizionerà un elemento ponte sulla linea predefinita tra due estremità stradali a livello delle strade. Dopo aver posizionato il ponte, è possibile impostare molti altri parametri e funzioni nella finestra Impostazioni Oggetto ARCHICAD. Selezionare l'elemento del ponte e aprire una finestra di impostazione:



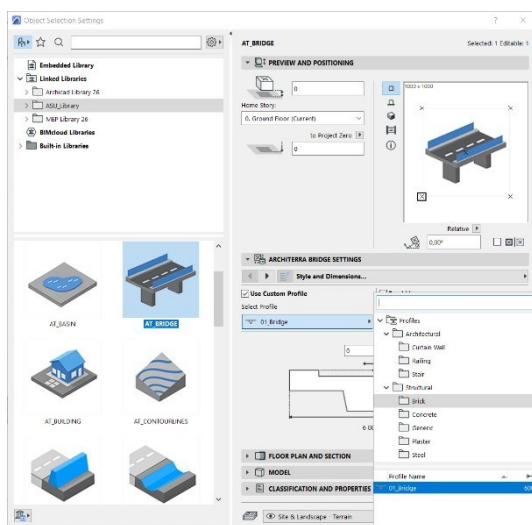
Nella prima scheda è possibile attivare/disattivare la linea stradale e impostare il profilo personalizzato per l'impalcato del ponte, anche per il ponte ferroviario. Il profilo di default è un solaio semplice, ma in questo caso è possibile definire il marciapiede sia sul lato che sul marciapiede.

Profilo personalizzato: per creare un profilo personalizzato è necessario utilizzare un Editor Profilo ARCHICAD predefinito. Aprire un menu di ARCHICAD-Opzioni-Profilo complessi Gestore Profili e creare qualsiasi profilo, qualsiasi forma che si desidera utilizzare per Bridge. Si prega di notare che è necessario definire l'impalcato, il marciapiede e la pavimentazione del ponte. Non dimenticare di applicare questo profilo per l'Oggetto ARCHICAD!

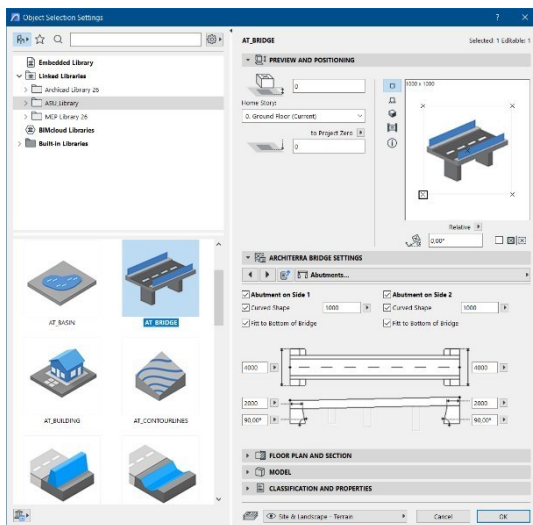
In caso di profilo personalizzato, il marciapiede e la pavimentazione devono essere definiti nell'Editor Profilo di ARCHICAD.



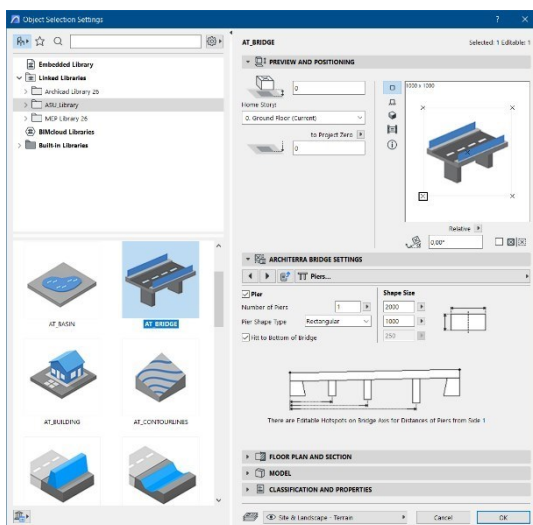
Salvando questo profilo, potrai utilizzarlo in caso di Bridge:



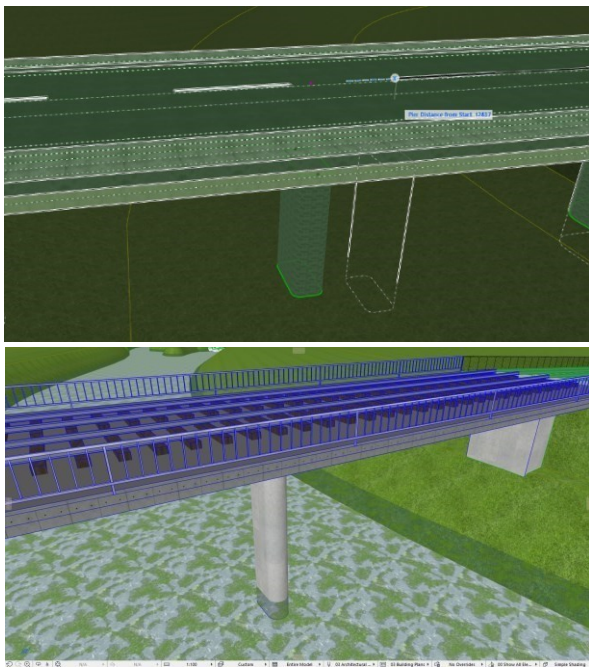
Quando si seleziona un profilo personalizzato, la larghezza del ponte, del marciapiede e della pavimentazione avrà le dimensioni definite in Gestione profili. Se desideri modificare queste dimensioni, devi modificare il profilo in "Gestione profili" e salvarlo.



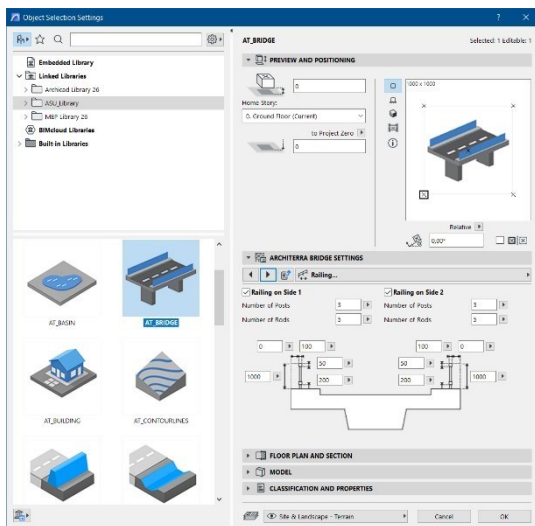
Nella TAB successiva della finestra impostazioni del Ponte, è possibile modificare il pilastro su entrambe le estremità del Ponte. È possibile impostare le dimensioni, la forma del pilastro (curvo o rettangolare) e l'angolo inclinato. Puoi anche decidere come collegare il pilastro all'impalcato del ponte: adattarsi o meno al fondo del ponte.



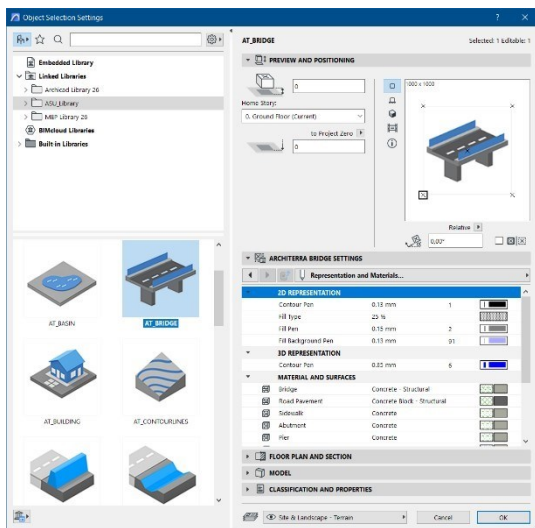
Nella 3a scheda della finestra delle impostazioni del ponte, è possibile applicare i pilstri, se il ponte è troppo lungo. È possibile impostare le dimensioni, la forma del pilastro (rettangolare, rettangolare curvo, oblungo e circolare) e la loro quantità. Puoi anche decidere come collegare il pilastro all'impalcato del ponte: adattarsi al fondo del ponte o meno.



La posizione dei Piloni è modificabile graficamente con hotspot in 2D e 3D.



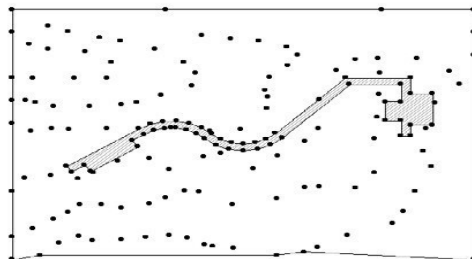
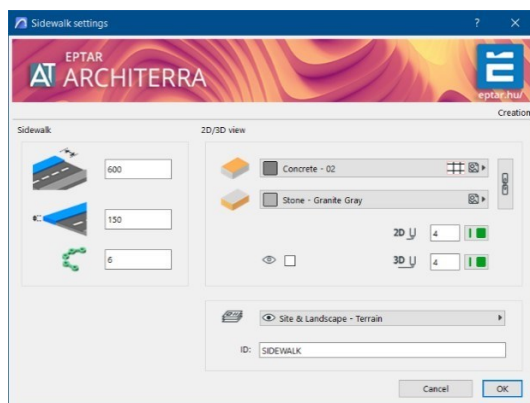
Nella 4a scheda delle impostazioni del ponte, la ringhiera può essere impostata su entrambi i lati con parametri di dimensione e posizione. È possibile impostare separatamente il numero di pali e aste, impostarne la dimensione.



Nella scheda 5 delle impostazioni del ponte, è possibile impostare tutti i parametri delle rappresentazioni 2D e 3D.

Pavimentazione, strumento Marciapiede

Per creare pavimentazioni o marciapiedi, gli utenti possono utilizzare il riempimento di Architerra Plus per definire la forma degli elementi più liberamente.



NOTA:

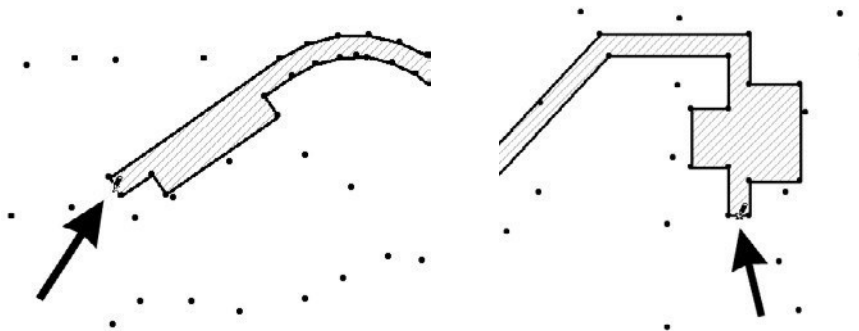
I nodi della polilinea sono estremamente importanti in quanto definiscono le variazioni di quota dell'elemento. Architerra Plus utilizza questi nodi per calcolare l'altitudine dell'elemento che verrà posizionato a terra con quelle coordinate (dal lato selezionato come lato di riferimento).

Selezionare il retino e il terreno/mesh e fare clic sullo strumento Pavimentazione nella casella degli strumenti Architerra Plus per visualizzare la *finestra di dialogo Impostazioni pavimentazione*.

Da questo punto in poi, la procedura è la stessa descritta nel paragrafo precedente. Configurare le impostazioni in base alle esigenze e confermare chiudendo la finestra di dialogo facendo clic su OK.

Architerra Plus attende che l'utente effettui due click per definire le informazioni fondamentali per la creazione dell'elemento.

I primi due scatti devono essere eseguiti sui due lati che identificano le due estremità della pavimentazione.



Fare clic per definire il lato iniziale

Fare clic per definire il lato finale

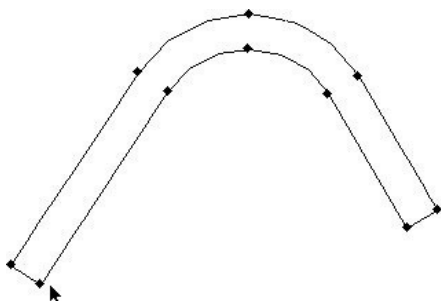
Nota:

Il riempimento deve essere progettato completamente su una strada o su un altopiano.

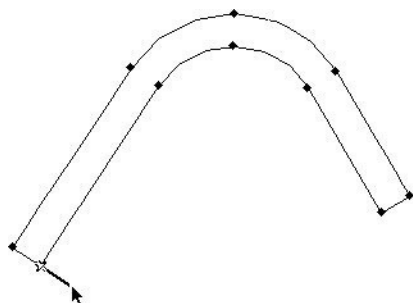
Modifica delle pavimentazioni

La forma può essere modificata con estrema facilità:

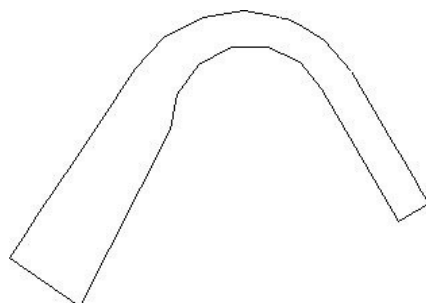
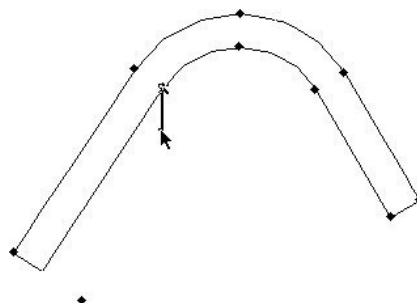
1. Nella vista mappa (o nella vista 3D) facendo clic su uno dei nodi perimetrali.
2. Fare clic sui nodi, trascinarli e rilasciarli nella posizione desiderata come se fosse per modificare qualsiasi elemento poligonale di ARCHICAD (solai, retini, ecc.).
3. Dopo la modifica, fare clic sullo strumento Aggiornamento dati per aggiornare l'anteprima dell'elemento nella vista mappa.



Selezione dell'elemento



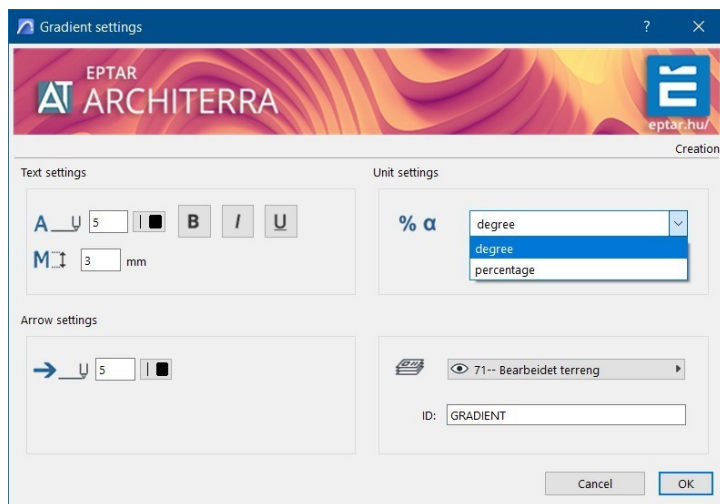
Spostamento dei nodi



Aggiornamento dell'anteprima nella vista mappa

Strumento Sfumatura

Lo strumento Sfumatura è un nuovo strumento. Con questo strumento è possibile determinare il valore di pendenza tra 2 punti del terreno. Il risultato della pendenza che l'utensile può indicare in pianta in percentuale e in gradi, che può essere impostato nella finestra di impostazione dell'utensile.

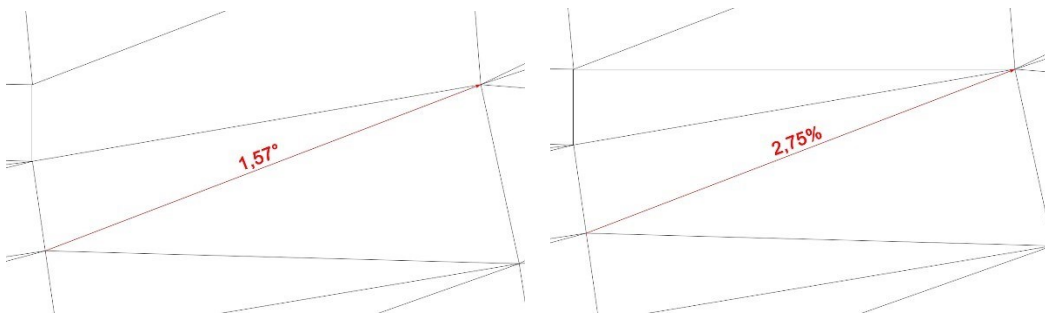


Processo di lavoro:

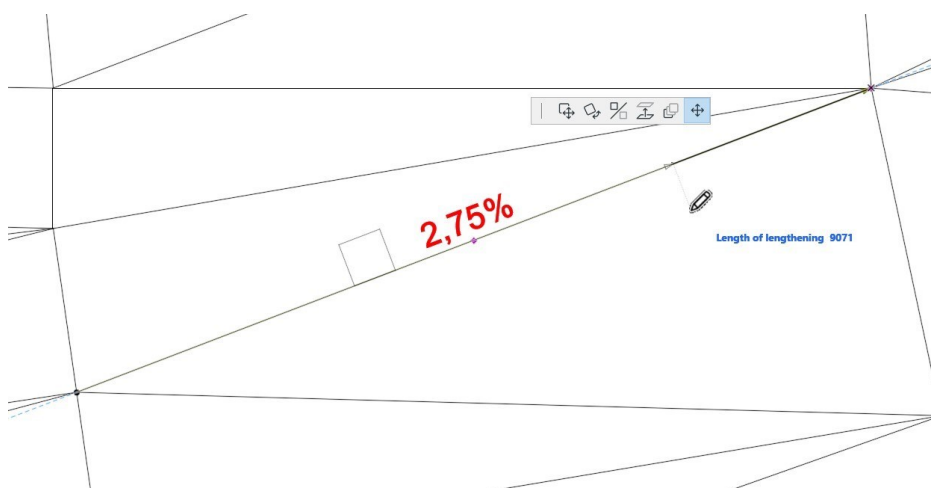
- seleziona lo strumento Gradiente, quindi fai clic sul primo punto (è un punto iniziale) e poi fai clic sul secondo punto.

L'add-on calcolerà la pendenza e posizionerà la freccia con il valore.

Nota: il valore viene calcolato tra due punti selezionati, ma questi punti sono selezionati troppo lontani l'uno dall'altro e tra di loro ci sono diversi massimi, il valore può non essere un valore di pendenza reale.



La freccia posizionata può essere modificata con gli Hot spot, e con i suoi parametri nella finestra Impostazioni.



Funzioni di generazione di alberi casuali

Fare clic sullo strumento Generazione casuale e Architerra Plus visualizza immediatamente la *finestra di dialogo Impostazioni albero*:



Nella sezione Geometria si può definire l'altitudine totale dell'albero, l'angolo dei rami rispetto ad una linea orizzontale immaginaria (il valore può essere negativo per generare conifere), il diametro del tronco e la risoluzione utilizzata.

Nella sezione Numero di rami, è possibile definire il numero di rami che partono dal tronco (e quindi da ogni ramo successivo). Nella sezione Complessità, l'utente può definire il numero di ripetizioni.

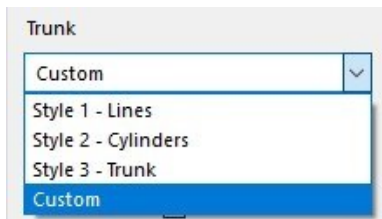
Ad esempio, se l'utente imposta un valore di complessità pari a 1, avrà un albero con una sola serie di rami a partire dal tronco.

Se l'utente imposta un valore di complessità pari a 2, avrà un albero con una serie di rami a partire dal tronco, quindi un'altra serie di rami a partire da ciascuno dei rami precedenti.

IMPORTANTE:

Ovviamente più alti sono i valori utilizzati, più realistico ed efficace è il risultato, ma allo stesso tempo più complesso è il calcolo. Puntate a un buon compromesso per avere alberi veloci da calcolare, ma sufficientemente realistici.

Nella sezione Stile tronco e foglia, è possibile personalizzare l'albero risultante. Il primo menu a comparsa consente agli utenti di scegliere tra quattro possibili stili di tronco:



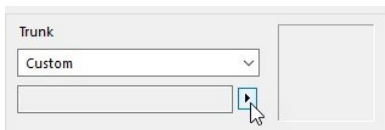
Stile 1 Linee: Tronco e rami sono linee semplici.

Stile 2 cilindri: il tronco e i rami sono cilindri semplici (con la risoluzione impostata nella sezione Forma).

Stile 3 Tronco: Il tronco e i rami hanno un aspetto realistico che simula la forma naturale di questi elementi.

Personalizzato: consente all'utente di utilizzare un elemento di libreria definito in precedenza per rappresentare il tronco e i rami (vedere l'appendice per una descrizione di come personalizzare questi elementi).

Quando gli utenti scelgono Stile personalizzato, verrà attivato il piccolo pulsante con una freccia mostrata di seguito:



Fare clic su questo pulsante per visualizzare una finestra di dialogo che consente di selezionare l'elemento di libreria da utilizzare per rappresentare il tronco e i rami.

Una volta selezionato l'elemento, il campo a sinistra visualizza il nome dell'elemento selezionato. Il secondo menu a comparsa consente di scegliere tra cinque possibili stili di fogliame:



Senza foglie: non c'è fogliame, sono rappresentati solo i rami.

Stile 1: vengono utilizzati gruppi di foglie con una forma allungata.

Stile 2: vengono utilizzati gruppi di foglie con una forma costante.

Stile 1+2: Si utilizza una miscela di gruppi di foglie con una forma allungata e con una forma costante.

Personalizzato: consente di utilizzare un elemento di libreria definito in precedenza per rappresentare i gruppi di foglie da utilizzare (vedere l'appendice per una descrizione di come personalizzare questi elementi). Quando si sceglie Stile personalizzato, verrà attivato il piccolo pulsante con una freccia mostrata di seguito.

Fare clic su questo pulsante per visualizzare una finestra di dialogo, che consente di selezionare l'elemento di libreria da utilizzare per rappresentare i gruppi di foglie. Una volta selezionato l'elemento, il campo a sinistra visualizza il nome dell'elemento selezionato.

NOTA:

La casella di controllo Raddoppia sopra il menu a comparsa di selezione dello skle foglia consente all'utente di raddoppiare gli elementi del fogliame. L'albero sarà considerevolmente più realistico, ma più lento da elaborare.

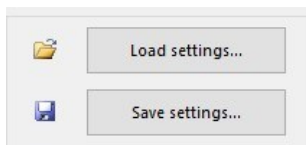
Nella sezione Materiale tronco e foglie, l'utente può selezionare il materiale utilizzato per questi due componenti dell'albero.

La sezione Simbolo 2D permette di gestire il metodo utilizzato per visualizzare l'albero sulla mappa:



Una piccola anteprima mostra lo stile attualmente selezionato, mentre il piccolo pulsante in basso a destra apre una finestra di dialogo per configurare il simbolo 2D (vedi descrizione dettagliata di seguito).

L'ultima sezione in basso a destra, Impostazioni albero, è estremamente importante:



La funzione di generazione casuale dell'albero di Architerra Plus è estremamente potente, ma richiede la configurazione di numerosi parametri che a volte possono diventare noiosi.

Inoltre, una volta raggiunto il risultato richiesto, L'utente potrebbe volerlo ripetere nello stesso progetto o in altri progetti senza doverlo configurare di nuovo, o senza perdere tempo a prendere appunti per riconfigurarli.

In questo caso, utilizzare il pulsante Salva impostazioni... per salvare la configurazione corrente che può quindi essere utilizzata in qualsiasi momento utilizzando il pulsante Impostazioni di caricamento... bottone.

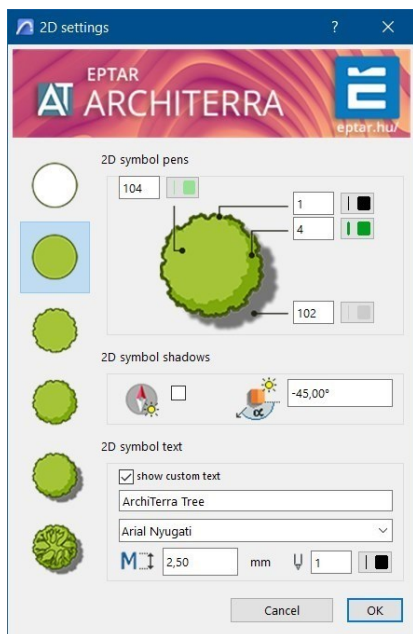
Tuttavia, non otterrà mai due alberi completamente identici. Ad ogni inserimento, Architerra Plus introduce piccole variazioni che rendono ogni albero diverso da tutti gli altri. Infine, il menu a comparsa in basso a destra permette di scegliere il layer in cui verrà memorizzato l'elemento.

Quando le impostazioni vengono confermate con il pulsante OK, inizia la procedura per inserire gli alberi nel foglio di lavoro.

Questa procedura segue un ciclo. Dopo aver inserito un albero, Architerra Plus attende il click sul foglio di lavoro per inserirne un altro, senza dover configurare i parametri.

Per uscire dal ciclo, utilizzare la procedura standard di ARCHICAD (Esc sulla tastiera o Annulla sulla barra di controllo).

Configurazione del simbolo dell'albero 2D



Il pannello dei tasti a sinistra consente di scegliere tra sei stili per il simbolo 2D.

La sezione Penna simbolo 2D può essere utilizzata per selezionare:

- La penna utilizzata per il riempimento del fogliame.
- La penna usata per il contorno dell'albero.
- La penna utilizzata per l'ombreggiatura del fogliame (se il simbolo include l'ombreggiatura).
- La penna utilizzata per l'ombra dell'albero (se il simbolo include l'ombra).

Di seguito, la sezione Ombre Simbolo 2D permette di gestire le ombre nel simbolo (se il simbolo include un'ombra).

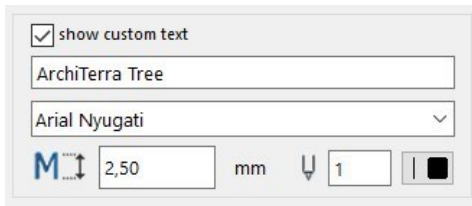
Se la prima casella di controllo è attivata, l'ombra segue le impostazioni correnti del sole configurate nella finestra di dialogo Impostazioni proiezione 3D.



specificato.

Il secondo campo, considerato solo se la casella di controllo a sinistra è disabilitata, proietta l'ombra all'angolo

Nella sezione Testo Simbolo 2D l'utente può visualizzare il testo sul simbolo (attivando l'apposita casella di controllo). La stringa visualizzata è indicata nel campo sottostante (stringa predefinita: "Architerra Plus Tree"). Il carattere, la dimensione del carattere e la penna utilizzati per il testo possono essere configurati immediatamente sotto.



Modifica dei parametri di un albero già inserito

Come descritto, gli alberi di Architerra Plus sono a tutti gli effetti elementi della libreria ARCHICAD.

Per modificare i parametri di un albero già inserito:

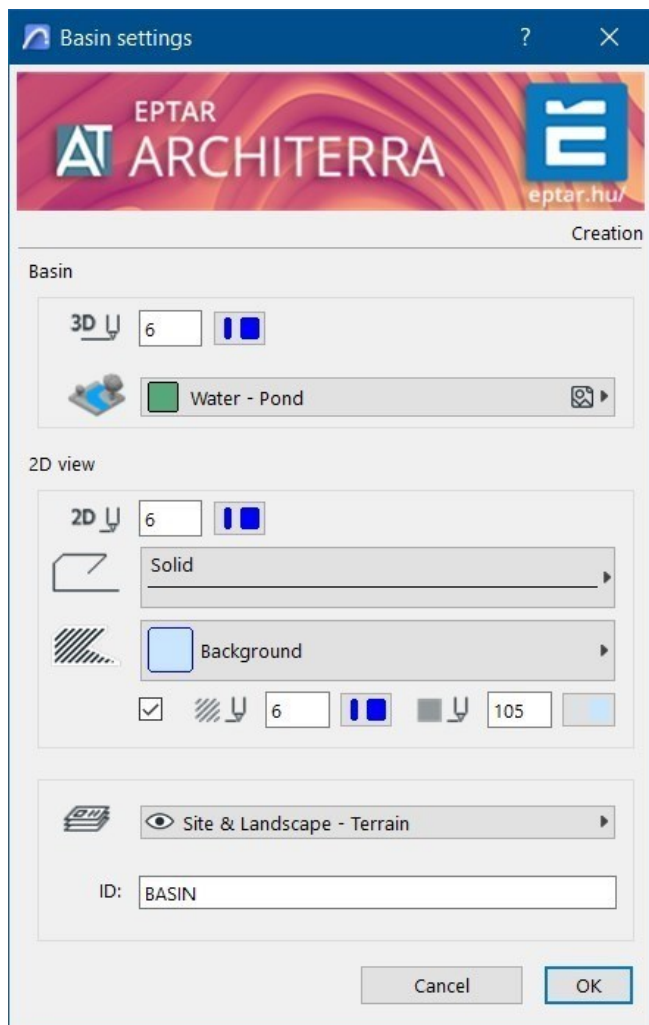
1. Selezionare l'albero o gli alberi nella vista mappa.
2. Fare clic sullo strumento Generazione casuale.
3. Architerra Plus visualizza automaticamente la *finestra di dialogo Impostazioni albero* dove è possibile apportare le modifiche necessarie.
4. Confermare con il pulsante OK.

Strumento Bacino

Architerra Plus permette di "riempire" il terreno generando un piano all'altitudine definita dall'utente , modellato in base alla morfologia del terreno.

Il principio è semplice. L'utente indica l'altitudine di questo piano cliccando sul terreno e Architerra Plus ne calcola automaticamente il perimetro.

Nella sezione Lavabo è possibile configurare la penna per la visualizzazione 3D del lavabo e del suo materiale di superficie.



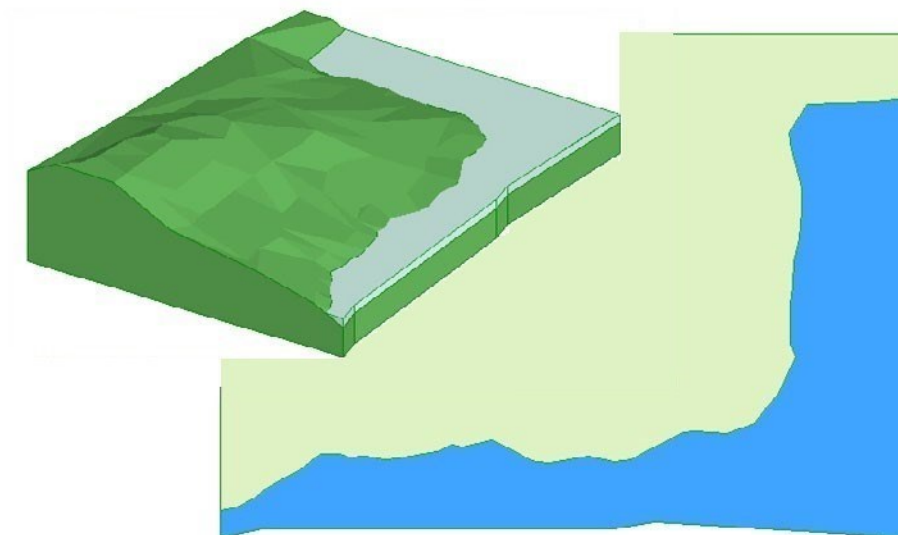
Nella sezione Vista 2D, l'utente può selezionare:

- La penna utilizzata per il contorno del bacino nella visualizzazione della mappa.
- Tipo di linea per il contorno.
- Il riempimento utilizzato per il tratteggio della casella di controllo per attivare il tratteggio dell'area coperta dal bacino.
- La penna utilizzata per il tratteggio di riempimento la penna utilizzata per lo sfondo di riempimento.

Nella sezione Attributi dell'elenco, gli utenti possono definire una stringa di identificazione per il bacino. Nell'ultimo menu a comparsa è possibile selezionare il layer in cui verrà memorizzato l'elemento da creare.

Confermare le modifiche con il pulsante OK e poi, alla chiusura della casella, cliccare con il cursore su un punto del terreno/mesh per definire l'altitudine del bacino:

Dopo un breve processo, il bacino verrà immediatamente visualizzato nella mappa e nelle viste 3D:

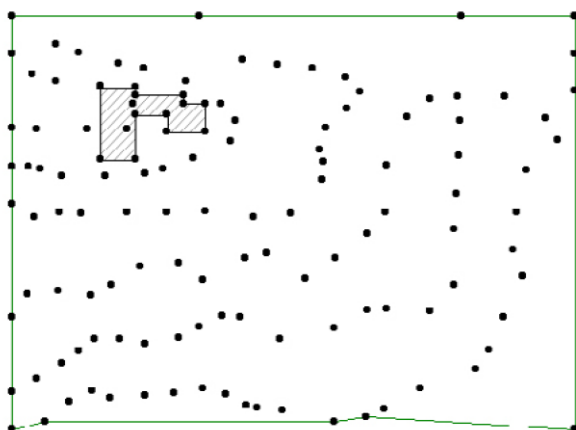


Strumento di costruzione

Usa questo semplice strumento per generare il volume degli edifici sul terreno.

Il principio è semplice: definire il perimetro solido da elaborare utilizzando le primitive grafiche di ARCHICAD (retini o polilinee) e poi trasformare il perimetro 2D in un elemento tridimensionale definendo l'altitudine.

Dopo aver disegnato (nell'esempio seguente, utilizzando lo strumento Retino ARCHICAD) il perimetro dell'edificio da creare, selezionarlo insieme al terreno/mesh su cui si trova:



NOTA:

Da questa versione è possibile selezionare collettivamente più edifici insieme. L'importante è solo che gli edifici selezionati abbiano le stesse altitudini.

Quindi fare clic sull'icona dello strumento Costruzione nella casella degli strumenti di Architerra Plus per visualizzare la *finestra di dialogo Impostazioni edificio*:

Building settings

EPTAR ARCHITERRA eptar.hu

Creation

Buildings

6113

6

Paint - Titanium White

Sloped Roof

25,00°

Roof - Asphalt Shingle Green

2D/3D view

2D 1 Background

3D 1

Site & Landscape - Terrain

ID: BUILDING

Cancel OK

Il primo campo definisce l'altitudine della gronda dell'edificio da creare come l'altitudine relativa (l'altezza dell'edificio, in altre parole, la distanza dal suo punto più basso alla linea della gronda).

La casella di controllo sottostante attiva/disattiva la visualizzazione del tetto. Si tratta di una copertura automatica che rappresenterà approssimativamente il tetto dell'edificio da realizzare.

Il campo seguente definisce l'inclinazione dei tetti (se visualizzata). A destra, un valore intero gestisce l'approssimazione di eventuali parti curve dell'edificio da creare.

I menu conflagranti successivi consentono di definire il materiale di superficie utilizzato per la parte solida e il tetto (se visualizzato) dell'edificio.

Nella sezione Vista 2D/3D, l'utente può configurare:

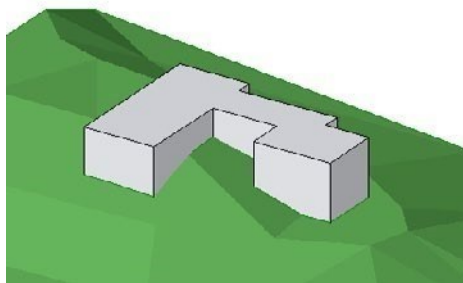
- La penna utilizzata per il contorno dell'edificio nella visualizzazione della mappa.
- La penna utilizzata per il contorno dell'edificio nella vista 3D.
- Il riempimento utilizzato per l'edificio nella vista mappa.
- La penna utilizzata per il tratteggio di riempimento.
- La penna utilizzata per lo sfondo di riempimento.

Immediatamente sotto, nella sezione Attributi dell'elenco, è possibile definire una stringa di identificazione per l'oggetto edificio. L'ultimo menu a comparsa definisce il layer in cui verrà memorizzato l'elemento.

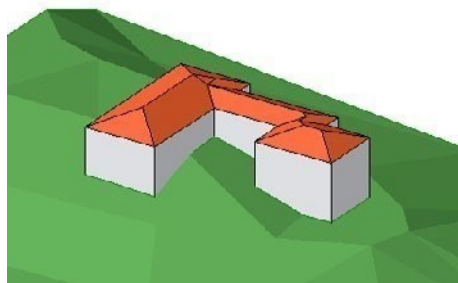
IMPORTANTE:

Nella parte inferiore sinistra della finestra di dialogo è presente una casella di controllo denominata Annulla primitive.

Se questa casella di controllo è attivata, quando la finestra di dialogo viene chiusa con il pulsante OK, Architerra Plus cancellerà automaticamente dal foglio di lavoro le primitive 2D utilizzate per definire la forma dell'elemento. Se la casella di controllo viene lasciata disabilitata, le primitive non verranno automaticamente annullate. Confermare le modifiche con il pulsante OK e Architerra Plus inserirà immediatamente l'edificio calcolato:



Edificio senza tetto



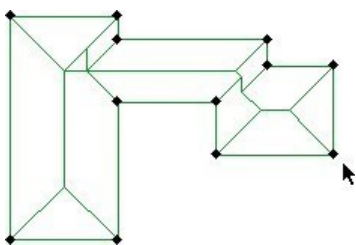
Edificio con tetto automatico

Modificare gli edifici

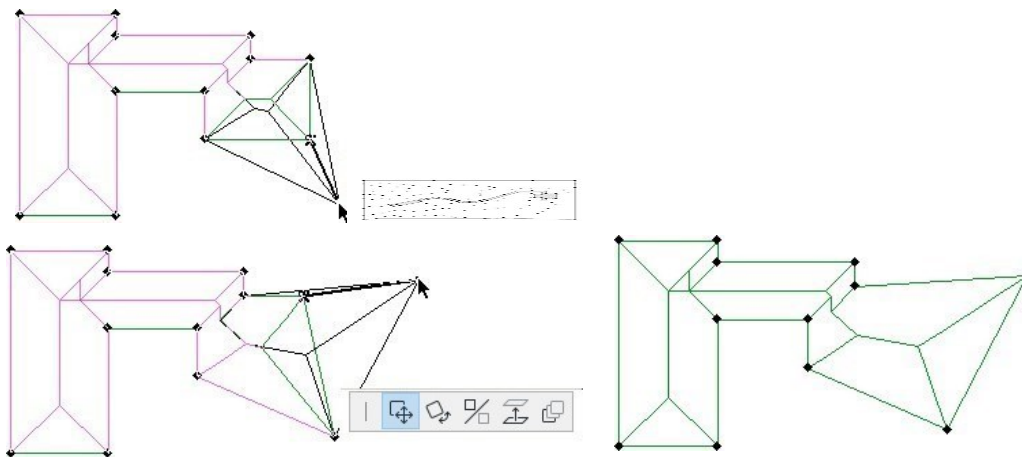
Gli edifici sono oggetti parametrici (AT3_BUILDING) e possono quindi essere modificati in qualsiasi momento.

La forma può essere modificata seguendo i passaggi seguenti:

1. Nella vista mappa (o nella vista 3D) selezionare l'edificio facendo clic su uno dei nodi perimetrali.
2. Fare clic sui nodi, trascinarli e rilasciarli nella posizione desiderata come se fosse per modificare qualsiasi elemento poligonale di ARCHICAD (Solai, Retini, ecc.).



Selezione dell'edificio



Trascinamento dei nodi L'edificio modificato

Strumento Muro

L'utente può generare muri seguendo la superficie del terreno con questo semplice strumento.

IMPORTANTE:

Fare attenzione a non confondere le pareti di Architerra Plus con le pareti di ARCHICAD. I muri ARCHICAD sono parti di costruzione del progetto, i muri di Architerra Plus sono parti di libreria parametriche utilizzate per uno scopo diverso.

Per generare un Muro Architerra Plus, utilizzare lo strumento Polilinea di ARCHICAD nella vista mappa per definire la sua linea di riferimento (che potrebbe includere lati curvi).

Quindi selezionare questa polilinea e fare clic sull'icona dello strumento Muro nella casella degli strumenti di Architerra Plus. Verrà immediatamente visualizzata la casella Impostazioni parete:

Wall settings

EPTAR ARCHITERRA eptar.hu/

Default

Wall

3000

450

24

3D view

3D 99 Paint - Titanium White

2D view

2D 1 Masonry Block

Site & Landscape - Terrain

ID: WALL

Cancel OK

L'utente può definire l'altezza della parete (costante per tutta la lunghezza) e il suo spessore, mentre i tre pulsanti a destra definiscono la posizione della parete rispetto alla sua linea di riferimento.

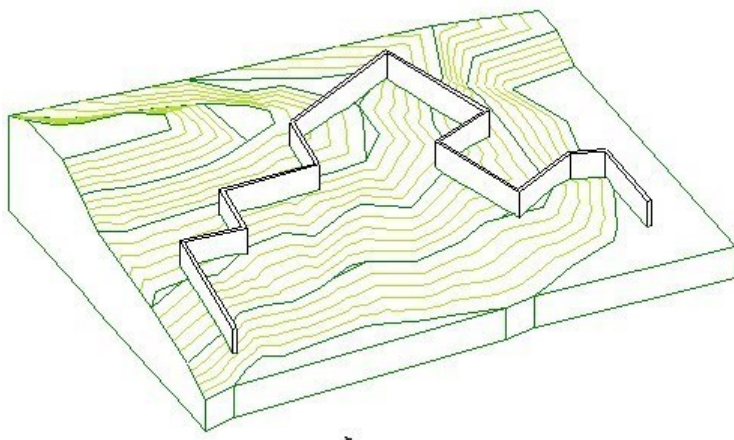
Nella sezione Vista 3D, l'utente può configurare:

- La penna utilizzata per il muro nella vista 3D.
- L'approssimazione per le parti curve del muro.
- Il materiale di superficie utilizzato per la parete.

Nella sezione Vista 2D, l'utente può configurare:

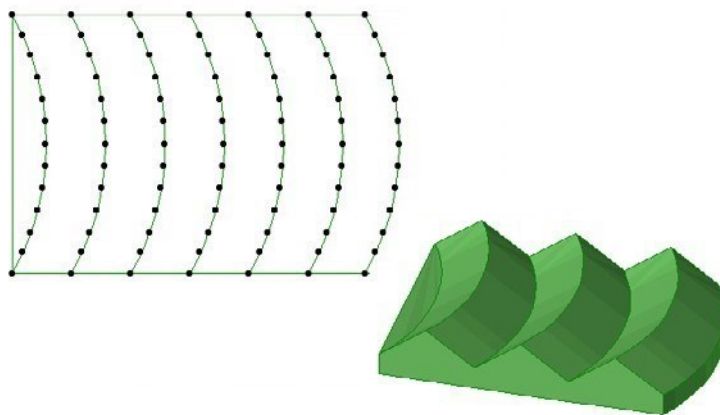
- La penna utilizzata per il muro nella visualizzazione mappa.
- Il riempimento tratteggiato del muro nella vista mappa.
- La penna utilizzata per il tratteggio di riempimento.
- La penna utilizzata per lo sfondo di riempimento.

Nella sezione Attributi dell'elenco è possibile definire una stringa di identificazione per l'oggetto muro e nell'ultimo menu a comparsa è possibile definire il layer in cui verrà memorizzato l'elemento.



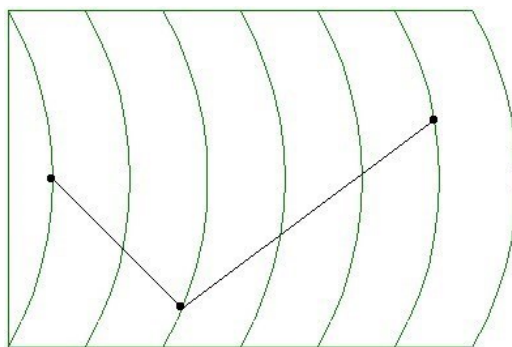
Le quote dei nodi di Architerra Plus Muro

Quando la linea di riferimento di un Muro Architerra Plus viene definita utilizzando lo strumento polilinea ARCHICAD, il numero e la posizione dei nodi nella polilinea sono fondamentali in quanto Architerra Plus utilizza questi nodi per estrapolare l'altitudine della base del muro da generare. Ecco un esempio per chiarire questo concetto.



L'immagine precedente mostra il terreno con un'altitudine a zig-zag.

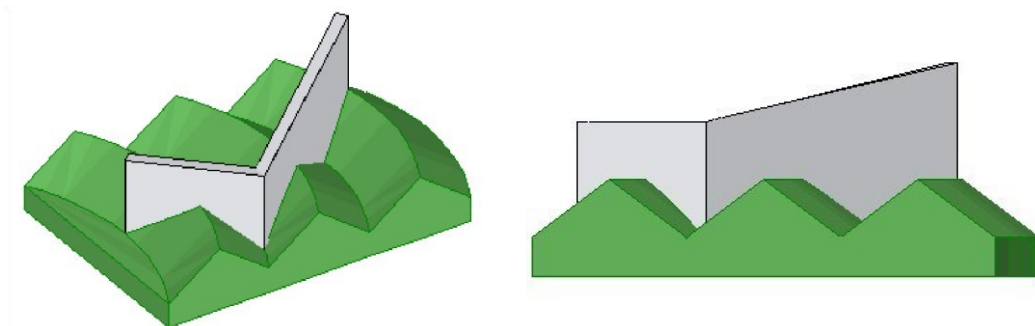
Ora disegna una polilinea ARCHICAD composta solo da tre nodi, come mostrato nell'immagine seguente:



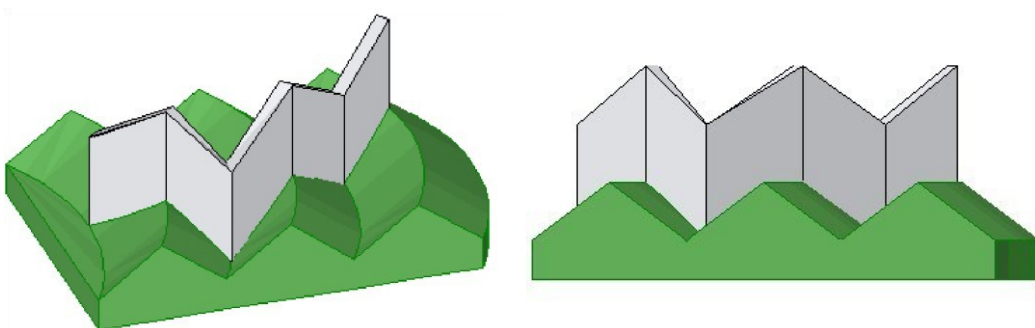
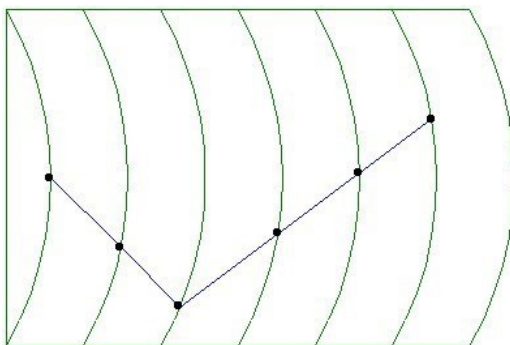
Come spiegato in precedenza, quando questa polilinea viene trasformata in un muro Architerra Plus, Architerra Plus utilizzerà i tre nodi per acquisire informazioni sulle altitudini del terreno e quindi costruire il muro risultante. Selezionare quindi la polilinea e il terreno/mesh e fare clic sullo strumento Muro nella casella degli strumenti di Architerra Plus per visualizzare la finestra di

dialogo Impostazioni muro, confermando la configurazione predefinita.

Il muro risultante sarà simile al seguente:



Se l'utente disegna un'altra polilinea utilizzando più nodi, il risultato è significativamente diverso:



L'utente deve quindi prestare attenzione quando definisce la polilinea per la linea di riferimento del muro. Il risultato finale dell'operazione in quanto Architerra Plus costruirà la parete sulla base dei nodi della polilinea che l'utente ha disegnato.

SUGGERIMENTO:

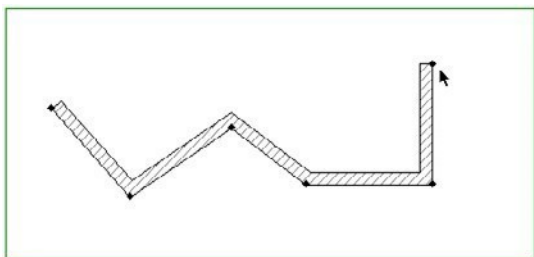
Lo strumento Muro di sostegno utilizza un algoritmo completamente diverso (spiegato nel capitolo seguente) che segue automaticamente l'andamento dell'altitudine del terreno. Spetta all'utente decidere di volta in volta lo strumento più appropriato per i muri che desidera creare sulla superficie del terreno.

Modifica dei muri Architerra Plus

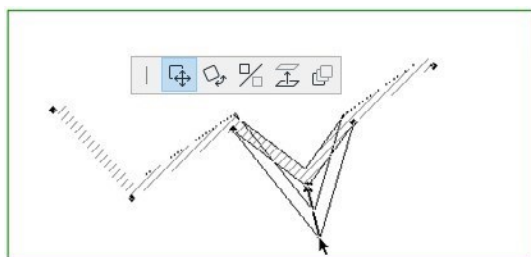
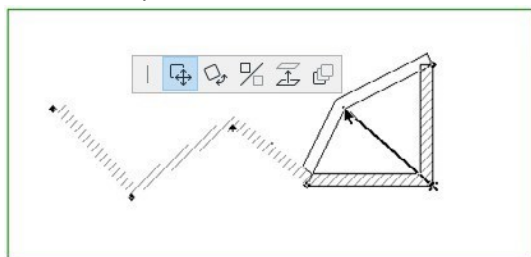
Le pareti Architerra Plus sono oggetti parametrici (AT3_WALL) e possono quindi essere modificate in qualsiasi momento.

La forma può essere modificata seguendo i passaggi seguenti:

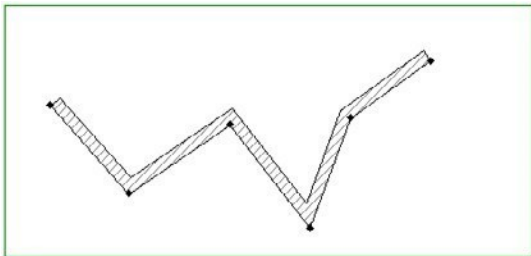
1. Nella vista mappa (o nella vista 3D), selezionare il muro facendo clic su uno dei nodi nella linea di riferimento.
2. Fare clic sui nodi, trascinarli e rilasciarli nella posizione desiderata come se fosse per modificare qualsiasi elemento poligonale di ARCHICAD (Solai, Retini, ecc.).



Seleziona la parete Architerra Plus



Spostamento dei nodi del muro



La parete modificata di Architerra Plus

IMPORTANTE:

Modificare la posizione dei nodi sulla linea di riferimento introduce evidenti incongruenze nelle informazioni sull'altitudine di questi nodi.

Per aggiornare le quote dei nodi spostati e quindi ripristinare la congruenza con il modello del terreno, selezionare la parete di Architerra Plus modificata graficamente e cliccare sull'icona Aggiornamento dati nella casella degli strumenti di Architerra Plus.

La procedura utilizzata per modificare i parametri di un muro Architerra Plus è in tutto e per tutto simile a quella utilizzata per modificare qualsiasi elemento della libreria ARCHICAD:

1. Selezionare i muri nella vista mappa facendo clic su uno dei nodi della linea di riferimento.
2. Fare clic sull'icona dello strumento relativo nella casella degli strumenti di Architerra Plus per visualizzare la finestra di dialogo delle impostazioni.
3. Apportare le modifiche necessarie.
4. Confermare le modifiche chiudendo la finestra di dialogo con il pulsante OK.

IMPORTANTE:

L'oggetto muro può essere utilizzato anche per disegnare recinzioni o binari. È possibile accedere a queste funzioni selezionando l'oggetto e accedendo alla sua configurazione dalla finestra di dialogo Impostazioni Oggetto ARCHICAD. Consultare l'Appendice per informazioni più dettagliate su queste caratteristiche.

Strumento Muro di sostegno

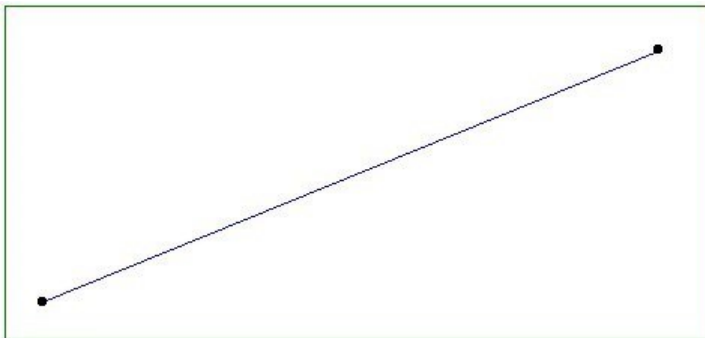
Il muro di sostegno può essere utilizzato per disegnare muri che seguono l'andamento del terreno o mantengono le pendenze negli elementi Architerra Plus (proprio come i muri di sostegno veri e propri).

Creazione di un muro di sostegno

Per generare un muro di sostegno, è necessario prima utilizzare una polilinea Architerra Plus nella vista mappa per definirne la linea di riferimento (che potrebbe includere lati curvi). L'algoritmo utilizzato per generare questo tipo di muro è completamente diverso da quello utilizzato per le pareti Architerra Plus (come già notato nel paragrafo precedente).

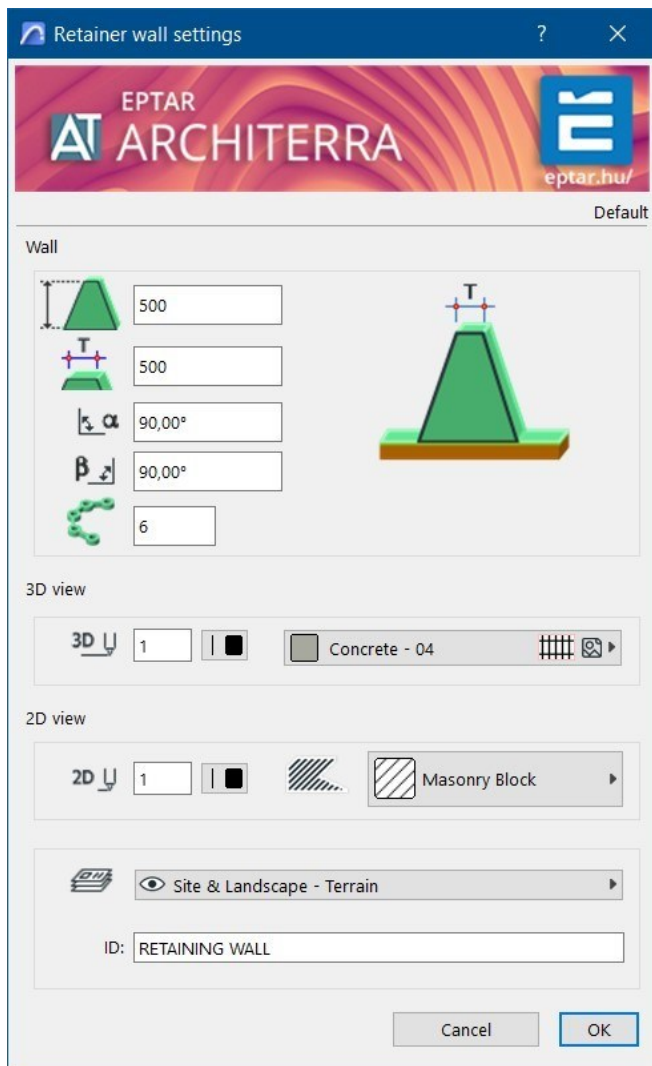
Le altitudini della base della parete vengono calcolate con precisione in base alle variazioni di altitudine del terreno.

Per sottolineare questa caratteristica, nell'esempio seguente abbiamo tracciato una polilinea ARCHICAD costituita da due soli nodi (alle estremità) su un terreno con un'altitudine molto irregolare.



Selezionare questa polilinea e fare clic sull'icona dello strumento Muro di sostegno nella casella degli strumenti di Architerra Plus.

Architerra Plus visualizza immediatamente la seguente finestra di dialogo Impostazioni Muro di Contenimento:



Nella sezione Muro in alto è possibile definire:

- L'altezza della parete (la distanza tra l'altitudine dell'estradosso e l'altitudine del terreno sul lato della linea di riferimento).
- Lo spessore del muro.
- L'angolo della superficie sinistra (rispetto alla linea di riferimento).
- L'angolo della superficie destra (rispetto alla linea di riferimento).

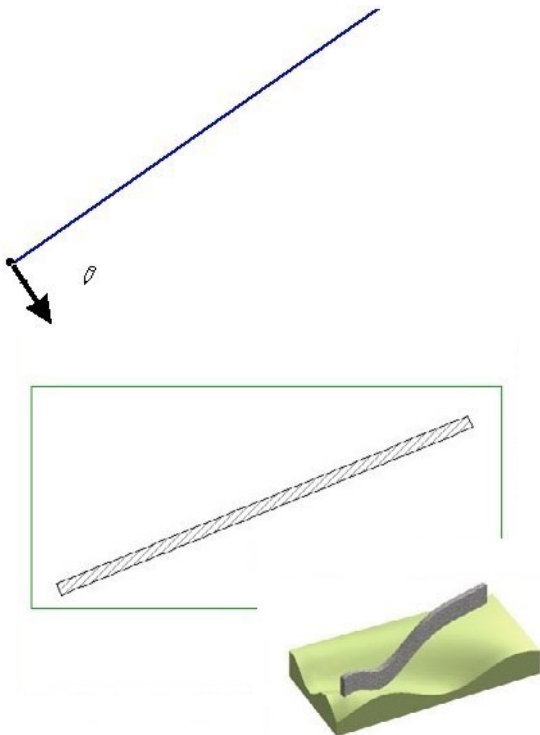
Nella sezione Vista 3D, l'utente può configurare:

- La penna per rappresentare l'elemento nella vista 3D.
- La risoluzione di eventuali lati curvi.
- Il materiale di superficie.

Nella sezione Vista 2D, l'utente può configurare:

- La penna per rappresentare l'elemento nella vista mappa.
- Il riempimento utilizzato nella vista mappa.
- La penna utilizzata per il tratteggio di riempimento.
- La penna utilizzata per lo sfondo di riempimento.

Nella sezione Attributi elenco, l'utente può definire una stringa di identificazione per l'elemento. Nel menu a comparsa in basso, è possibile scegliere il livello in cui verrà memorizzato l'elemento.



Quando le impostazioni effettuate vengono confermate con il pulsante OK, Architerra Plus chiude la finestra di dialogo e il cursore assume la forma di una freccia all'inizio della polilinea utilizzata per generare l'elemento.

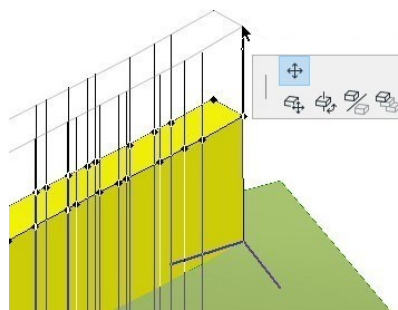
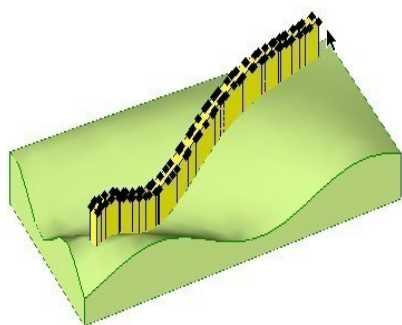
Se si sposta il cursore sui due lati della polilinea, la freccia cambia direzione, indicando il lato su cui verrà costruito il muro di contenimento. Fare Clic sul lato richiesto e Architerra Plus genera immediatamente l'elemento richiesto.

Modifica dei muri di sostegno

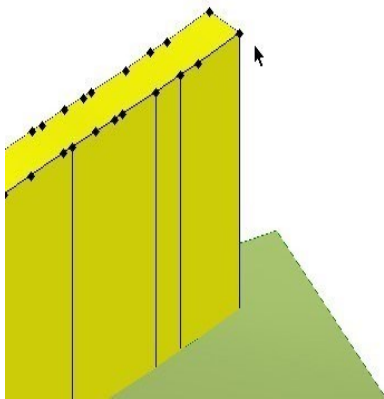
I muri di sostegno Architerra Plus sono oggetti parametrici (AT3_RETAINING_WALL) e possono quindi essere modificati in qualsiasi momento.

Data la complessità dell'elemento e le sue caratteristiche (seguendo la morfologia del terreno), la forma di questo tipo di elemento nella vista mappa non può essere modificata, ma può essere modificata graficamente l'altezza nella finestra 3D:

1. Selezionare il muro di sostegno nella finestra 3D facendo clic su una delle relative superfici.
2. Fare clic sui nodi superiori del muro, trascinarli e rilasciarli nella posizione desiderata come se si trattasse di modificare l'altezza di qualsiasi oggetto GDL di ARCHICAD.



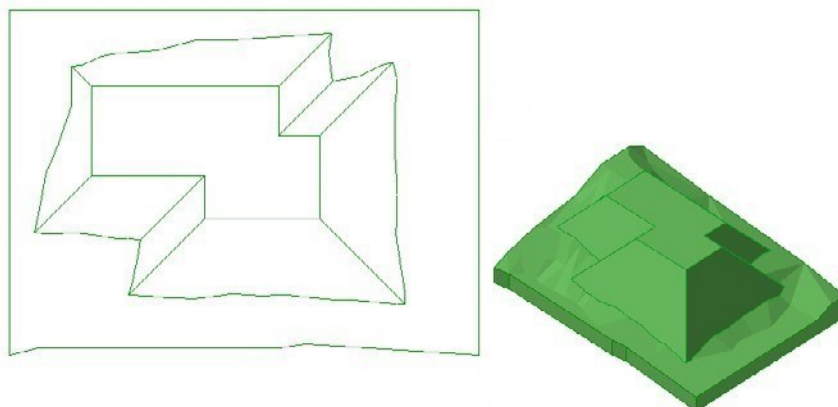
Seleziona il muro di contenimento Architerra Plus Spostamento dei nodi superiori del muro



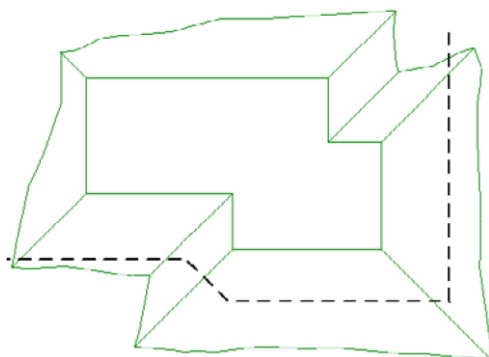
Il muro di contenimento Architerra Plus modificato

Creazione di un muro di contenimento come ostacolo

Come già accennato, oltre a creare muri singoli che seguono l'andamento della superficie del terreno, un muro di sostegno può essere utilizzato anche come ostacolo per limitare gli elementi calcolati sul terreno stesso, proprio come un vero e proprio muro di contenimento. Diamo un'occhiata al seguente esempio:



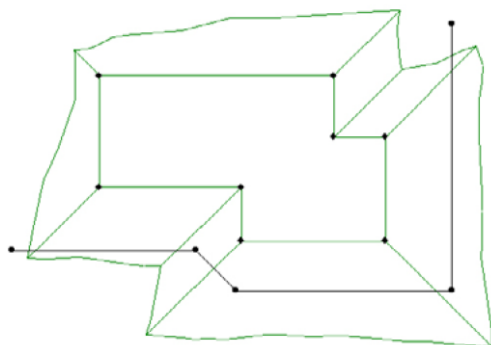
Qui si può vedere un terreno/mesh con un altopiano le cui scarpate poggiano sulla maggior parte del terreno. Si supponga che le scarpate in basso e a destra della mappa debbano essere limitate, come mostrato dalla linea tratteggiata nell'immagine seguente:



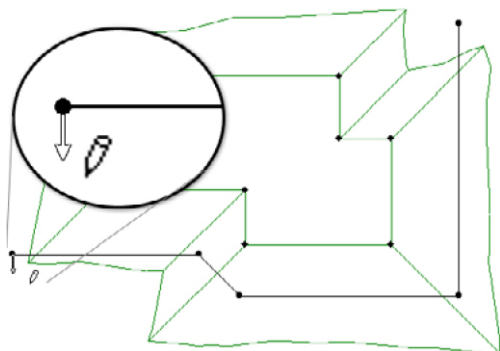
Delimitare gli elementi utilizzando un muro di sostegno è abbastanza semplice.

In primo luogo, possiamo limitare solo gli elementi che sono già stati "costruiti" sul terreno. La logica è che deve prima "costruire" l'elemento, poi successivamente "limitarlo".

Utilizzare una polilinea ARCHICAD per definire l'ostacolo (fare attenzione ad usare solo polilinee aperte!). Quindi procedere come segue:

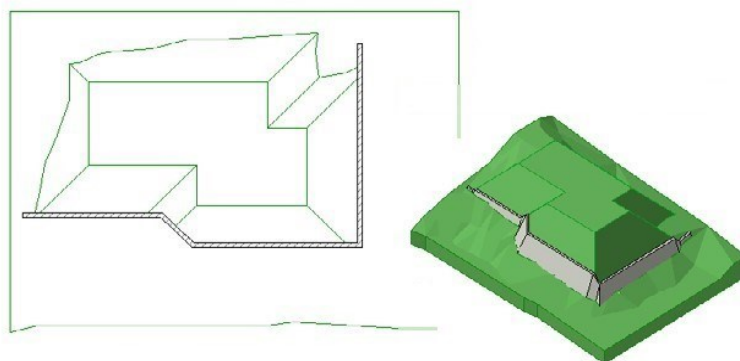


Selezionare l'elemento da limitare (nel nostro esempio, un pianoro) e la polilinea che rappresenta l'ostacolo e quindi fare clic sull'icona Muro di sostegno nella casella degli strumenti di Architerra Plus.

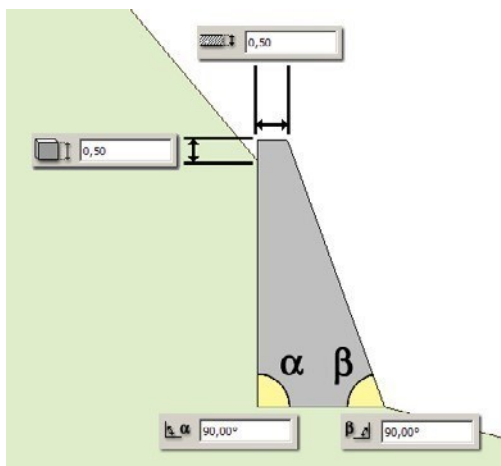


Una volta cliccata l'icona Muro di sostegno, la procedura inizia e il cursore assume la forma di una freccia all'inizio della polilinea utilizzata per generare l'ostacolo.

Cliccare sulla parte desiderata da limitare/eliminare e Architerra Plus limita immediatamente l'intervento lungo la polilinea selezionata e inserisce il Muro di Contenimento.



Il diagramma seguente mostra il significato dei valori nella sezione Muro della finestra di dialogo Impostazioni muro di sostegno:



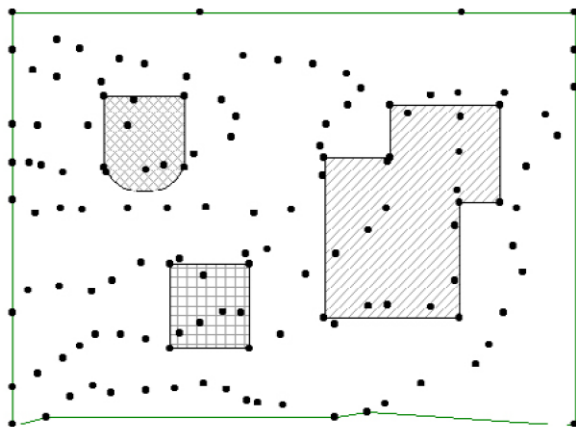
Strumento Area colorata

L'utente può utilizzare questo semplice strumento per colorare la superficie del terreno.

Il perimetro dell'area colorata può essere definito utilizzando un retino ARCHICAD e Architerra Plus colora il terreno seguendo le impostazioni.

NOTA:

Questa versione utilizza un unico oggetto altamente parametrico (AT3_PAINTER) per ogni pezzo di terreno per gestire tutte le aree colorate definite dall'utente. Definire la superficie (o le superfici) da colorare nella vista mappa utilizzando i riempimenti di Architerra Plus.

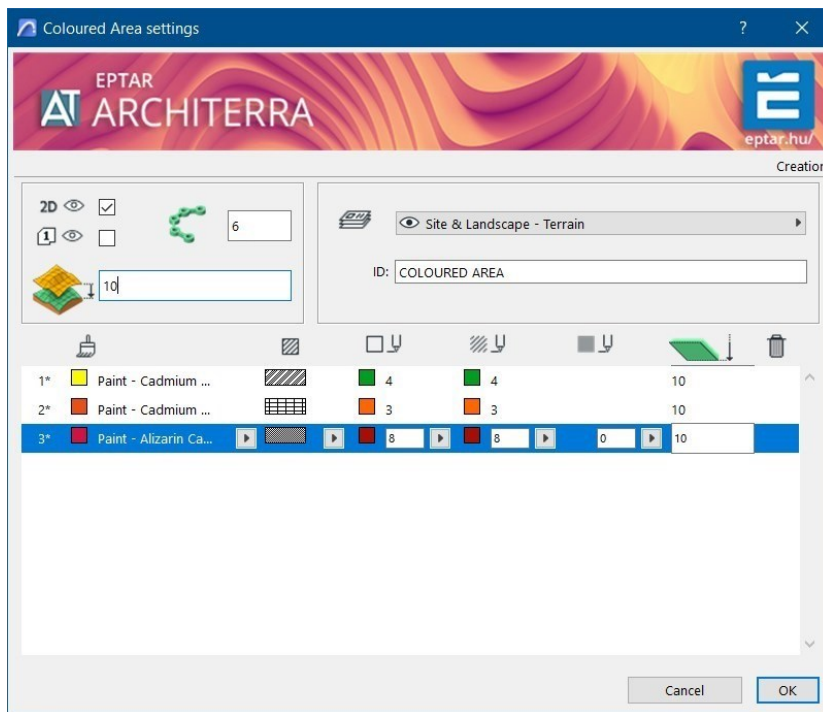


SUGGERIMENTO:

Usa riempimenti diversi (o penne diverse) se colora un certo numero di aree separate contemporaneamente. In questo modo è possibile distinguere le varie superfici (e quindi assegnare gli attributi corretti) nella lista di riempimento nella finestra di dialogo Impostazioni area colorata.

Selezionare il riempimento (o i riempimenti) e fare clic sull'icona colorata dello strumento Area nella casella degli strumenti di Architerra Plus.

Avrai immediatamente accesso alla finestra di *dialogo colorata delle impostazioni dell'area*:



Nella finestra di dialogo colorata Impostazioni area, c'è un elenco di tutti i riempimenti e dei loro attributi assegnati. Le informazioni elencate nelle colonne sono, da sinistra a destra:

- Numero progressivo della superficie.
- Materiale utilizzato per la superficie.
- Riempimento utilizzato nella vista mappa per rappresentare la superficie.
- Penna utilizzata per la riga di riempimento nella vista mappa.
- Penna utilizzata per il tratteggio di riempimento nella vista mappa.
- Penna utilizzata per lo sfondo di riempimento nella vista mappa.
- Elevazione di ogni singola superficie colorata rispetto al terreno.

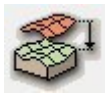
Per modificare i valori di una riga, fare clic sulla riga per selezionarla e utilizzare i campi per definire i valori. Le due sezioni superiori della finestra di dialogo vengono utilizzate per la configurazione generale dell'oggetto che rappresenta le aree colorate. In alto a sinistra ci sono:



Una casella di controllo per mostrare/nascondere le aree colorate nella vista mappa.



Una casella di controllo per mostrare/nascondere i numeri progressivi delle singole aree colorate. Attivarla per evidenziare la corrispondenza tra le aree colorate nella vista mappa e quelle elencate nell'elenco nella finestra di dialogo Impostazioni area colorata.



Elevazione globale della superficie colorata rispetto al terreno. Utilizzare questo valore per modificare la posizione globale delle aree colorate rispetto al terreno con un'unica impostazione.

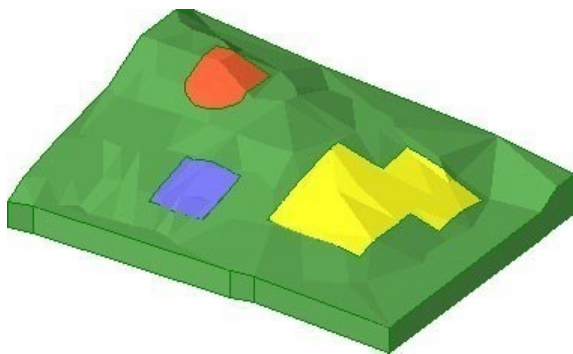
In alto a destra l'utente può:

- Configura la risoluzione delle parti curve delle aree colorate.
- Definire una stringa di identificazione per l'oggetto Area colorato (AT3_PAINTER).
- Scegli il livello in cui verrà memorizzato l'elemento.

IMPORTANTE:

Nella parte inferiore sinistra della finestra di dialogo, è presente una casella di controllo denominata annulla primitive.

Se questa casella di controllo è attivata, quando la finestra di dialogo viene chiusa con il pulsante OK, Architerra Plus cancellerà automaticamente dal foglio di lavoro le primitive 2D utilizzate per definire la forma dell'elemento.

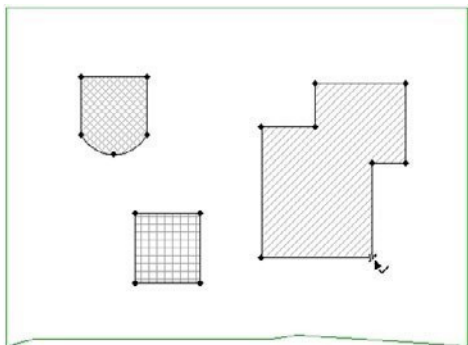


Modifica delle aree colorate

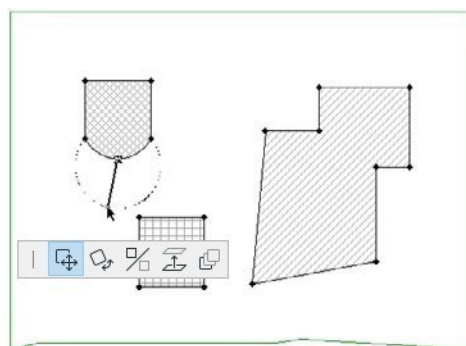
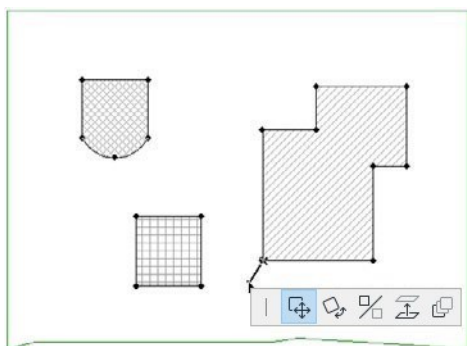
Le aree colorate sono gestite da un oggetto parametrico (AT3_PAINTER) e possono quindi essere modificate in qualsiasi momento. La forma può essere modificata seguendo i passaggi seguenti:

1. Selezionare le aree colorate nella vista mappa facendo clic su uno dei nodi perimetrali.

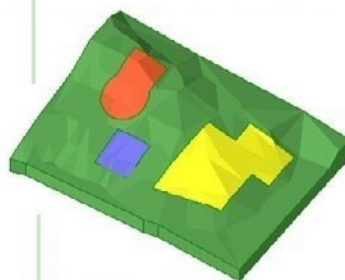
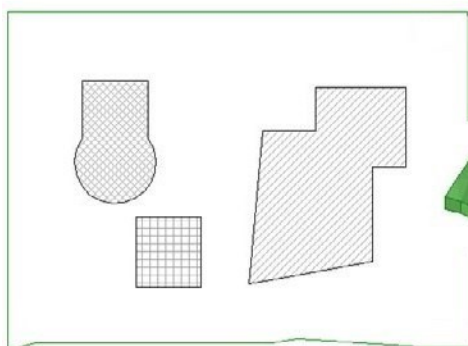
2. Fare clic sui nodi, trascinarli e rilasciarli nella posizione desiderata come se fosse per modificare qualsiasi elemento poligonale di ARCHICAD (Solai, Retini, ecc.).



Selezione delle aree colorate



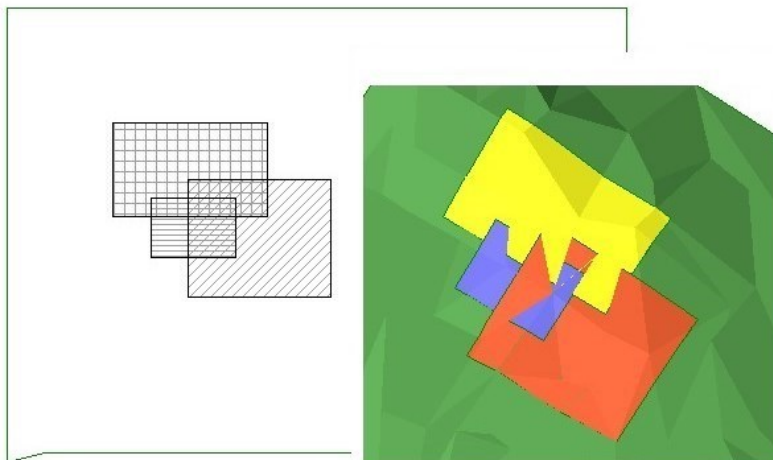
Trascinamento dei nodi



Le aree colorate modificate

Gestione delle aree colorate sovrapposte

Quando ci sono aree colorate sovrapposte, se non sono configurate in modo specifico, il risultato nella vista 3D non sarà soddisfacente.



Da un punto di vista software, questo è facile da capire in quanto le tre aree sono allo stesso livello e quindi compenetranti.

Il problema è semplice da risolvere. Basta agire a livello delle tre aree in modo tale da distribuirle lungo l'asse Z. Le superfici più alte avranno la priorità su quelle più basse. Selezionare quindi l'oggetto che rappresenta le Aree colorate nella vista mappa e cliccare sull'icona corrispondente al relativo strumento nella casella degli strumenti di Architerra Plus.

Poiché al momento della creazione non è stata eseguita alcuna configurazione, i campi di elevazione delle singole aree sono configurati a zero.

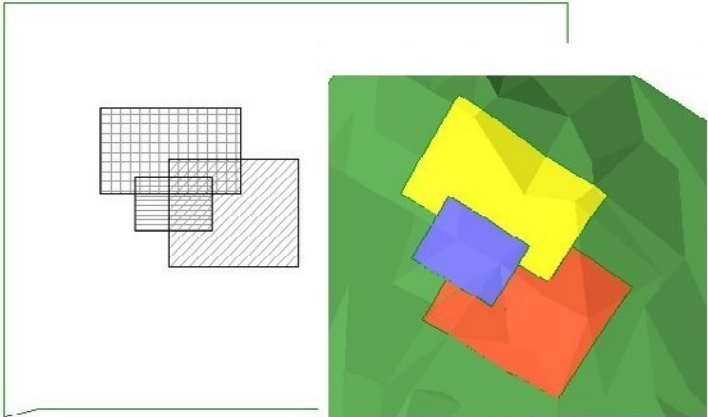
Immaginiamo che l'utente voglia dare la massima priorità alla superficie viola, seguita dalla superficie gialla e quindi dalla superficie rossa.

1*	Paint - Cadmiu...		1	82	1	0
2*	Paint - Ultramar...		1	82	1	0
3*	Paint - Cadmiu...		1	82	1	0

I prospetti delle tre superfici sovrapposte devono essere opportunamente configurati in modo che il viola sia il più alto, seguito dal giallo, lasciando il rosso nella posizione corrente:

1*	Paint - Cadmiu...		1	82	1	0
2*	Paint - Ultramar...		1	82	1	20
3*	Paint - Cadmiu...		1	82	1	10

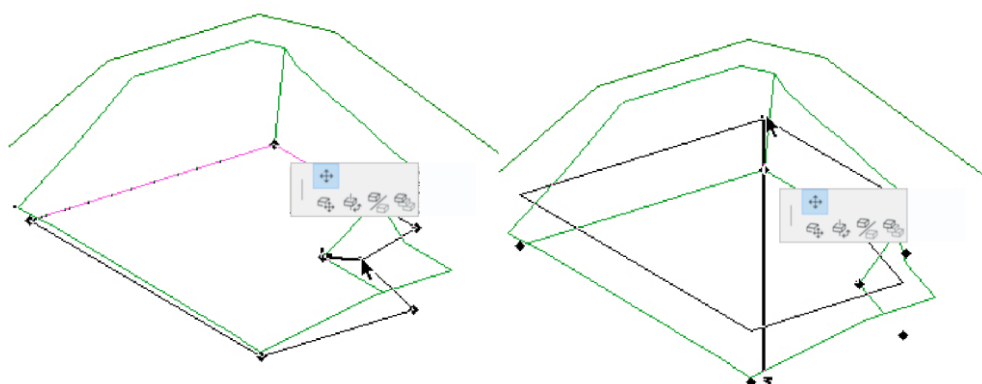
Ecco il nuovo risultato nella vista 3D:



Modifica coordinate X-Y/modifica coordinate Z

Questo è anche un semplice interruttore utilizzato nella vista 3D per passare dalla modifica grafica delle coordinate X-Y alla modifica grafica della coordinata Z.

Un clic sull'icona dello strumento dopo aver selezionato l'oggetto da modificare si passa in modo semplice e semplice dalla modifica della posizione dei nodi sul piano orizzontale alla modifica di quelli sul piano verticale. Di seguito è riportato un semplice esempio di utilizzo di un plateau:



Modifica grafica di un nodo sul

Piano orizzontale

Modifica grafica di un nodo sulla verticale

aereo

Strumento di calcolo

Una delle caratteristiche più interessanti di Architerra Plus è la possibilità di calcolare la quantità di terra spostata a seguito di interventi sul terreno.

Innanzitutto, è importante ricordare che il calcolo delle quantità deve essere aggiornato ogni volta per tenere conto di eventuali modifiche grafiche effettuate dall'utente nell'ambito del progetto.

A tale scopo viene utilizzato lo strumento Calcola. Aggiorna tutti i dati per riflettere fedelmente la situazione attuale.

In questo modo si avvia la procedura (che richiede alcuni secondi di elaborazione) per aggiornare le quantità relative al terreno selezionato.

A questo punto, l'utente può utilizzare l'elenco dei componenti "Base (ArchiTerra Plus _DB)" e il nuovo formato di elenco (ArchiTerra - Component List) situato sulla barra di navigazione di ARCHICAD per visualizzare le quantità associate agli interventi sul terreno:

Ricerca Mappa Progetto

Senza Titolo

Piani

2. Piano

1. Piano

0. Piano Terra

Sezioni

Alzati

Alzati Interni

Fogli di Lavoro

Dettagli

Documenti 3D

3D

Prospettiva Generica

Assonometria Generica

Abachi

Indici Progetto

Liste

Elementi

Componenti

Base

Componente/Chiavi

Default

Descrizione/Chiavi

ArchiTerra - Component List

Base (ArchiTerra_DB)

Default (ArchiTerra_DB)

Zone

Informazioni

Lista Aree

Aiuto

Proprietà

TERRAIN 01					
TERRAIN 01					
TERRAIN 01	001	DESCRIZIONI	SCAVO		RIPORTO
TERRAIN 01	002	PLATEAU 01	1.262,34 m3		83,90 m3
TERRAIN 01	003	PLATEAU 02	0,00 m3		6.374,63 m3
TERRAIN 01	004	PLATEAU 03	7.076,06 m3		534,48 m3
TERRAIN 01	005	ROAD 01	350,44 m3		651,05 m3
TERRAIN 01	TOTALI		8.688,84 m3		7.644,06 m3
TERRAIN 02					
TERRAIN 02					
TERRAIN 02	001	DESCRIZIONI	SCAVO		RIPORTO
TERRAIN 02	002	PLATEAU 05	27.692,77 m3		0,23 m3
TERRAIN 02	003	PLATEAU 06	6,62 m3		2.363,05 m3
TERRAIN 02	TOTALI		27.699,40 m3		2.363,28 m3

IP/FAR
ARCHITERRA

Data by terrains2024.11.

Terrain ID	Item ID	Value	Balance
TERRAIN			
ArchiTerra - Cut			
	001 ROAD4 - Cut	-12 m3	
	002 ROAD3 - Cut	-668 m3	
	003 ROAD2 - Cut	-42 m3	
	004 ROAD1 - Cut	-88 m3	
	005 ROAD_JUNCTION_0 - Cut	-116 m3	
ArchiTerra - Fill			
	001 ROAD4 - Fill	2 m3	
	002 ROAD3 - Fill	16.934 m3	
	003 ROAD2 - Fill	1 m3	
	004 ROAD1 - Fill	2 m3	
	005 ROAD_JUNCTION_0 - Fill	0 m3	
ArchiTerra - Balance			
	001 ROAD4 - Balance	0 m3	
	002 ROAD3 - Balance	0 m3	
	003 ROAD2 - Balance	0 m3	
	004 ROAD1 - Balance	0 m3	
	005 ROAD_JUNCTION_0 - Balance	0 m3	
TERRAIN TOTAL			16.993 m3
TOTAL			15.993 m3

La tabella sopra mostra chiaramente l'importanza delle stringhe identificative associate al terreno/mesh e ad altri elementi o operazioni (scavi e strade). La prima colonna riporta la stringa ID che identifica il terreno per il quale vengono visualizzate le quantità, mentre la seconda colonna riporta il nome dell'elemento o dell'operazione calcolata.

Gravità sul terreno, Inserire oggetti

Lo strumento Gravità sul terreno consente agli utenti di posizionare gli elementi della libreria ARCHICAD con precisione sulla superficie del terreno.

Questo potrebbe anche sembrare un duplicato di una funzione già presente in ARCHICAD. In realtà non è così, per le stesse ragioni spiegate per lo strumento Quote del punto. La funzione di gravità di ARCHICAD si riferisce sempre ai punti originali sulla superficie della mesh e non alla superficie risultante dalle modifiche apportate con le Operazioni Elementi Solidi (vedere la descrizione nello strumento Altezze Spot per maggiori dettagli).

Per utilizzare la funzione Gravità sul Terreno basta seguire i passaggi seguenti:

1. Fare clic sullo strumento Gravità sul terreno.
2. Architerra Plus visualizza immediatamente la seguente *finestra di dialogo Impostazioni oggetto* in cui è possibile selezionare e configurare l'elemento di libreria che si desidera inserire.
3. Confermare la configurazione con il pulsante OK e selezionare l'elemento di libreria.
4. Nella vista mappa, fare clic sulla superficie del terreno/mesh per inserire l'oggetto a quelle coordinate e all'altitudine del terreno in quel punto.

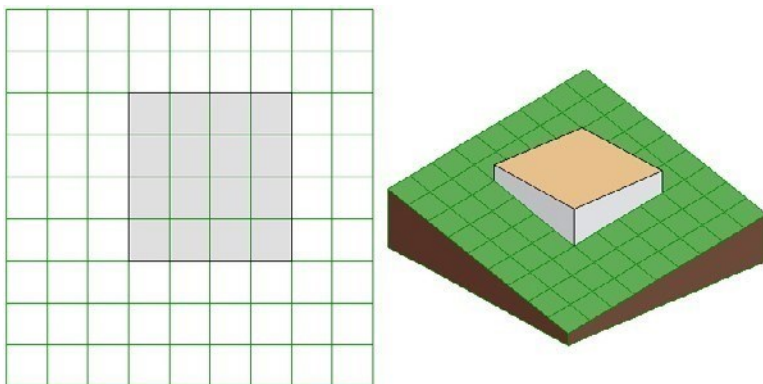
In questo modo si avvia il ciclo di inserimento dell'oggetto e ogni volta che l'utente clicca sul foglio di lavoro, un ulteriore oggetto con le caratteristiche precedentemente definite viene inserito sulla superficie del terreno.

Per uscire dal ciclo di inserimento, fare clic su Annulla nella barra di controllo di ARCHICAD o su Esc sulla tastiera (così come su tutti gli altri modi standard nell'interfaccia di ARCHICAD).

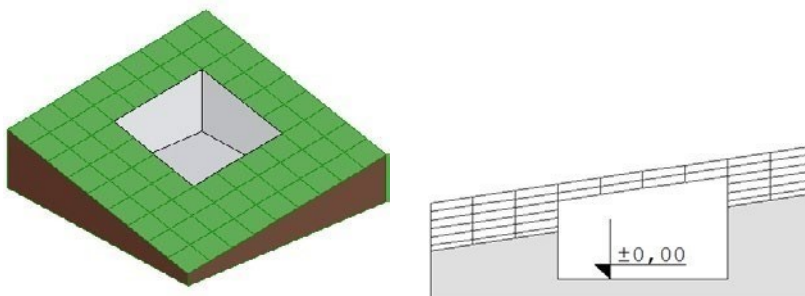
Strumento Altezze punti

Lo strumento Altezze punti consente di visualizzare i dati associati ai punti/hotspot del terreno/mesh e di attribuire le altezze dei punti al terreno/mesh.

Nel primo caso, visualizzando le informazioni memorizzate nei punti, la sua utilità è evidente in quanto Architerra Plus utilizza semplici hotspot ARCHICAD per rappresentare i punti e senza questo strumento non ci sarebbe altro modo per visualizzare queste informazioni. Quando viene usato per attribuire le altezze dei punti al terreno/mesh, potrebbe sembrare un duplicato dello strumento già presente nella casella degli strumenti standard di ARCHICAD. In realtà, non è così. Ecco un semplice esempio, senza l'utilizzo di Architerra Plus, di uso corretto dello strumento in ARCHICAD.

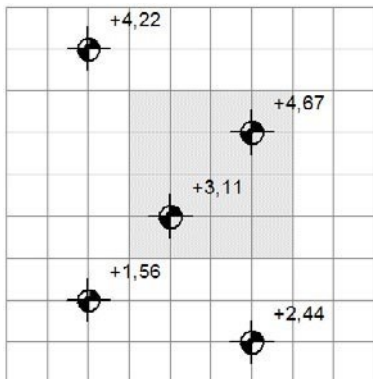


L'immagine sopra mostra una semplice Mesh costruita con ARCHICAD in cui è stato inserito un Solaio.



Utilizzando le Operazioni Elementi Solidi, il volume del solaio viene sottratto dalla mesh: Come si può vedere nella sezione trasversale, l'altezza della mesh corrispondente al plateau ottenuto sottraendo il volume della mesh è di 0,00 metri.

Ora attribuiremo le altezze dei punti a quella zona della mesh utilizzando lo strumento Altezze dei punti di ARCHICAD e attivando la gravità alla mesh per visualizzare il livello della superficie della mesh nei punti cliccati:



Come si può vedere nell'immagine, ARCHICAD attribuisce ancora le altezze dei punti alla quota della superficie originale (prima delle operazioni di sottrazione booleana) senza considerare le modifiche apportate con le operazioni Elementi Solidi

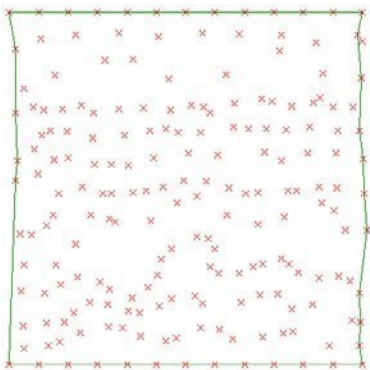
Come descritto in precedenza, tutte le modifiche che possono essere apportate da Architerra Plus su terreni/mesh sono basate su Operazioni Elementi Solidi e quindi lo strumento dovrebbe essere in grado di

attribuire correttamente le altezze dei punti al terreno, tenendo in considerazione le modifiche apportate alla superficie della mesh.

Attribuzione di altezze dei punti ai punti di rilevamento

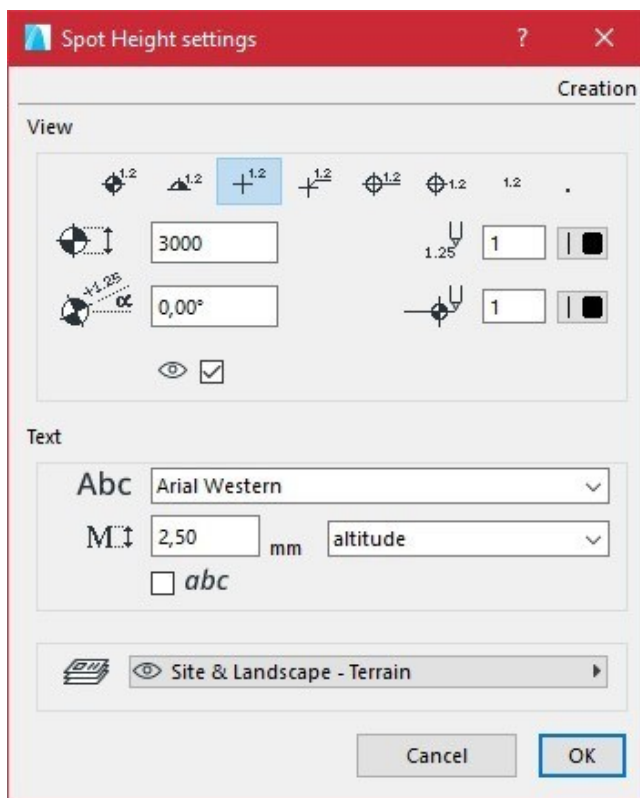
Le altezze dei punti sono attribuite ai punti di rilevamento, in altre parole ai punti/hotspot utilizzati per costruire il terreno/mesh, automaticamente.

Supponiamo di voler visualizzare le informazioni sui punti utilizzati per costruire il terreno/mesh nell'immagine seguente:



Senza selezionare alcun oggetto (in modo che Architerra Plus comprenda che deve avviare la procedura per visualizzare le informazioni sui punti/hotspot presenti nel foglio di lavoro), fare clic sullo strumento Altezze Spot nella casella degli strumenti di Architerra Plus.

Architerra Plus visualizza immediatamente la finestra di dialogo delle impostazioni Altezze Spot:



Nella sezione Vista è possibile configurare l'aspetto del marcatore scegliendo lo stile e definendo le dimensioni, l'angolo e la penna utilizzata per disegnarlo. Nella sezione Testo è possibile scegliere il font, la dimensione del carattere e l'eventuale uso del corsivo per la stringa di informazioni da visualizzare.

I tre pulsanti di opzione a destra definiscono le informazioni da visualizzare:

Altitudine: L'altitudine del punto sarà essere visualizzato a fianco.

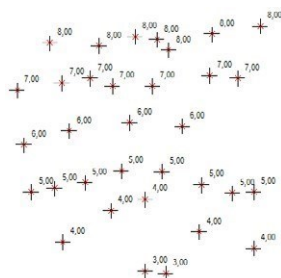
Codice marcatore: Il codice del punto sarà visualizzato accanto

l'altitudine dell'indicatore.

Codice: L'altitudine e il codice del punto verranno visualizzati accanto all'indicatore.

La sezione Mappa con le altezze dei punti sarà descritta di seguito. In questo caso le opzioni sono disabilitate. L'ultimo menu a comparsa consente all'utente di scegliere il layer in cui verrà memorizzato l'oggetto GDL (AT3_POINT_MARKER) utilizzato per rappresentare le altitudini sulla mappa.

Ecco il risultato:



IMPORTANTE:

Le informazioni visualizzate si riferiscono ai punti/hotspot nel foglio di lavoro della visualizzazione mappa. Se il terreno/mesh è stato modificato successivamente, le altezze del punto non corrisponderanno alla sua superficie. Va sottolineato che questa procedura è stata in ogni caso concepita per visualizzare le informazioni associate ai punti/hotspot e NON il terreno/mesh che generano.

Attribuzione dell'altezza dei punti al terreno

La procedura per attribuire le altezze dei punti ai punti sul terreno/mesh (necessaria per avere le altitudini corrette anche quando si utilizzano le Operazioni Elementi Solidi), è semplice come la procedura standard di ARCHICAD:

1. Innanzitutto, selezionare il terreno/mesh per il quale si desidera visualizzare le altezze dei punti.
2. Fare clic sullo strumento Altezze spot nella casella degli strumenti di Architerra Plus.
3. Nella casella delle impostazioni Altezze spot che appare, configurare i parametri come richiesto.

NOTA:

In questo caso, i tre pulsanti di opzione per selezionare il tipo di informazioni da visualizzare non sono disponibili. Stiamo infatti visualizzando le altezze dei punti "casuali" che non corrispondono ai punti/hotspot utilizzati per generare il terreno e che possono includere un codice come informazione aggiuntiva. L'unica informazione che può essere visualizzata è l'altitudine del punto.

4. Durante questa procedura, l'opzione Mappa con altezze spot è attiva, ma verrà saltata in quanto verrà descritta nell'argomento successivo.
5. Chiudere la finestra di dialogo delle impostazioni e confermare la configurazione delle altezze dei punti facendo clic sul pulsante OK.

La forma del cursore cambia (cursore a matita) e Architerra Plus attende che venga definito il punto per il quale l'utente vuole visualizzare l'altezza del punto cliccando sul terreno/mesh precedentemente selezionato.

La procedura è ciclica. Dopo aver fatto clic su di esso, Architerra Plus visualizza l'altezza del punto e attende che l'utente faccia nuovamente clic prima di inserirne un altro.

Per uscire dalla procedura, fare clic su Annulla nella barra di controllo di ARCHICAD o su Esc sulla tastiera (così come su tutti gli altri modi standard nell'interfaccia di ARCHICAD).

Ogni altezza spot inserita è un oggetto GDL parametrico (AT3_POINT_MARKER) che può essere selezionato e modificato singolarmente per modificare nuovamente i parametri, selezionarli e fare clic sull'icona dello strumento Altezze spot, modificare i valori e confermare con il pulsante OK.

Creazione di mappe con altezze spot

Una mappa con le altezze dei punti è una griglia regolare di altezze dei punti che descrive i contorni del terreno.

Viene visualizzata la consueta finestra di dialogo delle impostazioni Altezze spot. Tutti gli altri parametri operano nel modo sopra descritto e qui descriveremo le caratteristiche della Mappa con la sola sezione delle altezze dei punti.

La prima casella di controllo abilita questa opzione. Se la casella di controllo è disattivata, la procedura viene utilizzata per inserire le singole altezze dei punti, se è abilitata, la procedura definisce la mappa con le altezze dei punti.

I due campi in basso definiscono la dimensione della griglia orizzontale e verticale, in altre parole, la distanza lungo gli assi X e Y tra ogni altitudine successiva.

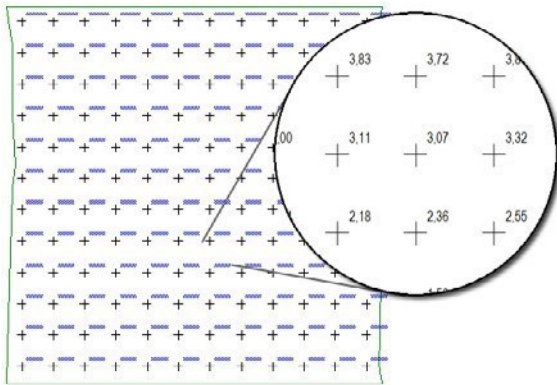
NOTA:

Le altezze dei punti devono essere estrapolate da Architerra Plus elaborando il modello del terreno. Più densa è la griglia della mappa con le altezze dei punti, più tempo ci vorrà per elaborare l'oggetto AT3_POINT_MARKER.

Confermare la configurazione facendo clic sul pulsante OK. Architerra Plus chiude la finestra di dialogo e cambia la forma del cursore (matita) in attesa del click sul terreno/mesh per definire dove verranno inserite le altezze spot nella mappa (in pratica, il punto indicato dal click sarà uno dei punti sulla griglia delle altezze spot).

Architerra Plus visualizza immediatamente il seguente messaggio: "Indica il numero di altezze spot che verranno generate (e quindi calcolate) per la mappa con le altezze spot inserite".

Fare clic su Sì per accettare l'elaborazione e dopo un tempo di elaborazione adeguato (a seconda della quantità di altezze dei punti da calcolare e della configurazione hardware), la mappa con le altezze dei punti verrà inserita nella visualizzazione della mappa.



In questo caso, l'intera mappa con le altezze dei punti è rappresentata da un singolo oggetto AT3_POINT_MARKER.

Per modificare le caratteristiche, attenersi alla procedura descritta di seguito. selezionare l'oggetto AT3_POINT_MARKER e fare clic sull'icona dello strumento Altezze spot, modificare i parametri e confermare con il pulsante OK.

IMPORTANTE:

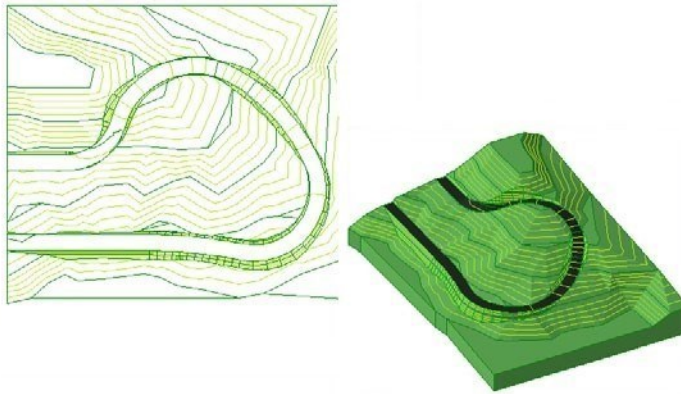
Le altezze degli spot in questa versione di Architerra Plus non possono essere aggiornate (in altre parole, l'altezza degli spot visualizzata non viene aggiornata quando il terreno viene modificato). Se si modifica la morfologia del terreno, è sufficiente annullare le altezze dei punti (singoli o parte di una mappa con altezze dei punti) e riposizionarle in modo che riflettano la situazione corrente.

Strumento fotocamera

L'utente può utilizzare questo strumento per definire percorsi Fly-Through in modo che ogni telecamera venga posizionata automaticamente sulla superficie del terreno/mesh selezionato.

Diamo un'occhiata a un semplice esempio di funzionamento.

L'immagine seguente mostra un terreno/mesh in cui è stata disegnata una strada:

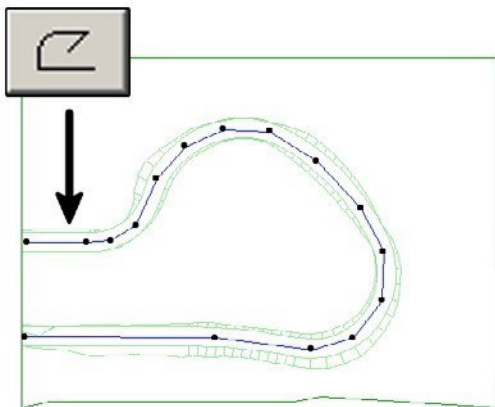


L'obiettivo è quello di creare un percorso lungo la strada che simuli ciò che vedrebbe un automobilista su quella strada.

Innanzitutto, utilizzare lo strumento polilinea di ARCHICAD per disegnare il percorso desiderato da creare nella vista mappa. Ricorda che la procedura di distribuzione della camera NON considera le sezioni curve, in altre parole, se sono presenti lati curvi, considera la corda che unisce le due estremità dell'arco.

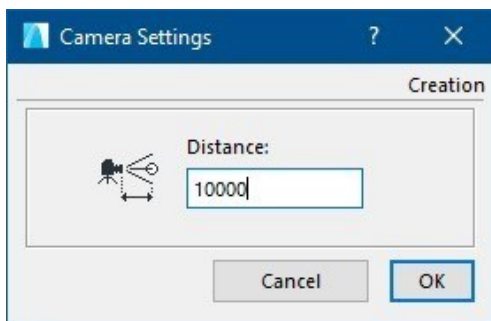
Va quindi evitato di utilizzare curve (o ricordare che saranno approssimate come descritto).

Ecco il percorso da trasformare disegnato con una polilinea Architerra Plus:

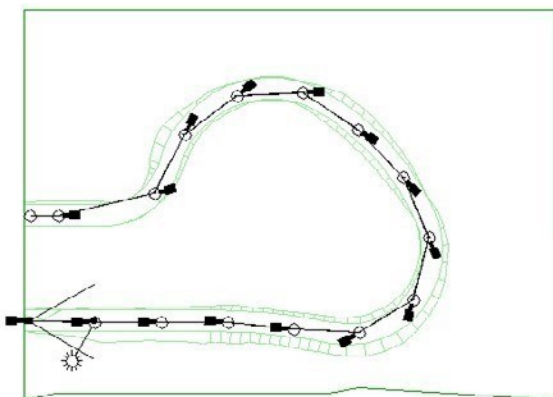


Successivamente, selezionare la polilinea di ARCHICAD che definisce il percorso in cui verranno distribuite le telecamere e infine fare clic sull'icona dello strumento Camera nella casella degli strumenti di Architerra Plus.

Architerra Plus visualizza immediatamente la finestra di dialogo Impostazioni Camera:



Questa finestra di dialogo contiene un singolo parametro, la distanza approssimativa tra ogni telecamera lungo il percorso. Immettere un valore e confermare con il pulsante OK.



NOTE:



Camera Z: 0 Target Z: 0

I due valori di elevazione per il punto di vista e la messa a fuoco della telecamera sono configurati da Architerra Plus in base alle impostazioni correnti dello strumento telecamera e all'altitudine del terreno/mesh nel punto di inserimento. In pratica, l'altitudine del terreno è stata aggiunta agli attuali valori predefiniti dello strumento fotocamera.

Seguendo l'esempio seguente, la telecamera deve essere posizionata in un punto del terreno a un'altitudine di 23,50 metri:



Camera Z: 170 Target Z: 190

Le impostazioni correnti dello strumento fotocamera.



Camera Z: 2520 Target Z: 2540

I due valori per la telecamera inseriti da Architerra Plus.



Camera Z: 100 Target Z: 100

Le impostazioni correnti dello strumento fotocamera.



Camera Z: 2450 Target Z: 2450

I due valori per la fotocamera inseriti da Architerra Plus.

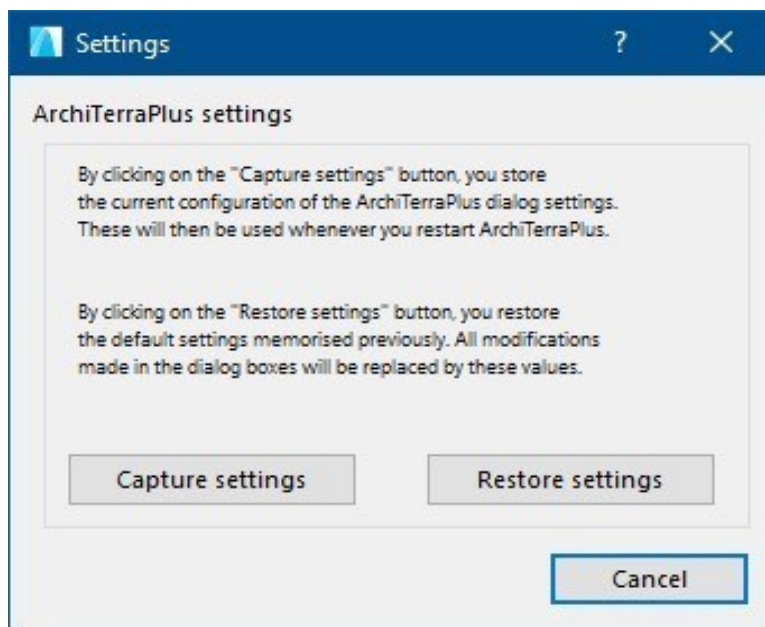
IMPORTANTE:

Come descritto in precedenza, lo strumento Fotocamera viene utilizzato solo per generare percorsi. Per modificare le impostazioni del percorso o delle singole telecamere, utilizzare la procedura standard di ARCHICAD.

Impostazioni predefinite dello strumento Architerra Plus

Come con qualsiasi altro programma, Architerra Plus ha impostazioni predefinite per penne, riempimenti, livelli, valori, ecc. Ogni volta che l'utente avvia ARCHICAD, Architerra Plus legge queste impostazioni predefinite e le propone nelle varie finestre di dialogo delle impostazioni.

Potrebbe quindi essere utile configurare le "proprie" impostazioni di Architerra Plus per proporre automaticamente le penne, i riempimenti, ecc. più comunemente utilizzati. E questo è esattamente ciò a cui serve lo strumento Impostazioni predefinite dello strumento Architerra Plus. Per personalizzare il tuo Architerra Plus, configura tutte le finestre di dialogo come preferisci, impostando i tuoi valori e attributi standard. Una volta completata questa fase di configurazione, fare clic sullo *strumento Impostazioni predefinite dello strumento Architerra Plus* per visualizzare la seguente finestra di dialogo:



Fare clic sul pulsante Impostazioni di acquisizione per memorizzare le configurazioni correnti che diventeranno quindi le impostazioni predefinite per Architerra Plus. Tutte queste informazioni saranno, infatti, memorizzate nell'oggetto GDL AT3_PREFS utilizzato da Architerra Plus in fase di inizializzazione per impostare i valori di default. Per ripristinare i valori predefiniti originali per tutti i valori e gli attributi utilizzati da Architerra Plus, fare clic su Ripristina impostazioni. Fare clic sul pulsante Annulla per chiudere la finestra di dialogo senza modificare le impostazioni del programma.

Strumento di aiuto

Fare clic su questo pulsante per visualizzare il manuale utente in formato pdf.

Per funzionare correttamente, è necessario che sul computer sia installato Acrobat Reader e che il relativo documento di aiuto in pdf si trovi nella stessa cartella dell'add-on Architerra Plus.

Appendice

Questa sezione del manuale esamina in modo più dettagliato diversi argomenti già trattati nel manuale:

- Strumento di aggiornamento dei dati.
- Elementi della libreria Architerra Plus.
- Uso multiplo dell'oggetto AT3_CONTOURLINES.
- Ulteriori caratteristiche della parete Architerra Plus.
- Personalizzazione di tronchi e foglie.
- Problemi con le operazioni con gli elementi solidi.
- Importazione di file SOSI.

Strumento di aggiornamento dei da;

Come descritto più volte nei capitoli precedenti di questa guida per l'utente, questo strumento viene utilizzato per aggiornare i dati sul foglio di lavoro, integrandoli con le ultime modifiche introdotte dall'utente.

A seconda della situazione e del contenuto della selezione, può produrre vari risultati.

L'elenco seguente riassume i suoi possibili utilizzi.

Aggiornamento delle altitudini

Se l'utente seleziona un terreno e le relative altitudini di Architerra Plus, tali altitudini verranno aggiornate.

Aggiornamento delle pareti di Architerra Plus

Se l'utente seleziona una o più pareti Architerra Plus, le quote dell'intradosso della parete (il livello su cui poggia) verranno aggiornate in modo che corrispondano al terreno modificato.

Aggiornamento dell'anteprima dell'elemento

Se l'utente seleziona uno o più muri e terreni/mesh, l'anteprima degli elementi verrà aggiornata (se non è già stata aggiornata automaticamente).

Aggiornamento di un bacino

Se l'utente seleziona un bacino, questo verrà aggiornato per conformarsi a eventuali modifiche apportate al terreno/mesh su cui è inserito.

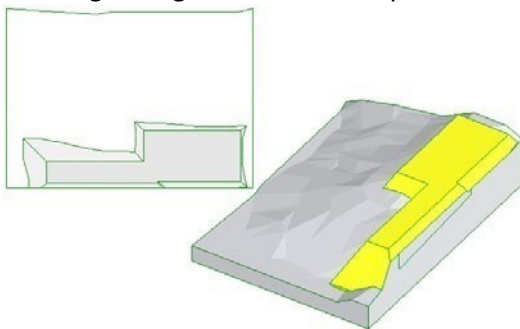
Aggiornamento di un tratto longitudinale stradale

Se l'utente seleziona una strada nella visualizzazione mappa, verranno aggiornati anche i dati della sezione longitudinale corrispondente in base alla strada modificata sulla mappa. Aggiornamento di una strada sulla mappa Se l'utente seleziona la sezione longitudinale della strada, i dati originali della strada sulla mappa verranno aggiornati per conformarsi alla strada modificata nella vista in sezione.

Aggiornamento di tutti gli elementi

Se l'utente seleziona un elemento, il suo perimetro sul terreno verrà aggiornato. Nella spiegazione seguente viene utilizzato un plateau.

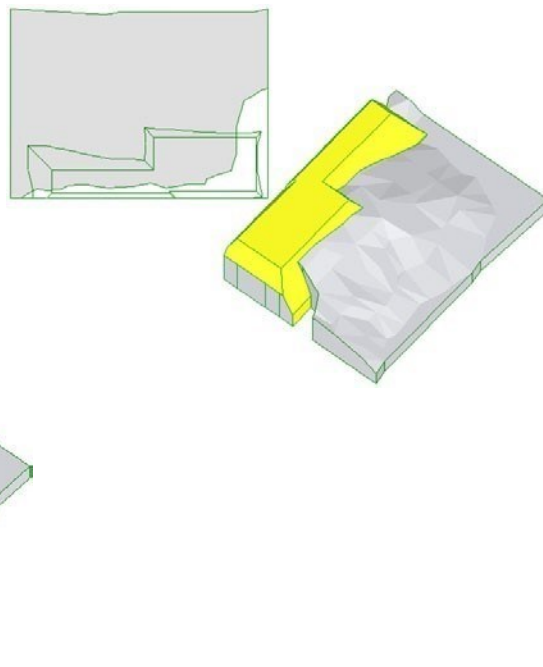
L'immagine seguente mostra un plateau "corretto" calcolato su un terreno/mesh:



Se il perimetro del terreno viene modificato successivamente

(nell'immagine seguente, la parte tratteggiata della mappa indica il nuovo perimetro del terreno), ad esempio creando rientranze, il risultato sarà un terreno "sporgente" in quanto è stata modificata la forma del perimetro originale:

Se si seleziona l'altopiano e si fa clic sull'icona Strumento di aggiornamento dei dati, l'elenco dei nodi perimetrali del terreno sarà aggiornato e verrà visualizzato correttamente:



Elementi della libreria Architerra Plus

La libreria di Architerra Plus contiene una serie di oggetti utilizzati da Architerra Plus per modificare il terreno o rappresentare operazioni ed elementi. La cartella principale contiene i seguenti elementi:

<i>Usato A</i>	Usato per contorno poema Le
<i>AT3_PREFS.gsm:</i>	Used to memorize Architerra Plus default seXngs.
<i>AT3_ROAD.gsm:</i>	Used to create and represent roads.
<i>AT3_SIDEWALK.gsm:</i>	Used to create and represent pavements.
<i>AT3_RETAINING_WALL.gsm:</i>	Used to create and represent retaining walls.
<i>AT3_PAINTER.gsm:</i>	Used to represent colored areas.
<i>AT3_SLOPED_PLATEAU.gsm:</i>	Used to create and represent sloped plateau AT3.
<i>AT3_BASIN.gsm:</i>	Used to create and represent basins.
<i>AT3_LEVEL_MARKER.gsm:</i>	Used to represent spot heights on the terrain and maps with spot heights.
<i>AT3_WALL.gsm:</i>	Used to create and represent walls, fences, and guardrails.
<i>AT3_POINT_MARKER.gsm:</i>	Used to display information on the points/hotspots used to generate the terrain.
<i>AT3_PLATEAU.gsm:</i>	Used to create and represent horizontal plateau.
<i>AT3_BUILDING.gsm:</i>	Used to represent buildings.

<i>AT3_OBSTACLE.gsm:</i>	Used to manage element obstacles.
Cartella contenente Le biblioteca <i>SS_TREE cartella:</i> elementi necessari per creare e	
	Cartella contenente le immagini delle finestre di dialogo dell'interfaccia utente degli elementi della libreria.
<i>IMGs folder:</i>	Folder containing images of the library elements user interface dialogs.
<i>Cartella MACRO:</i>	Cartella contenente Le Macro necessari per il funzionamento di altri oggetti.

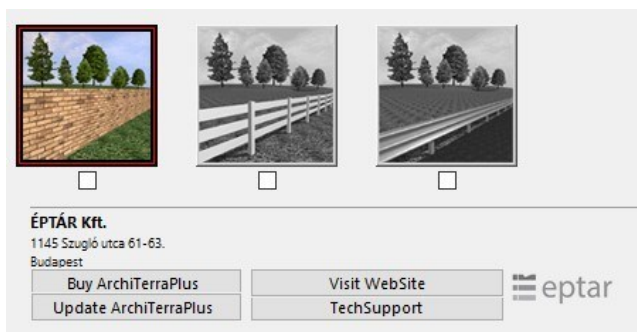
Ignorando il contenuto delle cartelle IMGs e MACROs, la cartella SS_TREE (utilizzata per generare oggetti casuali) contiene quanto segue:

<i>Cartella contenente i vari oggel/skli del trunk.</i>	L'oggetto albero casuale
<i>MASTER_GDL_AT30_MAT.gdl:</i>	The GDL macro which, in ARCHICAD, automatically
<i>Leaves styles folder:</i>	Folder containing the various leaf objects/styles.
<i>Tree macros folder:</i>	Folder containing the macros used in the tree object.
<i>Tree textures folder:</i>	Folder containing the textures used in the standard default materials for a random tree.
<i>Trunk styles folder:</i>	Folder containing the various trunk objects/styles.

Ulteriori caratteristiche della parete Architerra Plus

Come accennato nel capitolo che descrive lo strumento Architerra Plus Wall, una volta che questo elemento di libreria è stato elaborato e posizionato nella vista mappa da Architerra Plus, l'utente può modificarne le caratteristiche sfruttandone le qualità parametriche.

Quando l'utente seleziona la vista AT3_WALL pianta dell'oggetto (o vista 3D), è possibile visualizzare la finestra di dialogo delle impostazioni standard dell'oggetto ARCHICAD per accedere a queste caratteristiche:



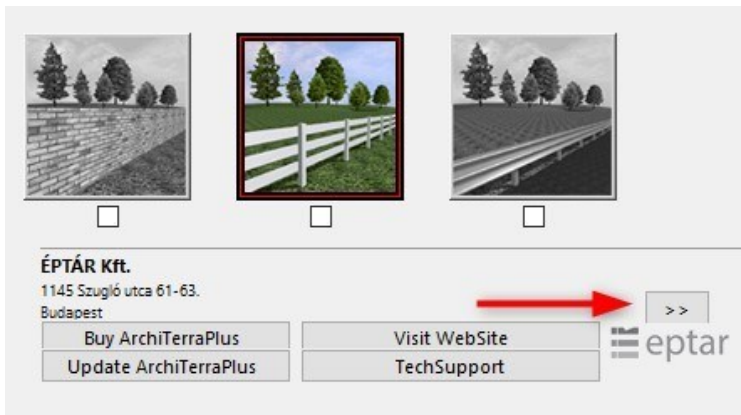
I tre pulsanti determinano il funzionamento dell'oggetto, da sinistra a destra:

Funzione parete: Uso standard dell'elemento. Viene utilizzato per rappresentare i muri sul terreno.

Funzione recinzione: l'oggetto utilizzato per rappresentare le recinzioni sul terreno.

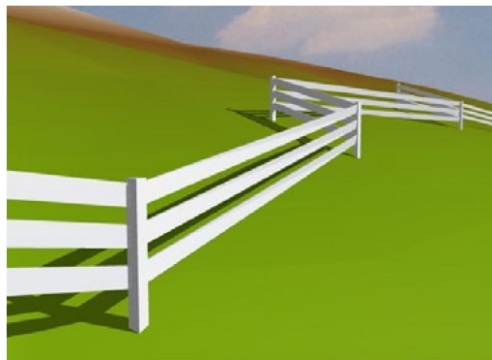
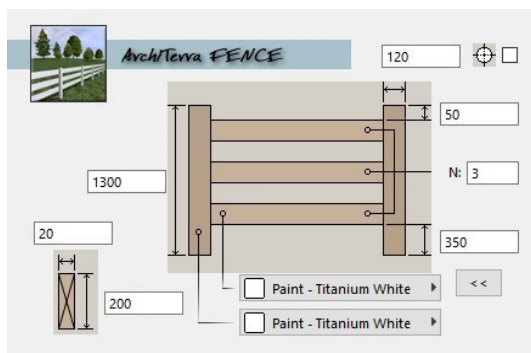
Funzione guardrail: l'oggetto utilizzato per rappresentare i guardrail sul terreno.

Quando l'utente sceglie l'opzione Recinzione o Guardrail, viene visualizzato un ulteriore pulsante per personalizzare le impostazioni dell'elemento:



Funzione di recinzione

Scegliendo questa funzione nel pannello principale e quindi facendo clic sul pulsante di definizione delle impostazioni, apparirà una finestra di dialogo per personalizzare la recinzione.



L'utente può configurare l'altitudine e le dimensioni (lato o diametro) degli elementi verticali e scegliere se sono quadrati o rotondi.

È inoltre possibile definire il numero di elementi orizzontali (campo N) e il loro offset dalla base e dalla parte superiore e la dimensione della loro sezione trasversale.

Due menu a comparsa consentono di definire il materiale della superficie per gli elementi orizzontali e verticali.

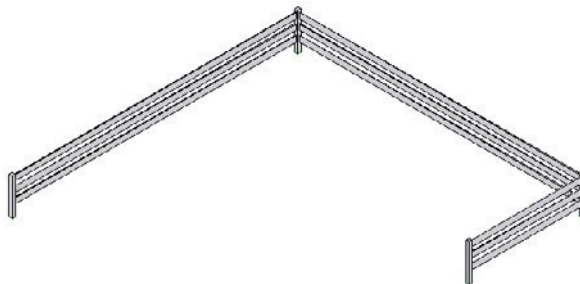
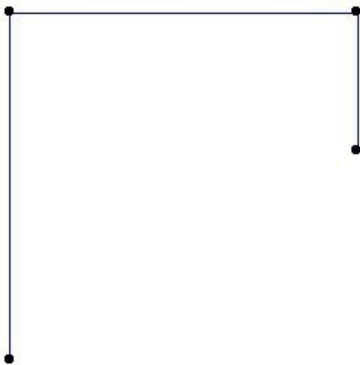
NOTA:

In questo caso, lo spessore e l'altezza definiti dalla finestra di dialogo Impostazioni muro di Architerra Plus sono irrilevanti in quanto lo spessore e l'altezza della recinzione dipendono dalla configurazione nella finestra di dialogo Impostazioni oggetto (lato/diametro degli elementi verticali).

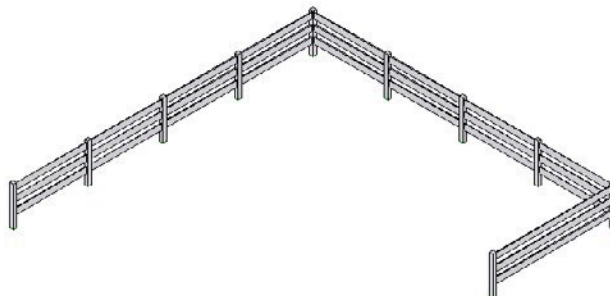
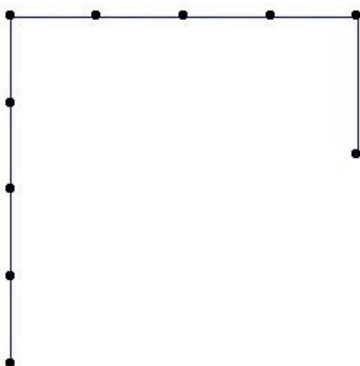
SUGGERIMENTO:

Gli elementi verticali corrispondono ai nodi della polilinea utilizzata per generare l'elemento muro, quindi quando l'utente desidera creare una recinzione, sta di conseguenza definendo i nodi della polilinea.

Nei due esempi che seguono, è possibile vedere come cambia il numero di montanti a seconda dei nodi della polilinea utilizzata:



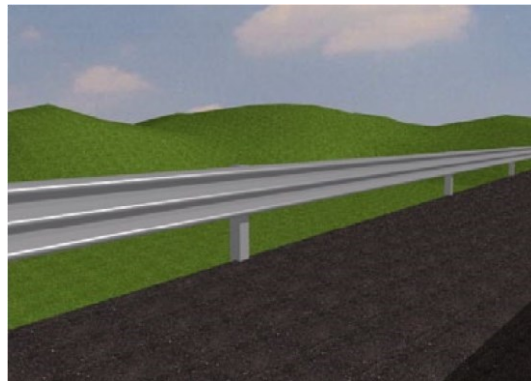
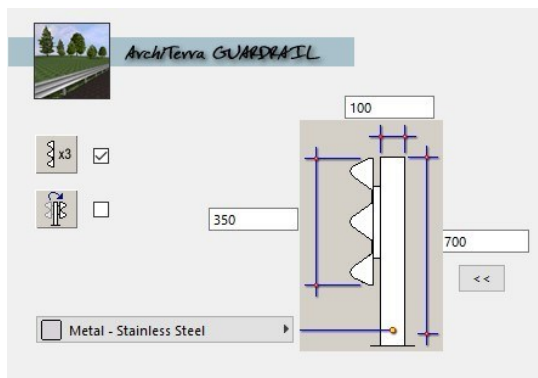
Una polilinea con quattro nodi genera una recinzione con quattro montanti.



Una polilinea con dieci nodi genera una recinzione con dieci montanti.

Funzione guardrail

Scegliendo questa funzione nel pannello principale dei tasti e quindi facendo clic sul pulsante di definizione delle impostazioni, apparirà una finestra di dialogo per personalizzare il guardrail.



L'utente può configurare l'altezza e le dimensioni degli elementi verticali.

Inoltre può essere configurata l'altezza della barriera se è composta da due o tre elementi e il lato su cui è inserita.

Un menu a comparsa consente di definire il materiale della superficie.

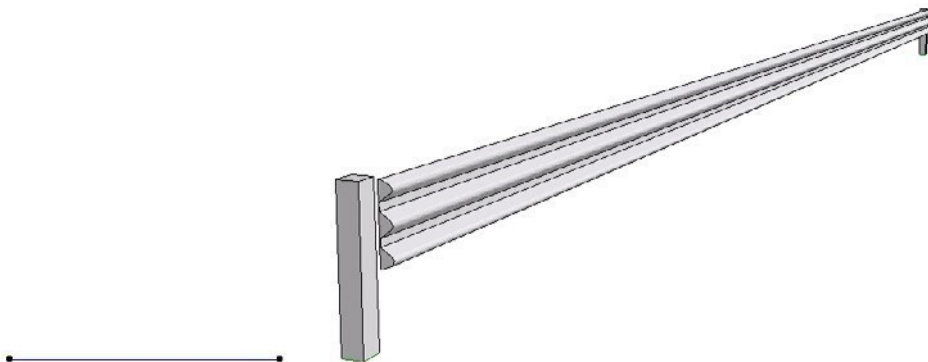
NOTA:

In questo caso, lo spessore e l'altezza definiti dalla finestra di dialogo Impostazioni muro di ArchiTerra Plus sono irrilevanti in quanto lo spessore e l'altezza del guardrail dipendono dalla configurazione nella finestra di dialogo Impostazioni oggetto (lato/diametro degli elementi verticali).

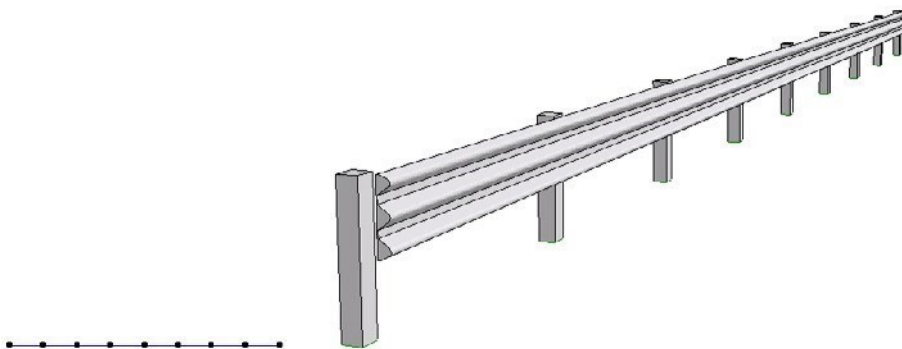
SUGGERIMENTO:

Gli elementi verticali corrispondono ai nodi della polilinea utilizzata per generare l'elemento muro, quindi quando l'utente vuole creare un guardrail, sta di conseguenza definendo i nodi della polilinea.

Nei due esempi che seguono, è possibile vedere come cambia il numero di montanti a seconda dei nodi della polilinea utilizzata:



Una polilinea con due nodi genera un guardrail con due montanti.



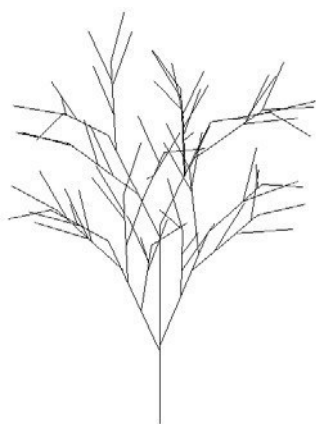
Una polilinea con nove nodi genera un guardrail con nove montanti.

Personalizzazione di tronchi e foglie

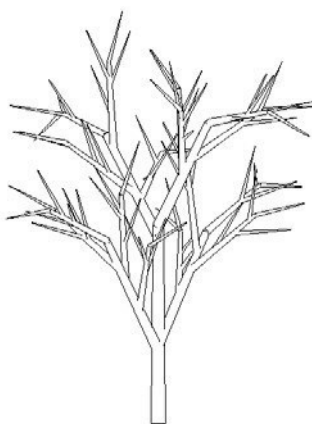
Utilizzando i seguenti suggerimenti e un po' di immaginazione e applicazione, l'utente può personalizzare ulteriormente i propri alberi casuali generando tronchi/rami e fronde secondo i propri gusti.

Tronchi

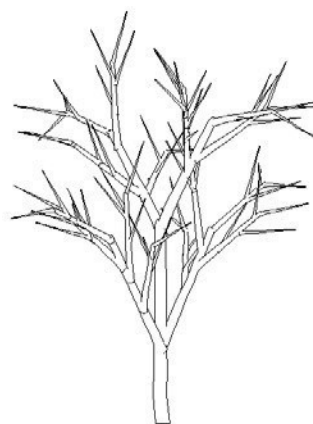
Come già visto, Architerra Plus include già diversi stili di tronco/ramo:



Stile 1 Linee

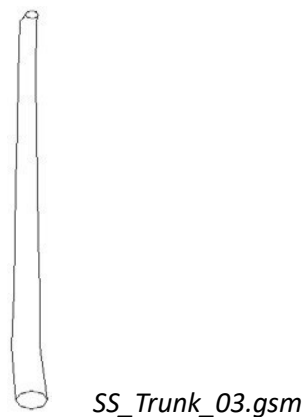
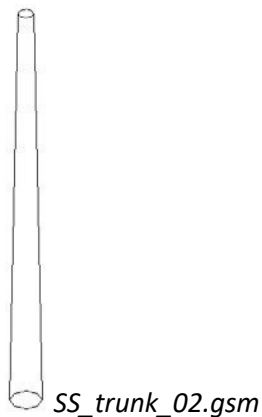
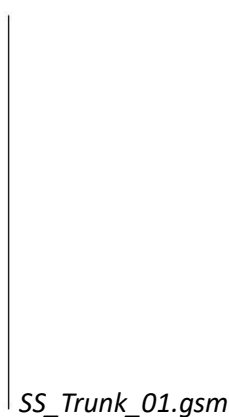


Stile 2 cilindri



Stile 3 Tronco

Questi tre stili corrispondono a tre oggetti GDL utilizzati dall'oggetto SS_TREE per generare il tronco e i rami:

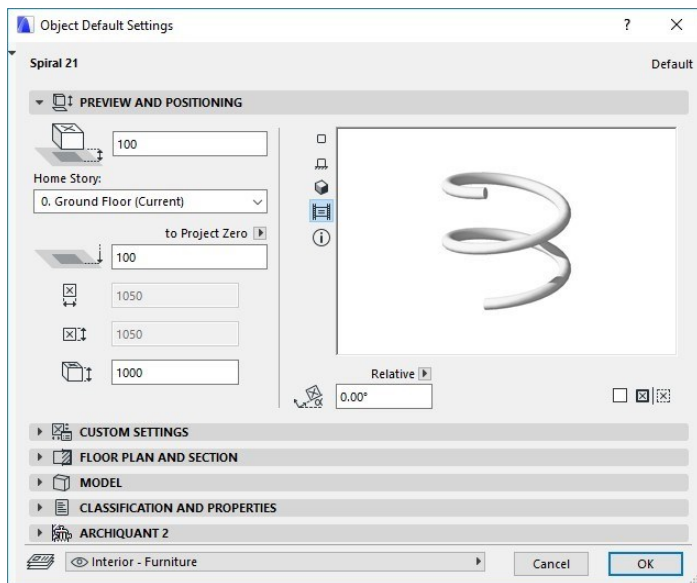


Ora proveremo a creare un tronco personalizzato senza utilizzare la programmazione GDL.

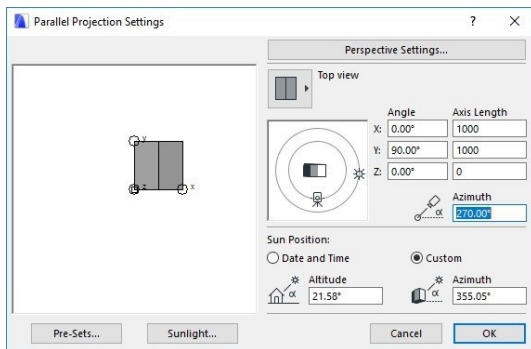
Tronco a spirale

Proviamo a creare uno strano albero con tronco e rami costituiti da spirali. Senza usare GDL, prenderemo un elemento presente nella libreria standard di ARCHICAD, la spirale.

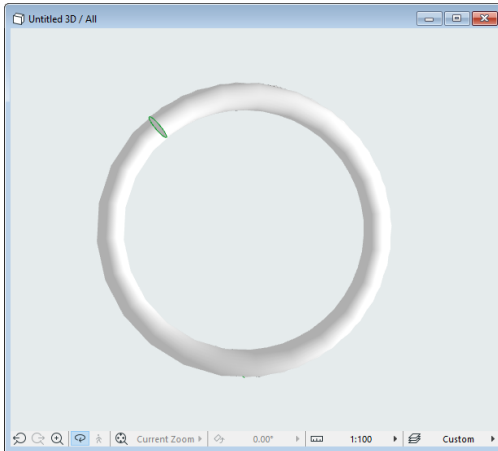
Configurare i parametri dell'oggetto per ottenere un risultato simile al seguente:



Ora mostriamo un oggetto con le seguenti impostazioni come pianta dall'alto nella vista 3D:



La vista 3D verrà visualizzata come segue:



Con la vista 3D in primo piano, dal menu File scegliere l'opzione Oggetto GDL.../Salva Modello 3D come... comando.

Nella casella di salvataggio che appare, inserire un nome per l'oggetto e scegliere di salvarlo (si consiglia di utilizzare la cartella Stile Tronchi nella libreria di Architerra Plus), confermando con il pulsante OK.

Nella finestra di dialogo successiva, selezionare l'icona del formato dell'oggetto e aXvare l'opzione Formato binario 3D non modificabile, quindi fare clic sul pulsante Salva.

La prima parte è terminata e l'oggetto deve ora essere modificato per renderlo un tronco/ramo personalizzato nella libreria di Architerra Plus . Dal menu File, scegliere l'opzione Oggetti GDL.../ Apri oggetto... e selezionare il ramo a spirale appena salvato per modificarlo.

ARCHICAD aprirà la finestra di modifica degli elementi della libreria.

In alto a destra, fai clic sul pulsante Seleziona sottotipo... e nell'elenco che appare selezionare il sottotipo SS_Tronco_Sottotipo (nella voce Elemento Modello), quindi confermare la scelta con il pulsante Seleziona.

Ora deve aggiungere un certo numero di testi GDL (sempre gli stessi, non preoccupatevi!). Nella finestra Testo principale (che sarà vuota), aggiungi le seguenti due righe:

```
A=raggio_1 B=raggio_1
```

All'inizio della casella Testo GDL 3D, aggiungere le seguenti righe:

AGGIUNGI -A/2, -B/2, o

MATERIALE tappetino

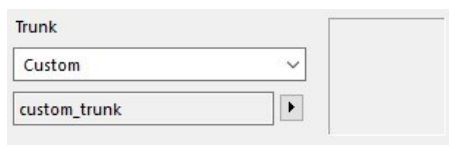
Nella parte inferiore del testo GDL, trova il comando BINARY 0, 1 e sostituisci il primo 1 con uno zero:

BINARIO 0, 1

Finito!

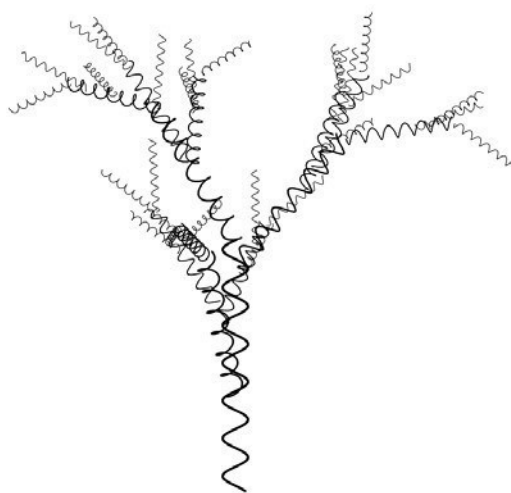
Registra le modifiche al ramo a spirale ed è pronto per usarlo.

Ora genera un albero casuale (come descritto nel relativo capitolo) e nella sezione Stile Tronco e Foglia:



Seleziona l'opzione di stile personalizzato nel menu a comparsa dello stile tronco, quindi facendo clic sul pulsante freccia a destra, seleziona il ramo a spirale.

Confermate le modifiche con il pulsante OK ed ecco l'albero, costituito da una serie di spirali al posto del tronco e dei rami:

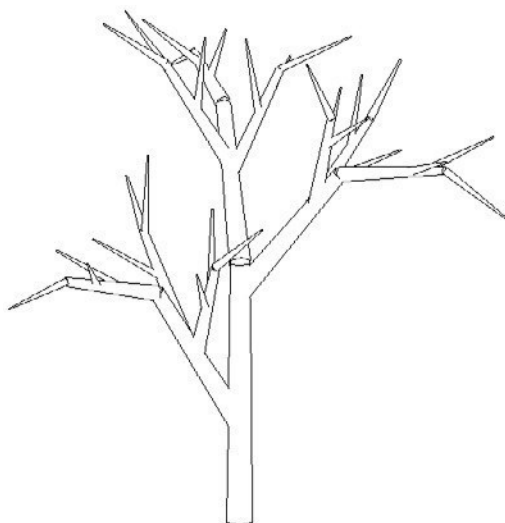


NOTA:

Gli esperti di programmazione GDL potranno ovviamente ottenere risultati molto più soddisfacenti. Dai un'occhiata allo script per i tre stili tronco predefiniti per capire come funzionano.

Foglie

Come già visto, Architerra Plus include già una serie di stili di fronde fogliari:



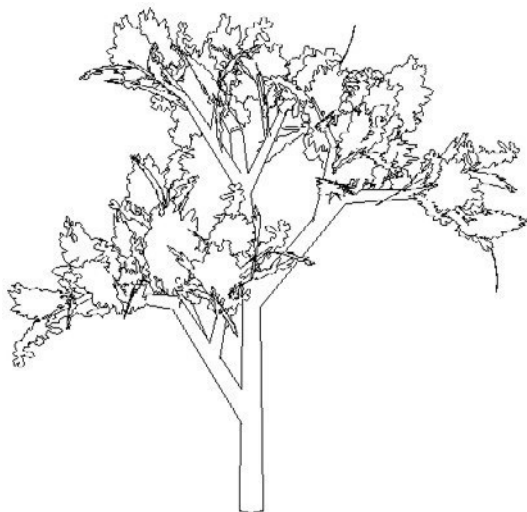
Senza foglie



Stile 1



Stile 2



Stile 1+2

Questi tre stili corrispondono a tre oggetti GDL utilizzati dall'oggetto SS_TREE per generare le fronde:

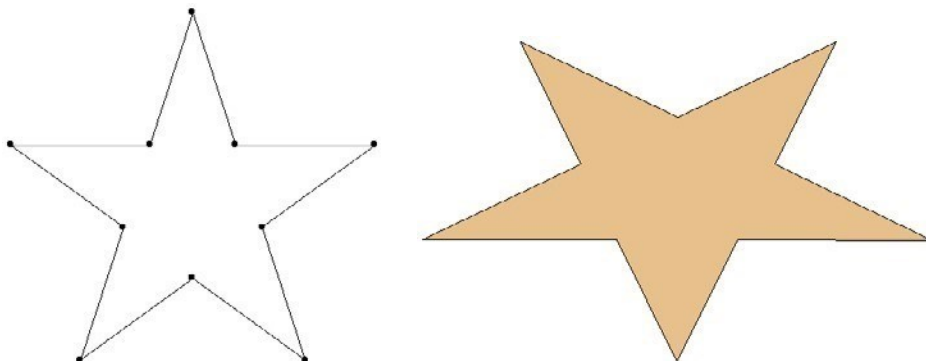


SS_Leaves_00.gsm SS_Leaves_01.gsm SS_Leaves_02.gsm

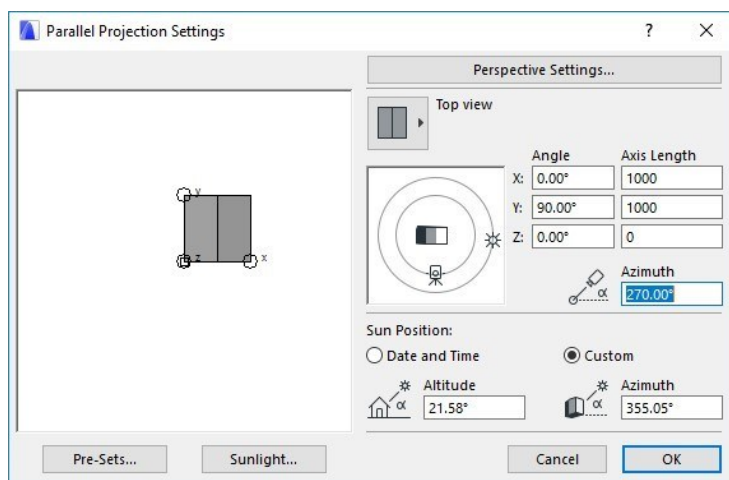
Ora proveremo a creare una fronda personalizzata senza utilizzare la programmazione GDL.

Fronda stellata

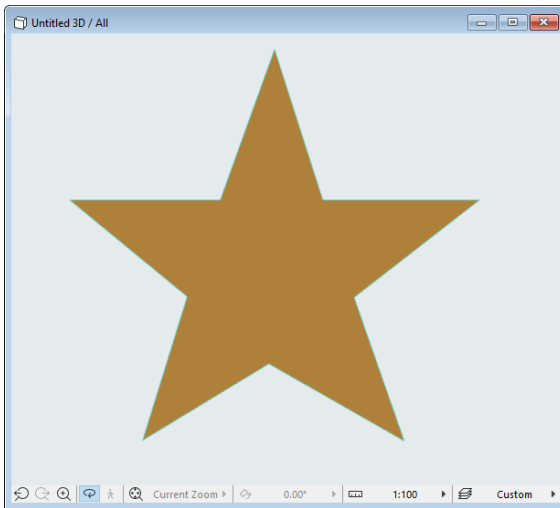
Proviamo a creare uno strano albero con le fronde a forma di stella. Utilizzare una lastra ARCHICAD a spessore zero per disegnare la stella:



Selezionarla e visualizzare una pianta dall'alto del solaio nella vista 3D con le seguenti impostazioni:



La vista 3D verrà visualizzata come segue:



Con la vista 3D in primo piano, dal menu File scegliere l'icona Oggetto GDL.../ Salva Modello 3D come... comando.

Nella casella di salvataggio che appare, inserire un nome per l'oggetto e scegliere di salvarlo (si consiglia di utilizzare la cartella Stili Foglie nella libreria di Architerra Plus), confermando con il pulsante OK. Nella finestra di dialogo successiva, selezionare l'icona del formato oggetto e attivare l'opzione Formato binario 3D

non modificabile, quindi fare clic sul pulsante Salva.

La prima parte è finita, e l'oggetto deve ora essere modificato per renderlo una fronda personalizzata nella libreria di Architerra Plus. Dal menu File, scegliere l'opzione Oggetti GDL.../Apri oggetto... e selezionare la fronda a stella appena salvata per modificarla.

ARCHICAD aprirà la finestra di modifica degli elementi della libreria. In alto a destra, fai clic sul pulsante Seleziona sottotipo... e nell'elenco che appare selezionare il sottotipo SS_Leaves_Subtype (nella voce Elemento Modello), quindi confermare la scelta con il pulsante Seleziona.

Ora deve aggiungere un po' di testi GDL (sempre gli stessi, non preoccupatevi!).

All'inizio della casella di testo GDL 3D, aggiungere la riga seguente:

```
ADDx -A/2
```

Nella parte inferiore del testo GDL, trova il comando BINARY 1, 1 e dovresti sostituire il primo 1 con uno zero:

```
BINARIO 0, 1
```

Finito!

Salva le modifiche alla fronda stellata ed è pronta per usarla. Ora genera un albero casuale (come descritto nel relativo capitolo) e nella sezione Stile Tronco e Foglia.

Seleziona l'opzione di stile personalizzato nel menu a comparsa dello stile delle foglie, quindi facendo clic sul pulsante freccia a destra, seleziona la fronda a stella.

Confermate le modifiche con il tasto OK ed ecco l'albero, composto da una serie di fronde a stella:



Problemi con le operazioni con gli elementi solidi

Come già descritto più volte in questo manuale, tutte le operazioni di modellazione eseguite sul terreno utilizzano le Operazioni sugli Elementi Solidi.

Le forme utilizzate per modellare il terreno possono essere estremamente complesse per ARCHICAD e talvolta (a seconda della versione utilizzata in quanto Graphisoph continua a migliorare il motore di calcolo delle Operazioni degli Elementi Solidi), possono verificarsi errori che impediscono la modellazione del terreno come richiesto.

Si consiglia sempre di abilitare l'interruzione per i messaggi di errore per avere un feedback immediato sull'errore. In ogni caso, se l'Operazione Elementi Solidi non dovesse andare a buon fine, sarà possibile realizzarla subito in quanto il terreno non verrà modellato, sarà parzialmente modellato o ci saranno degli errori. Per evitare questo problema, procedere come segue:

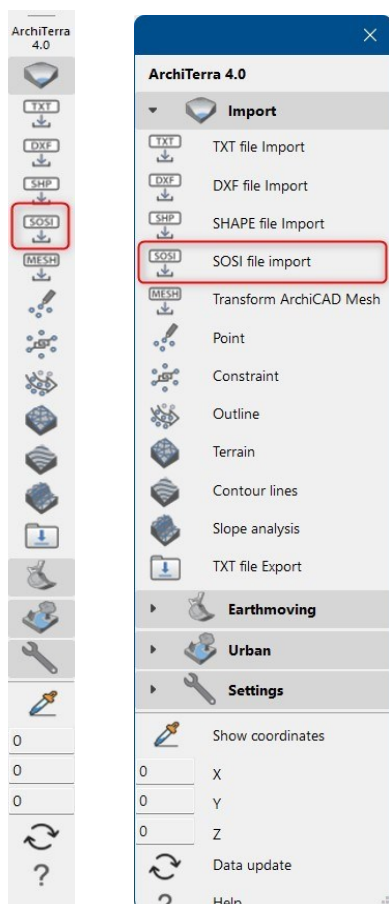
1. Provare a variare leggermente l'altitudine dell'operazione (l'altitudine dell'altopiano o le quote dei singoli nodi della strada).
2. Modificare l'angolo delle scarpate fino a quando l'operazione non ha esito positivo (se l'errore è causato dalla forma di una scarpata, di solito può essere risolto utilizzando un angolo che crea una scarpata più ripida).
3. Ridurre o aumentare la risoluzione delle curve (di solito è meglio scollegare questo valore) modificare il valore di continuazione della scarpata.
4. Tuttavia, è difficile dare una soluzione generale in quanto dipende dalla forma specifica del terreno e dall'elemento coinvolto.

Importazione di file SOSI (*opzione di importazione di più file*)

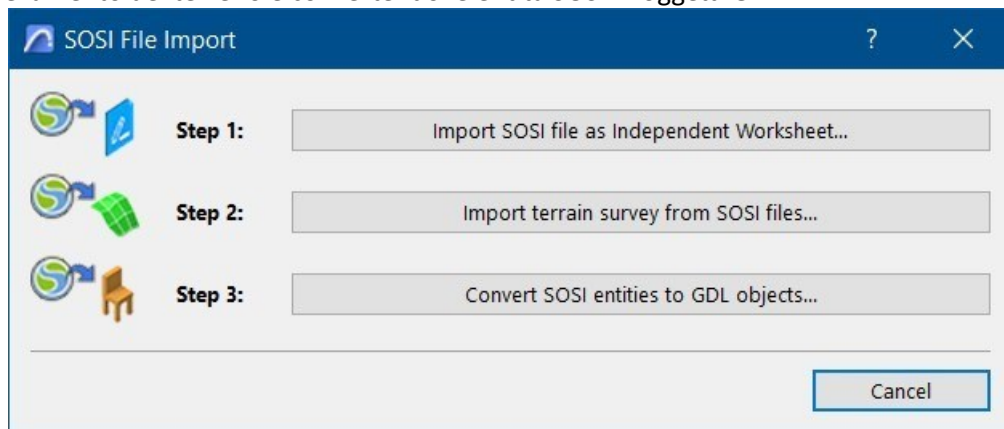
Per coloro che lavorano con ARCHICAD norvegese o nella regione norvegese, Architerra Plus ha un'altra caratteristica: i file di importazione SOSI.

I file SOSI sono formati di dati vettoriali geospaziali utilizzati prevalentemente in Norvegia e significano in inglese "Coordinate Approach for Spatial Information". In altre parole, con i file SOSI è possibile importare più dati oltre al terreno, come edifici, strade, recinzioni, ecc.

Cliccando sul pulsante Acquisizione del terreno, l'utente troverà sotto l'icona della mesh l'icona di importazione SOSI



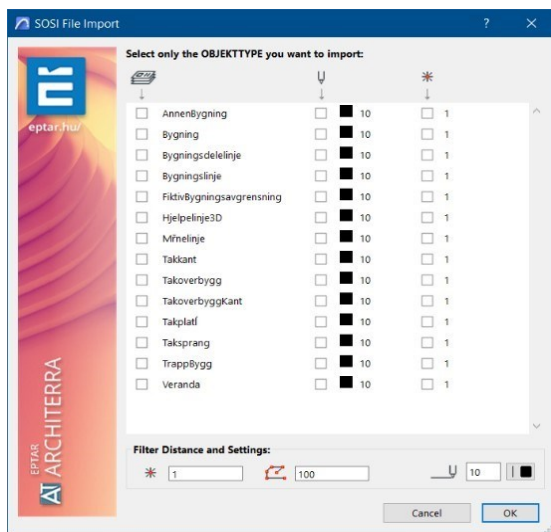
Facendo clic su questo strumento, viene visualizzata la finestra di dialogo e ci saranno 3 opzioni per importare quei file: utilizzando un foglio di lavoro indipendente, come rilevamento del terreno e convertendo le entità SOSI in oggetti GDL.



Foglio di lavoro indipendente

Facendo clic nel passaggio 1 verrà visualizzata una finestra di dialogo di apertura standard in cui l'utente può selezionare il file SOSI da importare direttamente nel foglio di lavoro.

Si aprirà quindi la *finestra di dialogo Importazione file SOSI*, che consente di scegliere i layer da importare e altre impostazioni.

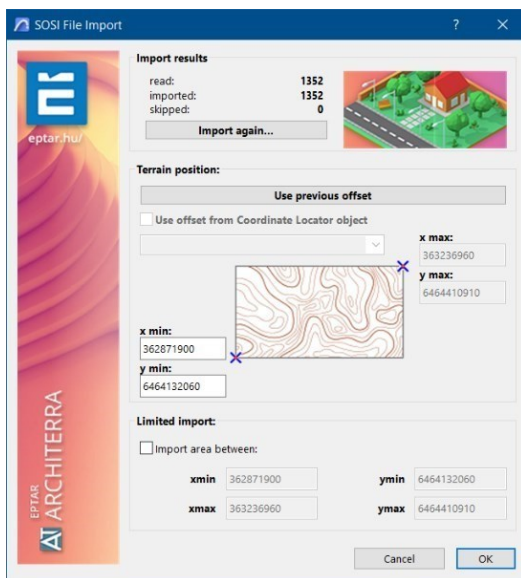


In questa finestra di dialogo l'utente può selezionare la distanza e le impostazioni del filtro, l'ID di riferimento e il nome del foglio di lavoro.

Dopo le modifiche, verrà visualizzata la finestra di dialogo dei risultati dell'importazione che mostra le coordinate e il numero di risultati dell'importazione, simile a quella dei file di testo.

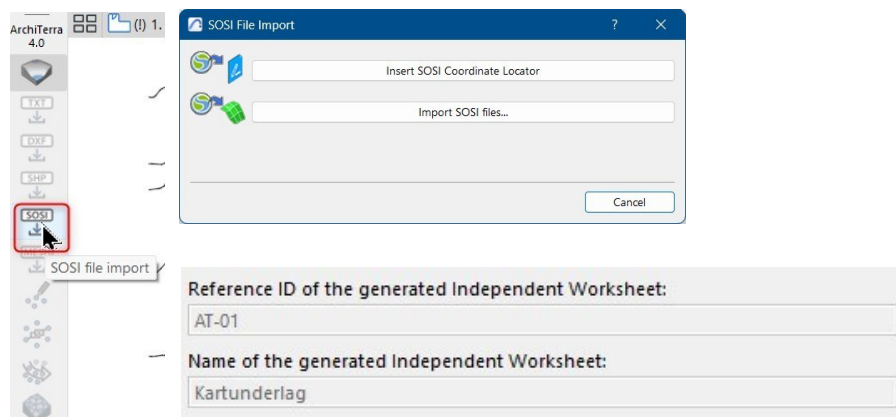
C'è anche l'opzione di importazione limitata, in cui l'utente può definire i valori per le coordinate (Xmin, Ymin,

Xmax e Ymax).



Controllando il foglio di lavoro, sarà possibile vedere che la tavolozza degli strumenti di Architerra Plus ha alcune icone disponibili. Facendo nuovamente clic su Acquisizione dei dati del terreno, l'utente può importare un altro file in questo stesso foglio di lavoro.

Questa volta, non sarà possibile aggiungere un altro ID e nome al foglio di lavoro, considerando che si tratta dello stesso foglio di lavoro creato in precedenza.



L'utente può anche inserire oggetti facendo clic sul primo pulsante dell'Acquisizione dei dati del terreno nel foglio di lavoro.

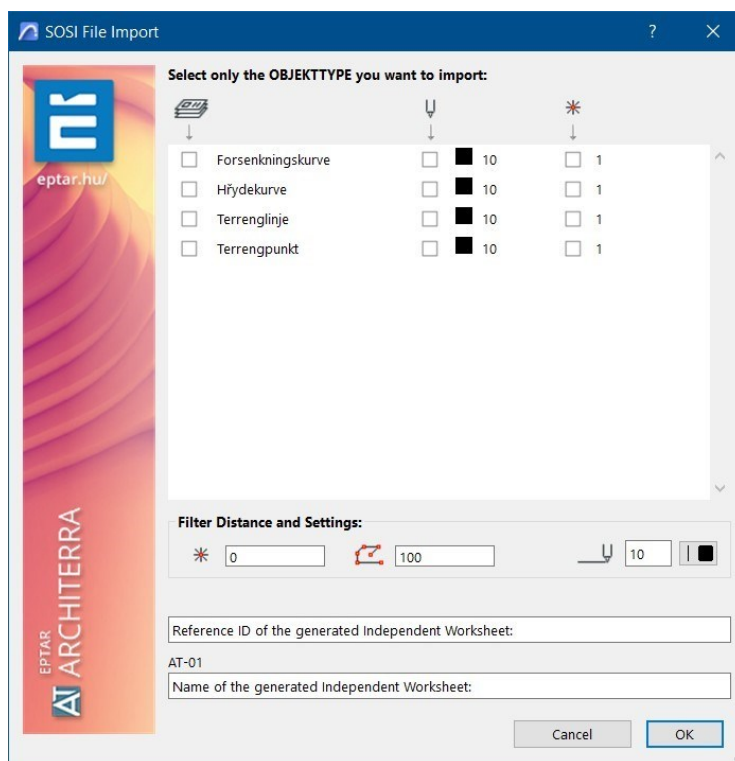
Apparirà una nuova finestra di dialogo standard di apertura, simile alla finestra di dialogo degli oggetti di ARCHICAD, dove l'utente potrà selezionare gli oggetti dalla Libreria di Architerra Plus.

Rilevamento del terreno su file SOSI

Con questa opzione, l'utente può importare i file SOSI nell'area di lavoro e quindi utilizzare gli altri strumenti della tavolozza Architerra Plus.

Il processo è simile al passaggio precedente. Apparirà una finestra di dialogo standard aperta che consente di scegliere il file SOSI.

Una volta selezionata, una finestra di *dialogo Importazione SOSI* mostrerà i livelli e le impostazioni. In questo caso, l'utente può collegare i livelli, come nei file di testo.



Selezionando i layer, la distanza del filtro e le impostazioni, si aprirà la finestra di dialogo dei risultati dell'importazione con il numero di dati importati.



In questo caso, l'utente può utilizzare le stesse coordinate utilizzate per il foglio di lavoro precedente (se ne è stato creato uno) o scegliere nuovi valori. L'utente può anche aggiungere un filtro di altitudine per i dati importati, considerando la prima altitudine e la finale, oltre all'equidistanza tra i punti.

Quando l'utente fa clic su OK, viene visualizzata la stessa finestra di dialogo SOSI del passaggio 1 per scegliere nuovamente le coordinate. Quindi fare clic su OK. I punti verranno visualizzati nel foglio di lavoro.

Converti entità SOSI in oggetti GDL

In questo passaggio i dati che l'utente deve importare verranno inseriti nel foglio di lavoro come oggetto GDL, con hotspot e polilinee e non punti che rappresentano le coordinate come nei passaggi precedenti.

Per creare questi oggetti, fare clic sul passaggio 3 e selezionare il file da importare. Quindi scegli i livelli desiderati da importare. Si apriranno le finestre di dialogo simili dei passaggi

Quindi fai clic su Ok.

